

3. مؤشرات قياس الأداء التسويقي

يقصد بمؤشرات الأداء التسويقي المقاييس التي يمكن بها قياس النتائج التسويقية الفعلية ويتم تحديد هذه المؤشرات أثناء عملية التخطيط الاستراتيجي، فالمؤشر هو مقاييس لما ينبغي أن يكون عليه النشاط وليس ما هو كائن بالفعل، وتحديد نوعية معينة من المؤشرات التي تصلح كمعايير للقياس وتقييم الأداء واختبار عدد منها يلائم طبيعة النشاط المعين المطلوب قيامه وتقييم أدائه يعبر من أصعب المشاكل التي تواجه الإدارة، وتدرج معايير الأداء من المقاييس التي يتم بها قياس المخرجات أو النتائج التسويقية العامة للمؤسسة إلى تلك التي يتم بها قياس المخرجات أو النتائج المتعلقة بكل نشاط تسويقي أو عنصر من عناصر المزيج التسويقي، كذلك قد تتوضع بعض المقاييس على مستوى تشغيلي لكل منطقة من مناطق البيع أو منفذ من منافذ التوزيع أو رجال البيع، من خلال قياس أداء كل عنصر على حدة وأثر ذلك على المحصلة النهائية للنشاط،¹⁶ إلا أن التنوع في مقاييس الأداء التسويقي يجعل المديرين يواجهون صعوبة في تحديد المجموعة المثالية منها.

(خوبيلد، 2017)

1.3 المؤشرات المالية لقياس الأداء التسويقي:

إن معظم المؤسسات ركزت على تقييم أدائها التسويقي بالاعتماد على مؤشرات مالية على أنها المقاييس الحقيقى للحكم على فعاليته، باعتبارها الأهم في التقييم وستورد فيما يلى أهم هذه المؤشرات.

1- المخصصة السوقية

تقلل المخصصة السوقية أحد المؤشرات المهمة والفعالة التي تعزز المركز التناافسي للمنظمة، حيث تسعى المنظمات إلى تحقيق حصة متميزة ومرتفعة في سوقها والمحافظة على هذه الحصة من خلال تقديم منتجات مناسبة في جودتها وأسعارها وتطوير أنشطتها التسويقية بما يتناسب مع حاجات وتوقعات الزبائن.¹⁷ (سعدو، 2014) وتمكن أن تقلص حصة السوق في إطار عدد الزبائن أو القيمة النقدية المتحققة من مبيعات المنظمة لكل منتج أو خدمة قياساً إلى القيمة النقدية المتحققة لمبيعات الكلية في السوق.

وين كوتلر و أرمسترونج أنه في الكثير من الأسواق تعني الزيادة الصغيرة في حصة السوق زيادة كبيرة جداً في المبيعات، مثال ذلك سوق الكاميرات الرقمية في الولايات المتحدة الأمريكية تناهز الزيادة 1% في حصة السوق 60 مليون دولار¹⁸. (فلبي، وأرمسترونج، 2009) وللحصة السوقية منفعتين هما:¹⁹ (سعدو، 2014)

- تعمل كمؤشر مدى قدرة المنظمة على خدمة السوق الذي تعمل فيه.
- تمنح المنظمة القدرة على احتراق آخر للسوق.

أ) قياس الحصة السوقية:

أورد العديد من الباحثين طرقاً خاصة لقياس الحصة السوقية للمنظمات ويمكن استخراج الحصة السوقية للمنظمات من خلال المعادلة التالية:²⁰ (الصحن، 2005)

$$\text{الحصة السوقية للمنظمة} = \frac{\text{مبيعات المؤسسة في مدة زمنية معينة}}{\text{مبيعات السوق الكلية في المدة نفسها}} * 100$$

ويمكن قياس الحصة السوقية باستخدام ثلاثة طرق: ²¹ (Kotler P, 2006)

- الحصة السوقية الإجمالية = وتحسب بقسمة مبيعات المنظمة على إجمالي المبيعات الكلية في السوق.
- الحصة السوقية النسبية = وتحسب بقسمة مبيعات المنظمة الكلية على مبيعات أكبر المنافسين في السوق.
- حصة السوق المستهدف = وهي مبيعات المنظمة كنسبة مئوية إلى إجمالي المبيعات في القطاع السوفي المستهدف.

2- المبيعات (نحو المبيعات)

بعد نحو المبيعات المدف الأكبر شهرياً ضمن مجموعة من الأهداف والذي يتم التركيز عليه من قبل جل المؤسسات لتحقيق أهدافها المالية بفاعلية، إذ يوفر مقياس نحو المبيعات الفرصة لتحقيق اقتصاديات الحجم والاستفادة من منحى الخبرة والتعلم، تبعاً لذلك تتمكن المؤسسات من رسم موقعها التنافسي من مضاعفة مبيعاتها، ومن ثم حجم إنتاجها الذي يؤدي إلى تراكم خبرة العاملين في العمليات الإنتاجية التسويقية، والخفاض كلفة إنتاج وتسويقي الوحدة مع تضاعف الإنتاج والمبيعات، حيث يهدف النشاط التسويقي في النهاية لزيادة حجم المبيعات وهو المعابر الأول لنجاح الأداء التسويقي²² (الطويل، 2013)، وتحليل المبيعات هي كل الجهود الخاصة بقياس وتقدير المبيعات الفعلية التي تم تحقيقها في ضوء الأهداف البيعية الموضوعة من قبل إدارة المؤسسة مما يسمح بالتأكد من قيام إدارة التسويق بتحقيق الخطة البيعية بكفاءة وفعالية وفي نفس الوقت التبؤ بالمبيعات في العام المقبل، ومتابعة نتئج المبيعات ونفقات التسويق والأخذ بالإجراءات التصحيحية عند ظهور الالخارفات مما تم تقاديره وما تحقق فعلاً من أجل توزيع الجهود التسويقية في المستقبل بطريقة أفضل.

فالمبيعات هي نسبة تؤشر للمبيعات الصافية المتحققة خلال سنة مالية معينة، بالقياس مع السنة الماضية، ويتم قياسها من خلال حجم المبيعات الفعلية بالمقارنة مع السجلات وما تؤشر في السنوات الأخرى من مبيعات سابقة.

فنحو المبيعات يشير إلى نسبة الزيادة أو النقص في مبيعات المؤسسة بين مدترين زمنيين، ويحسب من خلال قسمة ناتج طرح قيمة مبيعات السنة السابقة من مبيعات السنة الحالية على مبيعات السنة السابقة، وبعد نحو المبيعات أحد المؤشرات للهمة لقياس الأداء التسويقي.

$$\text{نحو المبيعات} = \frac{\text{المبيعات الحالية} - \text{المبيعات السابقة}}{\text{المبيعات السابقة}} \times 100$$

بناءً على ما تقدم يدل زيادة المبيعات إلى تحسين الأداء التسويقي، وهذا ما تصور إليه المنظمة المادفة للربح، ونحو المبيعات يمثل أحد أبعاد الأداء التسويقي لنجاح المؤسسة ومن خلاله تستطيع المؤسسة معرفة موقعها التنافسي في السوق عن طريق زيادة حجم مبيعاتها وبالتالي الخفاض كلفة الوحدة الواحدة من المنتوج مقارنة بمنافسيها.

3- الأرباح (الربحية)

تمثل الربحية صافي نتائج عدد كبير من السياسات والقرارات وتقيس مدى كفاءة وفاعلية إدارة المؤسسة في جنوب الأرباح عن طريق استخدام موجوداتها بكفاءة، وهناك مجموعة من النسب والمعدلات المالية تعبّر عن مؤشر الربحية مثل هامش الربح الإجمالي، هامش الربح التشغيلي، هامش الربح الصافي، العائد على الاستثمار، العائد على حقوق الملكية، وهي تتعلّق في كيفية إعطاء صورة واضحة عن الوضعية المالية فضلاً عن فاعليتها في التبيّن بقدرة المؤسسة على الإبقاء بديوبتها وأدائها في الأجل الطويل وفي كيفية تحقيق الربح وتعظيم قيمة المؤسسة وتعظيم قيمة أسهمها²³ (حسن وأخرون، 1999) ومن الضروري هنا التعرّف بين الربح والربحية، فال الأول يقيس الفرق بين الإيرادات والنفقات أما الثاني فيقيس الفرق بين مردودية رأس المال وتكلفةه والتي تساوي سعر الفائدة الحقيقي، بمعنى آخر الربح يعبر عن المصلحة النهائية للجهود المبذولة في مختلف العملات (شراء، بيع، إنتاج، تحصيل) والتي يامكان المؤسسة القيام بها، بينما الربحية فهي تعبّر عن العائد على الأموال المستثمرة والذي يمثل حاصل مقارنة الربح (النتائج الحقيقة أو الغواتض الحقيقة من الإيرادات عن تغطية المصروفات) بالأموال المستثمرة، فالربح قد لا يعبر مؤشراً للنجاح بالنسبة للمؤسسة حتى لو كان كبيراً إذا كانت الأموال المستثمرة لتحقيق هذا الربح كبيرة، وفي الحقيقة فإن زيادة الربحية تعني بالضرورة زيادة الربح، أو التخفيض في النفقات، وإذا كان التقليل في النفقات يعني أساساً على التحكم فيها بالضغط عليها لترشيد استخدام الوسائل المتاحة، فإن زيادة الربح تبقى على زيادة المبيعات (رقم الأعمال)، أي أن الربحية تجسّد فعلياً النتائج الحقيقة من طرف المؤسسة والتي تتم جهات متعددة وذات مخالفة (الملاك، المساهمون، المقرضون، الموردون، العمال، الزبائن....) وهذا ما يجعل مفهومها أكثر نسبة، يحدد ويرتبط بالأهداف التي تسعى لتحقيقها لكل طرف من هؤلاء الأطراف، ويمكن التعبير عن الربحية بالعلاقة التالية:

$$\text{الربحية خلال فترة معينة} = \frac{\text{(النتائج المتحققة خلال تلك الفترة)}}{\text{الوسائل المستخدمة لتحقيقها خلال نفس الفترة}} \times 100^*$$

وإنطلاقاً من الحسابات السابقة يمكن أن تقسم الربحية إلى أربعة أصناف تتعلّق في: ²⁴ (صافي، 2000)

1. **الربحية التجارية:** تساعد هذه القيمة المؤسسة على تقييم القرارات المتخذة في مجال الإنتاج والاستغلال والتسويق، ومقارنة ما هو مخطط وما تم تحقيقه وتحديد الاختلافات ومعرفة أسبابها، ويتم احتسابها من خلال العلاقة التالية: (فائض الاستغلال الإجمالي / رقم الأعمال) * 100.
 2. **ربحية الأصول المتداولة:** إن حساب هذا المعدل ومتتابعة تطوره يمكن اعتماده كأداة لتقييم كفاءة إدارة المؤسسة عامة، وإدارة التسويق خاصة ومستوى أدائها ومدى قدرتها على تحقيق الأهداف المرسومة، ويعبر عنها بالعلاقة التالية:
(نسبة الاستغلال الصافي / مجموع الأصول المتداولة) * 100.
 3. **الربحية الاقتصادية:** تعبر عن العلاقة بين نسبحة الاستغلال والوسائل المستخدمة كما يلى: (فائض الاستغلال الإجمالي / مجموع الأصول أو الخصوم) * 100.
 4. **الربحية المالية:** تعبر الربحية المالية عن معدل عائد رأس المال المستثمر، الذي يستعمل في تقييم ومقارنة إمكانية المؤسسة على تحقيق استعمال أفضل رأس المال المستثمر، وكلما زاد هذا المعدل يعبر عن الموقع النافسي الأفضل للمؤسسة، ويعبر عنها كالتالى:
(النسبة الصافية / رؤوس الأموال الخاصة المفتلة) * 100.
- 2. المؤشرات غير المالية لقياس الأداء التسويقي**
- مع تطور المفاهيم الإدارية لمتحدي القرارات داخل المؤسسات، تطورت مقاييس الأداء التسويقي من المؤشرات المالية كبعد وحد لقياس الأداء التسويقي، إلى استحداث معايير أخرى غير مالية متوردة فيما يلى.

4- الاحتفاظ بالربائين

يوجد اهتمام متزايد لدى منظمات الأعمال بالتجهيز نحو الربيون والعمل على إقناع رغباته لكي تتمكن من الاحتفاظ به لأطول فترة ممكنة. فالمنظمات اليوم تحقق معظم أموالها وأرباحها من خلال الربائين الحاليين وليس الربائين الجدد. وبالتالي فإن خسارة زبون واحد يعني خسارة أو فقدان مزيد من الأرباح في

المستقبل، ويمكن القول بأن الزبائن الراضين هم أكثر الزبائن الذين يمكن تحويلهم إلى زبائن ذوي ولاء مرتفع لعلامات المؤسسة ومنتجاتها أو خدماتها.²⁵ (العظيم، 2008)

جذب بالزبائن

إن إدارة علاقات الزبائن الناجحة تبدأ مع الحصول على زبائن مناسبين، ويُعبر جذب الزبائن الجدد هو مقياس لقدرة المنظمة في الحصول على زبائن إضافيين للزبائن الحاليين. ويُعَد هذا الجذب بطرق متعددة، حيث يمكن أن يكون نسبة الزبائن الجدد إلى الزبائن الحاليين، أو مثلاً نسبة الزبائن الجدد إلى إجمالي الزبائن.

ويعتمد نجاح منظمة الأعمال في الأمد الطويل على قدرتها على جذب عملاء جدد باستمرار، كما إن هؤلاء الزبائن يمكن أن يصنفوا وفق العديد من المؤشرات التي ترى المنظمة ضرورة استخدامها وهي تعامل مع زبائنها. ومن المهم أن تعي منظمات الأعمال أن الزبائن الجدد يختلفون في جوانب عديدة عن زبائنها الحاليين، لذا تُحاول هذه المنظمات جذب والحصول على هؤلاء الزبائن وتشجعهم وتحفيزهم على شراء وحدات أكثر، وكذلك توجيههم باتجاه السلع والخدمات الأكثر ربحية للمنظمة.²⁶ (البكري، أحد هادي طالب، 2015)

تعريف إدارة العلاقة مع الزيون (Customer Relationship Management CRM)

يرجع الاختلاف الذي تتميز به التعريفات التي تخص مفهوم إدارة العلاقة مع الزيون إلى اختلاف الرؤية بين الباحثين في هذا المجال ومن بين التعريفات:

- "علم وفن جذب زبائن جدد، والاحتفاظ بالزبائن الحاليين، وتحقيق التمويـل اللازم للمعاملات التي تـصـمـمـ معـ الزـبـائـنـ المـرـجـحـينـ".²⁷ (العظيم، 2008)

- "منهج لفهم سلوك الزيون من خلال اتصالات مكثفة معه لتحسين الأداء والمتمثل في جذب الزيون والاحتفاظ به وزيادة ولاءه وربحـتهـ".²⁸ (Swift, 2000)

وتشمل أهم أبعاد إدارة العلاقة مع الزبائن في: (البكري، 2014)

1. التركيز على الزبائن الرئيسيين:

ترى المنظمات المعاصرة إن الزبائن هو بقىادة الصديق الوحيد لها، وأنه يمثل مركز انشطتها المستهدف نحو تحقيق المزيد من الشراكة والتفاعلبناء ما بين الطرفين، ولعمد الزبائن الرئيسيين ذوي الولاء العالى والمستمر أساس نجاح المنظمات. لذلك فإن الهدف الأساسى للمنظمات هو تحقيق علاقات عميقة مع الزبائن وبصفة خاصة الزبائن الأكتر ربحية بالنسبة لها. ويتمثل الزبائن الرئيسيين بأئمهم الزبائن المعادين والموالين للمنظمة وهؤلاء يمكن التعامل معهم من خلال هرم الزبائن الذي يقوم على أن الزبائن يقسمون إلى أربع فئات من حيث الربحية وهم: فئة البالغين، الفئة الذهبية، فئة الحديد، فئة الرصاص.

2. كفاءة التنظيم:

عملية إدارة علاقات الزبائن (CRM) تقضى وقبل كل شيء القيام بعملية تصميم وإعادة هندسة معاملة الزبائن بالإشتراك بعلم التسويق والتي تهدف لجعل العملية التبادلية مع الزبائن فعالة، وينفس القدر من الأهمية هو أن تفہیم (CRM) باستخدام الأساليب التكنولوجية باعتبارها وسيلة لتحقيق الغاية، إضافة إلى توفر متقدرين وموظفين مستعددين لاستثمار قدر كبير من الوقت والموارد لجعل (CRM) واقعاً حقيقياً، ولا يمكن نجاح (CRM) بدونهم.

3. معرفة الزبائن:

يوجد إهتمام متزايد لدى منظمات الأعمال بالتجهيز نحو الزبائن و العمل على إثبات حاجاته ورغباته لكي تتمكن من الإحتفاظ به لأطول فترة ممكنة، وبختل ذلك الإهتمام بإدارة معرفة الزبائن بسبب أن منظمات الأعمال تنظر إلى الزبائن على أئمهم جزء من موجوداتها ومن واجب المنظمة أن تعم هذا الموجود و ترعاه و تربيه، لذلك يتبيّن أن توفر لدى المنظمة معرفة تمكنها من التعرف على هذا الموجود وكيفية إستثماره من خلال توفير عدة مستويات من المعرفة عن الزبائن و العمل على تكوين ومعالجة و نشر معرفة الزبائن ضمن المنظمة.

وتشير معرفة الزيون إلى المعرفة التي تحيط بالزيون²⁹، فضلاً عن المعرفة التي امتلكت من قبل الزيون، وإن أحد البواعث الرئيسة لتطبيق إدارة علاقات الزبائن هو تعقب سلوك الزيون لكتاب البصيرة إلى معرفة رغباته وحاجاته لتساعد هذه المعلومات على تصميم أفضل للمنتجات والخدمات وبالتالي الانتقال من تفكير الكفاءة والفاعلية إلى تفكير النجاح المنظمي.

4. قيمة الزيون:

أصبحت قيمة الزيون في السنوات الأخيرة محل تركيز الكتاب والباحثين في الاستراتيجية بوصفها عنصراً جوهرياً للاستراتيجية التنافسية. وتعبر قيمة الزيون مرتکز أساسی بالنسبة للمنظمة لشخصنة الزبائن للمبحرين عن غير المبحرين لتحسين علاقتها معهم. فهي تصف الفوائد الملموسة وغير الملموسة من أنشطة إدارة علاقات الزبائن التي تساعده في ترتيب العلاقة مع الزبائن بنجاح ويمكن أن تتحقق من خلال القيمة المضافة بواسطة المعلومات المتعلقة بالمجتمعات الافتراضية، وبرنامج الولاء، ويمكن القول بأن المدف الذي تسعى إليه إدارة علاقات الزبائن يتمثل في الوصول إلى رقم كبير لقاعدة الزبائن المعاملين مع المنظمة.

5. الثقة:

اكتسب مفهوم الثقة أهمية كبيرة في مجال التسويق خلال العقود الماضية ويعتبر وسيط رئيسي لعلاقة الزيون التسويقية، وتعبر الثقة امر مهم حيث يتظر لها على أنها مقوم اساسى لنجاح العلاقات بين المنظمة والزبائن. وعنصر ضروري للتوجه طويلاً الأمد بالعلاقات مع الزبائن. وتحتل أهميتها في العلاقات التبادلية لأنها تؤدي إلى حوار بناء. حيث أن المسؤوليات العالمية من الثقة المتحققة يمكن أن تُسهل القبول المتبادل ما بين الطرفين والانفتاح بعضهما على الآخر.

وبدون الثقة ليس من السهل الحصول على معلومات أكثر من الزبائن. وأظهرت الدراسات السابقة أهمية الثقة في الحفاظ على علاقات طويلة الأمد وارتباطها مع المعلومات.

5- رضا الزبائن

منظمات الأعمال أصبحت اليوم أكثر اهتماماً بالجانب الإنساني وهو الأهم في التعامل مع الزبائن. مما يعني أن العلاقات هي النقطة الأكثر حرارة في رضا الزبائن، إذ يستحوذ رضا الزبائن على أهمية كبيرة في سلامة أية منظمة وبعد من أكثر المعايير فاعلية للحكم على أدائها. لاسيما عندما تكون هذه المنظمة متوجهة نحو معرفة الزبائن والقيام بعلاقات طويلة الأمد معه.

وتعريف الرضا Satisfaction بأنه: "مشاعر تعبير عن السعادة والسرور نتيجة مقارنة الزبائن للخدمة وما يتوقعه منها".³⁰ (Philip, 2004)، إذ يعبر الرضا الدالة على الأداء المدرك والتوقعات. ففي حالة عجز الأداء عن مقابلة التوقعات، فإن الزبائن يكونون في حالة استياء، وخيبة أمل ويترك التعامل مع المنظمة في المستقبل، وفي حالة أن يكون الأداء مطابقاً للتوقعات أوزيد، فإن الزبائن يشعرون بالارتياح والرضا وهذا الرضا العالي يخلق نوعاً من الترابط العاطفي مع المنظمة وكذلك الولاء. لذلك إدارة علاقات الزبائن تعمل على تحسين رضا الزبائن وتحثهم لزيادة مشترياتهم، والزبائن الراضين بدورهم يعملون على نشر كلام متداول إيجابي واستقطاب زبائن جدد مما يؤدي إلى تخفيف تحفظ الحصول على الزبائن.

أ. خصائص الرضا: للرضا ثلاثة خصائص رئيسية تتمثل في:³¹ (Ray, 2001)

١- **الرضا ذاتي:** ونقصد بالذاتية هنا أن الزبون لا يكون واقعي ومنطقى في حكمه على جودة الخدمة، فيمكن للزبون أن يرى الخدمة المقدمة ذات جودة عالية وأفضل من خدمات المؤسسات المنافسة بينما يراها زبون آخر أنها أقل مستوى، ويرجع هذا أساساً إلى التوقعات المسبقة التي يكونها كل زبون على مستوى الجودة ويعقارها بالأداء الفعلى لها. وهنا المؤسسة يجب أن تخلق الخدمات وفق ما يتوقعه الزبون وبحاجته.

الرضا نسي: ليس هناك رضا مطلق وإنما لكل عميل رأي في مستوى الجودة الخفقة وهذا من خلال نظرته لمعايير السوق، فبرغم من أن الرضا ذاتي إلا أن نسبة تختلف لدى الزبون ذاته، فالخدمات التي تتحقق أعلى المبيعات هي تلك التي تعاون وحاجات ورغبات الزبون بصفة أقرب للدقة.

الرضا تطوري: يمكن أن يتطور الرضا بتطور عنصري: التوقع ومستوى الأداء المدرك، فبمرور الزمن يمكن لتوقعات الزبون أن تتطور من خلال تقديم خدمات جديدة والرفع من مستوى المعايير الخاصة بالخدمات، بالإضافة إلى تحسين أداء مقدمي الخدمة وتذليلهم بالشكل الذي يسمح بتطوير مستوى الإدراك من طرف الزبون.

ب. أهمية رضا الزبون:

تسعى كل مؤسسة لكتاب رضا الزبائن لأنها أهم معيار في الحكم على أدائها، وتكون أهمية الرضا في النقاط الآتية:³² (الطائي، 2009)

رضا الزبون في خدمة المؤسسة يؤدي إلى الكلام الجيد عنها وبالتالي كسب زبائن جدد وعودتهم إليها.

رضا الزبون عن المؤسسة يقلل من احتمال خسارته ولجوئه إلى المنافسين، كما يجعلها قادرة على حفظ مكانها في السوق.

يكفل الرضا تعزيز عكسية بالنسبة للمؤسسة، بحيث سيكون هناك تفاعل ودراءة أكثر بمحاجات الزبائن وبالتالي التطوير من خدماتها المقدمة.

الرضا هو مقياس لجودة الخدمة المقدمة.

يعبر رضا الزبون عن مدى فاعلية ممارسات المؤسسة والكشف عن مستوى أداء عامليها ومدى حاجاتهم الدورات تقويمية.

واعتمدت مؤسسات الأعمال على مجموعة أدوات من أجل متابعة وقياس درجة رضا زبائنه وتمثل في الآتي³³: (Philip, 2000)

1. القياسات غير المباشرة: لا تتعلق هذه القياسات بتحليل سلوك الرضا أو عدم الرضا لدى الزبون في حد ذاته، بل تتعلق بدراسة وتحليل العناصر المرتبطة بنشاط المؤسسة التي تتأثر بتوابع حالات الرضا أو عدم رضا الزبون؛ هناك متغيرات كثيرة لكن الأبحاث ركزت وسلطت الضوء على ما هو أكثر أهمية في نشاط المؤسسة وأكثر ارتباط وتأثيراً بمستويات الرضا أو عدمه وهي³⁴ (Kaplan, 1998): الحصة السوقية؛ معدل الاحتفاظ أو فقدان الزبائن؛ معدل شراء المنتجات بالنسبة للزبون، قياس قيمة المردودات، قياس عدد الشكاوى خلال فترة زمنية معينة.

2. القياسات الكيفية: كون القياسات غير المباشرة لم تكن تتعلق بدراسة سلوك الزبون في حد ذاته، وإنما تقوم على تقديرات متغيرات لا تغسر حقيقة حالة الرضا أو عدم الرضا لدى الزبون، ظهرت ضرورة التعرف من الزبون وتحليل سلوكه بشكل مباشر لمعرفة حواجز أو معوقات الرضا لديه، وهذا من خلال الاعتماد على:

• **نظم الاقتراحات والشكوى:**

تعبر الشكوى من الإجابات الخاصة عن حالة عدم الرضا يعبر بها عن استياء من الخفاض أداء المنتج، وتتضمن إدارة شكوى الزبون من خلال مقارنة مستويات عدم الرضا، بزيادة عدد الشكاوى المقدمة، أو تركيزها على منتج أو خدمة معينة دليل على الخفاض مستوى الجودة المدركة، لذلك توفر المؤسسة التي ترتكز على الزبائن تسهيلات لاستلام طلباتهم وجمع المعلومات عن شكاويمهم ومقتراحاتهم، وازدادت فعالية هذه التسهيلات باستخدام الحاسوب سواء في مجال الاتصال أو جمع وتحليل البيانات، وأطلق على نظم الاقتراحات والشكوى، استراتيجية استرجاع الخدمة، ويتمكن القائم على تقديم الخدمة استرجاعها إذا لم يكن الزبون راضياً عنها.

السوق الخفي:

أو ما يطلق عليها بحوث الزبون الخفي وهي تقنية يستعمل بها في مجال الخدمات والتوزيع لقياس رضا الزبون، من خلال تعين المؤسسة لأفراد يتصفحون كزبائن للقيام بعملية الشراء متوجهات المؤسسة، وذلك لرفع تقارير للإدارة عن نقاط القوة والضعف التي يمكن ملاحظتها أثناء قيامهم بعملية شراء متوجهات المؤسسة أو المؤسسات المنافسة، وفي بعض الحالات هؤلاء الزبائن المتوجهين يستخدمون لاختبار رد فعل

الموظفين، كأن يقوم هذا الزبون بإبداء الشكوى والاستجاء أمام الموظف المقدم للخدمة أو البائع في المساحات الكبرى، بصوت مرتفع وملفت للنظر، لمعرفة كيف يصرف مقدم الخدمة أو البائع حيال هذا الوضع.³⁵ (خوبيلد، 2017)

• **البحوث الاستطلاعية:**

يعبر هذا النوع من البحوث الكيفية تمهدًا ضرورياً للقيام بالبحث الكمي. فالمؤسسة التي ترغب في قياس رضا زبائنها يجب أن تحدد أولاً ماذا تتقيس، وهذا ما يتم التعرف عليه من خلال القيام بدراسة استطلاعية وبالتالي التحديد الدقيق لشكلة البحث والغرض وعناصر الدراسة.³⁶ (إدريس، 2005)

• **تحليل فقد الزبائن:**

وتشتمي بحوث الزبائن المفقودين من الدراسات النوعية ذات الأهمية البالغة.

تسعى المؤسسة من خلال هذه الأبحاث إلى تحديد و معرفة عوامل المقاومة لدى الزبائن، التعرف على أسباب انقطاع بعض الزبائن عن التعامل مع المؤسسة، من خلال الاتصال بالزبون الذي توقف عن الشراء، أو الذي تحول إلى مورد آخر، لمعرفة أسباب هذا التوقف أو التحول، إذ أن تفضيل الزبون للتعامل مع المؤسسة يفتح أمامها مصادر للتدفق النقدي، فالمؤسسات التي ترتكز في تعاملها على الزبون هي الأكثر ربحية في الأجل الطويل مقارنة بذلك التي تشغله الإنتاج أو بالعاملين أو المشاركين³⁷ (Amble, 2000) وتضع المؤسسات مستويات للجودة من خلال ربط التفاصيل مع تلك المستويات، والمستوى الملائم للخدمات يعتمد على كيفية استجابة الزبائن للتغيرات التي تحصل في مستويات جودة ما يقدمه المنافسون، إذ رداءة الخدمة تحول الزبائن لاتجاه المنافسين، ما يؤدي إلى تغيير السلوك الذي يوجه الحصة السوقية للمنافس وربحيته، فدون فهم السلوك الانفعالي للزبائن والديناميكيات التنافسية سيكون من الصعب تحديد مستويات الجودة.

• **مسموحات رضا الزبائن:** وهي استخدام الدراسات المسحية على نحو دوري، وطرح أمثلة مختلفة لقياس حالات تكرار الشراء والتي يمكن أن تكون عالية إن كان مستوى الرضا مرتفعاً، ولقد زاد الانترنت منظمات الأعمال بقنوات اتصال وتفاعل يمكن من خلالها إيجاد علاقات أكثر فاعلية من حيث

الكلفة، وأكبر قدرة على التفاعل بين طرق الاتصال، ويمكن للمؤسسات أن تستخدم الشبكة لغرض تزويد الآخرين بمعلومات متواصلة، إضافة إلى خدمات ما قبل وبعد البيع وخلق اتصالات وتفاعل إيجابي مع الزبائن، ومن ثم جعل هذه العلاقة أساساً لعلاقات طويلة الأجل وتشجيع سلوك الشراء المدخر.

5. خاتمة:

لقد عالجنا من خلال هذه الدراسة موضوع الأداء التسويقي ومؤشرات قياسه في المنظمة، ومن خلال البحث توصلنا إلى أن الأداء التسويقي لا يختلف عن الأداء الشامل للمنظمة وإنما هو جزء منه وامتداد له مع مراعاة المخصوصية الوظيفية، وللارتقاء بمستويات الأداء التسويقي لابد من وجود مؤشرات واضحة وذات مصداقية عالية يمكن التعويل عليها في قياس الأداء التسويقي.

كما توصلنا من خلال هذه الدراسة إلى جملة من النتائج نذكرها فيما يلي:

1. الأداء التسويقي هو مدى قدرة المنظمة على استخدام إمكاناتها المادية والبشرية بكفاءة وفعالية من أجل تحقيق أهدافها التسويقية، ومقارنة ذلك مع أداء منافسيها في السوق من أجل تعزيز نقاط القوة لديها، وبتجنب نقاط الضعف من أجل تحقيق أهداف البقاء والنمو في السوق. وهو يركز على النشاط التسويقي ويتحقق أهدافاً تسويقية تسهم في تحقيق الأهداف العامة للمنظمة.

2. تجعل أهمية قياس الأداء التسويقي في أنه يساعد المنظمة في معرفة وتحفيز الأداء الفعلي على أرض الواقع ومقارنته بالخطط الموضوعة لمعرفة جوانب القوة والضعف. لذا فإن قياس الأداء التسويقي يعبر استراتيجية أعمال توفر تغذية عكست لأداء في المنظمة فيما يتعلق بنتائج الجهد التسويقي وهذه التغذية العكست للأداء لها استمرارية تؤثر على كلًا من الواقع الإدارية والسلوكية، وهي عادة ينظر لها كشكل محدد من معالجة معلومات السوق بالشكل الذي يتوافق مع أهداف المنظمة.

3. مع تطور المفاهيم الإدارية لتخاذلي القرارات داخل المنظمات، تطورت مقاييس الأداء التسويقي من المؤشرات المالية كبعد وحيد لقياس الأداء التسويقي (النسبة السوقية، نمو المبيعات والربحية)، إلى استخدامات معايير أخرى غير مالية (جذب الزبائن، الاحتفاظ بالزبائن ورضا الزبائن).

وفي الأخير نرى أن السعي لتحقيق هذه المؤشرات متؤدي بالنتيجة إلى أداء تسويقي متميز كونه يشمل مؤشرات فيها المضامين المالية وما يتعلق بالزيون من سعي للاحتفاظ بالزيون وتحقيق رضا وولاء الزيون.