

- Jeu collectif où chaque participant écrit un mot ou une phrase sans voir ce que les autres ont écrit, créant des phrases ou des images surprenantes.
- Exemple : "*Le cadavre exquis boira le vin nouveau.*"

### 3. Les images surréalistes :

- Juxtaposition d'éléments hétéroclites pour créer une étincelle poétique.
- Exemple : "*Beau comme la rencontre fortuite sur une table de dissection d'une machine à coudre et d'un parapluie*" (Lautréamont).

### 4. Le récit onirique :

- Structuration d'un texte comme un rêve, avec des enchaînements illogiques et des images fantastiques.
- Exemple : *Nadja* (1928) d'André Breton.

### 5. L'humour noir :

- Utilisation de la provocation et de l'absurde pour choquer et dénoncer l'hypocrisie sociale.
- Exemple : *Anthologie de l'humour noir* (1940) de Breton.

## Œuvres et figures majeures

### 1. Littérature :

- André Breton : *Manifeste du surréalisme* (1924), *Nadja* (1928).
- Louis Aragon : *Le Paysan de Paris* (1926).
- Paul Éluard : *Capitale de la douleur* (1926).
- Robert Desnos : *Corps et biens* (1930).

### 2. Peinture :

- Salvador Dalí : *La Persistance de la mémoire* (1931).
- René Magritte : *La Trahison des images* (1929).
- Max Ernst : *L'Éléphant Célèbes* (1921).

### 3. Cinéma :

- Luis Buñuel : *Un chien andalou* (1929), coécrit avec Dalí.

## Héritage et influence

- Le surréalisme a profondément marqué l'art et la littérature du XXe siècle, influençant des mouvements comme l'existentialisme, le pop art et le postmodernisme.
- Il a également inspiré des domaines comme la photographie (Man Ray), la sculpture (Alberto Giacometti) et même la musique.
- Son exploration de l'inconscient et son rejet des conventions continuent de résonner dans la culture contemporaine.

En résumé, le surréalisme est un mouvement révolutionnaire qui a cherché à transformer la perception du monde en libérant l'imaginaire et en explorant les profondeurs de l'esprit humain.