

**Matière : Compréhension et expression écrite**

**Niveau : L1**

**Chapitre III : Exploration des Textes : Introduction et Concepts Fondamentaux**

**Cours : Réussir une épreuve sur texte**

**Intitulé du cours : Réussir une épreuve sur texte**

**Objectifs du Cours** : le présent cours permet à l'apprenant de :

- ✚ **Distinguer** les deux techniques de lectures : la lecture synthétique et analytique.
- ✚ **Développer** des compétences de lecture avancées pour comprendre et analyser en profondeur des textes, tout en étant capable de synthétiser efficacement les informations clés.
- ✚ **Aider** les étudiants à développer une compréhension approfondie des textes qu'ils rencontrent, ainsi que les compétences nécessaires pour réussir avec succès les épreuves sur texte.

Le présent cours est inspiré des ouvrages suivants :

- ❖ Marie Berchoud, Lucie Dejour, Jean-François Guédon, « **30 fiches pour réussir les épreuves sur texte** », Ed d'Organisation Groupe Eyrolles, 61, bd Saint-Germain.
- ❖ Vincent Gaston, « **L'écrit haut la main !** », Ed groupe Eyrolles, 61bd Saint-Germain 75240 Paris Cedex 05.

**Préparé par : ZERARA. S**

**Contenu du cours**

- **Qu'est-ce qu'une épreuve sur texte(s) ?**
- **Les compétences nécessaires**
- **Savoir lire**
- **Lecture synthétique**
- **Lecture analytique**
- **Savoir s'exprimer**

**Matière : Compréhension et expression écrite**

**Niveau : L1**

**Chapitre III : Exploration des Textes : Introduction et Concepts Fondamentaux**

**Cours : Réussir une épreuve sur texte**

## **1- Qu'est-ce qu'une épreuve sur texte(s) ?**

Une épreuve sur texte(s) est un type d'examen ou de test dans lequel les participants doivent lire le texte et répondre à des questions ou accomplir des tâches en fonction de ces textes. Ces épreuves sont couramment utilisées dans le cadre de l'éducation, des concours ou des évaluations de compétences linguistiques.

Les épreuves sur texte(s) peuvent être administrées sous différentes formes, telles que des questions à choix multiples, des questions ouvertes, des essais, des discussions dirigées, ou d'autres types d'activités, selon les objectifs spécifiques de l'évaluation.

## **2- Les compétences nécessaires**

Le point commun à toutes les épreuves sur textes, c'est la compréhension, alliée à l'expression. En d'autres termes, je lis, j'analyse, puis je compose ce qui m'a été demandé : un résumé, un commentaire, une réponse à des questions, une note de synthèse, etc.

De là, les deux grands domaines de compétences nécessaires pour réussir une épreuve sur texte sont : savoir lire et savoir s'exprimer.

### **2-1 Savoir lire**

Savoir vraiment lire est en effet nécessaire pour avoir du texte une vision d'ensemble questionnante, indispensable pour repérer l'essentiel : Qui me parle ? Sur quel grand thème et pour dire quoi ? Dans quel cadre spatio-temporel (lieux, époque) et thématique (le sujet) ? Et quelles conséquences ? Et moi, qu'est-ce que j'en pense, comment je me situe ?

A cet égard, nous mettons en avant deux sortes de lectures primordiales pour réussir son épreuve sur texte, la lecture analytique et la lecture synthétique, elles sont deux approches complémentaires pour aborder un texte de manière approfondie et comprendre ses différents aspects.

#### **2-1-1 La lecture synthétique**

##### **Compétence de lecture synthétique (sur un texte)**

Une définition pour bien faire en quoi consiste cette compétence ? À repérer vite et bien l'essentiel d'un texte, en d'autres termes, la lecture synthétique vise à comprendre les grandes lignes du texte et d'identifier les idées principales ou les thèmes récurrents. Il s'agit donc ici de chercher : Qui ? Où ? Quand ? Comment ? A qui.

## **Matière : Compréhension et expression écrite**

### **Niveau : L1**

## **Chapitre III : Exploration des Textes : Introduction et Concepts Fondamentaux**

### **Cours : Réussir une épreuve sur texte**

- Il faut donc balayer le texte des yeux pour chercher : Les mots-clés (ou chiffres clés), répétés ou reformulés plusieurs fois ; les dates ; données de temps et données de lieux ; les noms propres.
- Déterminer L'organisation du texte c'est-à-dire comment ses différentes parties sont liées les unes aux autres (les introductions, les développements, les conclusions et les transitions entre les idées).
- Repérer l'idée directrice du texte. Poser des questions telles que : Quel est le message principal de l'auteur ? Quel est le principal point qu'il cherche à communiquer ?
- Eviter les détails superflus, en effet, lors de la lecture synthétique, il est essentiel de se concentrer sur les idées principales et d'éviter les détails mineurs qui alourdit la compréhension du texte.

### **Compétence de lecture analytique (sur un texte)**

#### **De la lecture d'ensemble à la lecture analytique**

Après une première lecture attentive et questionnante, dite lecture synthétique, ou globale, il faut procéder à une lecture analytique, c'est-à-dire décomposer le texte en ses éléments essentiels, afin d'en saisir les rapports, et d'en donner un schéma d'ensemble. Il faut souligner ici le caractère complémentaire de la démarche analytique et de la démarche synthétique. La démarche analytique décompose, « met à plat » les différents éléments d'une unité organique et cohérente. La démarche synthétique fait naître d'un assemblage plus ou moins disparate une construction rigoureuse et ordonnée.

#### **2-1-2 La lecture analytique**

La lecture analytique est une étude méthodique du texte ainsi qu'une interprétation argumentative qui met les outils d'analyse au service de l'interprétation. Il s'agit à présent de relire le texte plus lentement et précisément, de le « décortiquer », pour pouvoir ensuite mettre en ordre et classer les informations recueillies.

La démarche de la lecture analytique s'appuie sur un principe optimal, le fond et la forme du texte, autrement dit le style et les idées sont au service l'un de l'autre. En bref, la lecture analytique sert constamment à zoomer et dézoomer sur le texte.

La lecture analytique peut être appliquée à différents types de textes, qu'ils soient littéraires, journalistiques, historiques, scientifiques, ou autres. Chaque type de texte peut nécessiter une approche légèrement différente en fonction de ses caractéristiques spécifiques. Voici quelques exemples de types de textes et comment la lecture analytique peut être adaptée à chacun :

#### **Texte argumentatif**

- **Identification de la thèse** : identifier clairement la thèse principale ou l'affirmation centrale que l'auteur défend dans le texte.
- **Analyse de la structure argumentative** : Examinez la manière dont l'auteur structure son argumentation. Identifiez les différentes parties du texte, telles que l'introduction,

## **Matière : Compréhension et expression écrite**

**Niveau : L1**

### **Chapitre III : Exploration des Textes : Introduction et Concepts Fondamentaux**

#### **Cours : Réussir une épreuve sur texte**

les paragraphes de développement et la conclusion. Analysez comment chaque partie contribue à soutenir la thèse principale.

- **Identification des arguments** : Repérez les arguments spécifiques avancés par l'auteur pour étayer sa thèse. Analysez la qualité et la pertinence de chaque argument, ainsi que les preuves et les exemples fournis pour les soutenir.
- **Identification des techniques de persuasion** : Identifiez les différentes techniques de persuasion utilisées par l'auteur pour convaincre le lecteur. Cela peut inclure l'utilisation d'analogies, de statistiques, de témoignages, d'appels à l'émotion, de citations d'autorité, etc.
- **Analyse du langage et du style** : Analysez le choix du langage et du style de l'auteur. Repérez les mots-clés, les expressions fortes et les formulations persuasives. Examinez également la tonalité générale du texte (formelle, informelle, objective, partielle, etc.).
- **Évaluation de la cohérence et de la force de l'argumentation** : Évaluez la cohérence logique de l'argumentation et la force persuasive globale du texte. Réfléchissez à la solidité des arguments présentés et à leur capacité à convaincre le lecteur.

#### **Texte littéraire :**

- Analyser les aspects stylistiques tels que la structure narrative, le choix du langage, les figures de style, etc.
- Examiner le contexte historique, social et culturel dans lequel l'œuvre a été écrite.
- Explorer les différentes couches de signification et les interprétations possibles.

#### **Textes scientifiques (articles de recherche, rapports) :**

- Identifier la question de recherche, l'hypothèse et les objectifs de l'étude.
- Analyser la méthodologie utilisée pour collecter et analyser les données.
- Évaluer les résultats de l'étude et les conclusions tirées par les auteurs.
- Examiner les implications des résultats et les perspectives pour la recherche future.

## **2-2 S'avoir s'exprimer**

Pour bien s'exprimer dans une épreuve de texte, il est essentiel de maîtriser quelques techniques de rédaction et de communication efficaces. Voici quelques conseils pour vous aider à vous exprimer de manière claire et convaincante dans une épreuve de texte.

En ce qui concerne l'écriture, veillez à respecter les règles suivantes :

- Utilisez un style direct et simple
- Rédigez des phrases courtes, mais sans tomber dans l'excès du style télégraphique
- N'employez que des mots dont vous maîtrisez le sens et l'orthographe
- Soyez précis : chaque phrase doit être parfaitement intelligible en soi et utile à la compréhension de l'ensemble.

**Matière : Compréhension et expression écrite**

**Niveau : L1**

**Chapitre III : Exploration des Textes : Introduction et Concepts Fondamentaux**

**Cours : Réussir une épreuve sur texte**

- Utilisez un langage approprié : Utilisez un langage formel et précis dans votre rédaction et évitez le langage informel.
- Utilisez un vocabulaire varié et précis pour exprimer vos idées.
- Soyez concis et clair : Évitez les phrases longues et compliquées. Optez pour des phrases simples et claires. Exprimez-vous de manière concise en évitant les redondances et les répétitions inutiles.
- Faites attention à la grammaire et à l'orthographe : Relisez-vous attentivement pour corriger les fautes de grammaire et d'orthographe. Une bonne maîtrise de la langue française est essentielle pour une expression claire et professionnelle.
- Soyez cohérent et structuré : Assurez-vous que votre réponse est cohérente et bien structurée.
- Soyez original : Essayez d'apporter une perspective unique à votre réponse. Évitez de simplement répéter ce qui a déjà été dit dans le texte ou en classe. Faites preuve de créativité et d'originalité dans votre réflexion.

**N.B**

Répondre aux questions posées convenablement, ce n'est pas paraphraser le texte. Vous ne devez surtout pas reprendre des expressions entières du texte. Si vous estimez devoir citer un passage du texte, utilisez des guillemets.