

المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف-ميلة-

معهد الحقوق -قسم الحقوق-

السنة الثالثة ليسانس -تخصص قانون عام-

الإجابة النموذجية للسؤال رقم 01، 02، 03

الجواب الأول: الإجابة عن الأسئلة التالية: (6ن)

1- تتمثل الوسائل القانونية لحماية الملكية الأدبية والفنية في: (2ن)

- الحماية المدنية (الجزاء المدني): وتتمثل في:
 - القيام بالإجراءات التحفظية في حالة المساس الوشيك الوقوع للمصنف.
 - الدعوى المدنية المتمثلة في التعويض عن الضرر الذي يمس المصنف.
- الحماية الجزائية: تتمثل في رفع دعوى عمومية في حالة ارتكاب جنحة التقليد، وتطبيق العقوبات على مرتكبيها.

2- الفرق بين شرط الأصالة وشرط الجودة: (2ن)

***شرط الأصالة:** هذا المبدأ هو خاص بالملكية الأدبية والفنية دون الملكية الصناعية، ويقصد بالأصالة الإبداع والابتكار في جوهر الفكرة المبتكرة، أو الإبداع في طريقة العرض أو التغيير أو الترتيب أو التبويب أو الأسلوب لهذه الفكرة، أي بمعنى لا يشترط الاتيان بمصنف جديد، فيكفي الاتيان بطريقة جديدة لمصنف موجود أصلا في العرض أو الترتيب أو التغيير أو التبويب أو الأسلوب، بشرط أن يتميز المصنف الجديد عن المصنفات الموجودة، فمثلا المصنفات المشتقة الناتجة عن تحويلات لمصنفات موجودة هي مصنفات جديدة لها أصالة، كتحويل قصة البؤساء ل "فيكتور هيقو" الى فيلم سينمائي، وبالتالي فان شرط الأصالة غير مقترن بعنصر الجودة.

***شرط الجودة:** هذا المبدأ هو خاص بالملكية الصناعية وبالتحديد براءة الاختراع، وهو الاتيان باختراع جديد فيه الخصائص الجديدة غير المعروفة في مجال التقنية، ويترجم هذا في أن الاختراع يجب أن يكون جديد لم يسبق نشره واستعماله من قبل، كما يدخل ضمن شرط الجودة الاتيان بطريقة صناعية جديدة أو تطبيقات صناعية جديدة أو تركيب جديد تشترك في تكوينه وسائل صناعية معروفة.

3- تتمثل الهيئات الدولية والوطنية المكلفة بحماية الملكية الفكرية في: (2ن)

▪ الهيئات الدولية:

- المنظمة العالمية للملكية الفكرية (WIPO)

▪ الهيئات الوطنية تتمثل في:

- الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة (O.N.D.A) خاص بحماية حقوق المؤلف والحقوق المجاورة
- المعهد الوطني الجزائري للملكية الصناعية (I.N.A.P.I) خاص بحماية الملكية الصناعية

الجواب الثاني: اختيار الإجابة الصحيحة (الجواب أحادي الاختيار QCU) (3ن)

1-انظمت الجزائر الى معاهدة برن بموجب المرسوم الرئاسي:

- رقم 97-341 لسنة 1997

2-تنسب المصنفات مجهولة الاسم الى:

-مالكها

3-ان الاتفاقية التي قامت بتنظيم الملكية الصناعية وحمايتها هي:

-اتفاقية باريس لسنة 1883

4-يعتبر الكشف غير المشروع للمصنف:

-جنحة التقليد

5-برامج الحاسوب الآلي هي حقوق محمية بموجب:

-حقوق المؤلف

6-المحاضرات التي يقدمها الأستاذ الجامعي:

-مصنفات غير محمية

الجواب الثالث: اختيار الإجابة الصحيحة (الجواب متعدد الاختيار QCM) (2ن)

1-المصنفات الوطنية هي منصفات:

-مجهولة الهوية - التي انقضت مدة حماية حقوقها المادية

2-يطلق على الحقوق التي يكون مصدرها النشاط العقلي ب:

- الحقوق الذهنية - الحقوق المعنوية - الحقوق الفكرية -الحقوق الغير المادية

3-من بين العناوين التالية اختر العنوان الذي يعتبر مصنف محمي:

-المجلة القضائية الجزائرية -المجلة الجزائرية للعلوم القانونية

4-يتمتع بالحقوق المجاورة:

-الممثل -العازف -المنشد

السؤال الرابع: أجب بصحيح أو خطأ مع تصحيح الخطأ (6ن)

1- انتساب المصنف لمالكه لا بد أن يمر بإجراء مهم هو الإيداع القانوني للمصنف لدى الديوان الوطني لحقوق المؤلف. خطأ

ج/ ينتسب المصنف الى مالكه بمجرد اخراج ذلك الابداع والابتكار والتأليف الى الوجود في صورة وشكل معين، ولا يحتاج هذا الانتساب الى إجراءات قانونية شكلية كالإيداع مثلاً.

2- لكي تمنح براءة الاختراع لا بد من اخضاعها للفحص الموضوعي حسب التشريع الجزائري. خطأ

ج/ انّ المشرع الجزائري لا يشترط في منح براءة الاختراع الفحص الموضوعي بل يكفي الفحص الشكلي فقط المتمثل في تسجيل البراءة من تقديم طلب البراءة وفحص الطلب والاصدار والنشر.

3- تعد الاكتشافات الجغرافية من قبيل الاختراعات المحمية والتي تمنح لها براءة الاختراع. خطأ

ج/ لقد استثنى المشرع الجزائري الاكتشافات الجغرافية من الحماية لأنها لا تعد من قبيل الاختراعات وبالتالي لا تمنح لها براءات اختراع.

4- يترتب عن استغلال مصنف مرخص به من طرف الديوان الوطني لحقوق المؤلف دون علم صاحبه "جنحة التقليد" خطأ

ج/ لا يترتب عن استغلال مصنف مرخص به من طرف الديوان الوطني لحقوق المؤلف جنحة التقليد، لأن هذا الاستغلال يعتبر مشروع وقانوني.

5- الوسيلة القانونية لحماية براءة الاختراع مدنيا هي دعوى التعويض. خطأ

ج/ تتمثل الحماية المدنية لبراءة الاختراع في دعوى المنافسة غير المشروعة وهي دعوى تهدف الى الوقاية والتعويض معا.

6- الحق في ابلاغ المصنف الى الجمهور هو حق معنوي يتمتع به صاحب المصنف. خطأ

ج/ الحق في ابلاغ المصنف الى الجمهور هو حق مادي يتمتع به صاحب المصنف أو ذوي حقوقه عند وفاته.

السؤال الخامس: املا الفراغات التالية: (3ن)

1- يطلق على الابتكار دون تسجيله بالسر الصناعي.

2- يقصد بحالة التقنية: هي كل الابتكارات والمنجزات التي تم وضعها في متناول الجمهور عن طريق الوصف قبل يوم إيداع طلب الحماية أو من تاريخ المطالبة الأولوية بها. (منجزات مكشوفة قبل طلب الإيداع لا تتمتع بالحماية).

3- الهيئة الوطنية لحماية الملكية الصناعية هي المعهد الوطني الجزائري للملكية الصناعية، وهو مؤسسة عمومية ذات طابع صناعي وتجاري.