**TD 1/ Introduction à la Pragmatique**

**Objectif du TD :**
Ce TD a pour but d’amener les étudiants à analyser des énoncés en mobilisant les notions de **contexte, intention du locuteur et interprétation pragmatique**. Il vise également à les initier aux concepts de **rhétorique aristotélicienne** et de **relations binaires du langage** (sémantique, syntaxique, pragmatique).

**Exercice 1 : Analyse pragmatique d’énoncés**

**Consigne :** Pour chaque énoncé suivant, analysez :

* **L’interprétation linguistique** (sens littéral)
* **L’interprétation pragmatique** (sens en fonction du contexte)
* **Une hypothèse sur le contexte possible**

**Énoncés :**

1. *« Il fait froid ici. »*
2. *« Tu pourrais peut-être m’appeler de temps en temps. »*
3. *« Est-ce que vous avez l’heure ? »*
4. *« Bravo, c’est vraiment malin de ta part ! »*
5. *« Je n’ai rien contre toi, mais… »*

**Exercice 2 : Complétion d’un énoncé implicite**

**Consigne :** Complétez les phrases suivantes en tenant compte d’une interprétation pragmatique différente selon le contexte.

1. *« Je crois que la porte est ouverte… »* → (Demande implicite : \_\_\_\_\_\_)
2. *« Tu as encore oublié ? »* → (Reproche implicite : \_\_\_\_\_\_)
3. *« Ce restaurant est… intéressant. »* → (Interprétation ironique : \_\_\_\_\_\_)
4. *« Ah, c’est vraiment une idée géniale… »* → (Ironie ou sincérité ? Justifiez votre réponse.)
5. *« Vous êtes libre demain matin ? »* → (Quelle peut être l’intention du locuteur ?)

**Exercice 3 : Application des notions de rhétorique d’Aristote**

**Consigne :** Classez les discours suivants en **genre judiciaire, épidictique ou délibératif** et justifiez votre réponse.

1. Un avocat qui défend son client en affirmant qu’il n’a pas commis le crime.
2. Un politicien qui tente de convaincre son public de voter pour lui lors d’un débat télévisé.
3. Un professeur qui fait l’éloge d’un ancien élève devenu célèbre.
4. Un discours d’un militant écologique sur la nécessité d’adopter de nouvelles lois pour le climat.
5. Une critique d’un film expliquant pourquoi il est un chef-d'œuvre du cinéma.

**Exercice 4 : Analyse d’un syllogisme**

**Consigne :** Complétez les syllogismes suivants et expliquez leur structure logique.

1. Tous les étudiants sont sérieux. Or, Paul est étudiant. Donc, \_\_\_\_\_\_.
2. Les chats sont des animaux. Or, tous les animaux respirent. Donc, \_\_\_\_\_\_.
3. (Créer votre propre syllogisme en respectant la structure logique.)

**Exercice 5 : Création et mise en situation**

**Consigne :** Imaginez une situation de communication dans laquelle l’énoncé suivant pourrait être interprété différemment selon le contexte. Expliquez **au moins deux interprétations possibles**.

* *« Ça ne va pas être facile. »*
* *« Il faudrait peut-être que tu révises un peu plus… »*
* *« Je ne dis pas que tu as tort, mais… »*

### ****Corrigé Type du TD – Introduction à la Pragmatique****

### ****Exercice 1 : Analyse pragmatique d’énoncés****

| **Énoncé** | **Interprétation linguistique** | **Interprétation pragmatique** | **Hypothèse sur le contexte** |
| --- | --- | --- | --- |
| « Il fait froid ici. » | Constatation d’une température basse. | Demande implicite de fermer une fenêtre ou d’augmenter le chauffage. | Une personne entre dans une pièce où une fenêtre est ouverte. |
| « Tu pourrais peut-être m’appeler de temps en temps. » | Question sur la capacité de quelqu’un à appeler. | Reproche déguisé indiquant que la personne ne prend pas assez de nouvelles. | Une personne se plaint à un ami ou un proche. |
| « Est-ce que vous avez l’heure ? » | Question sur la possession d’une montre ou d’un téléphone. | Demande implicite de donner l’heure. | Un passant demande l’heure dans la rue. |
| « Bravo, c’est vraiment malin de ta part ! » | Compliment sur l’intelligence d’une action. | Ironie exprimant un reproche. | Quelqu’un fait une erreur, et son ami lui fait une remarque sarcastique. |
| « Je n’ai rien contre toi, mais… » | Déclaration d’une absence d’animosité. | Introduction à une critique ou un reproche. | Un collègue va annoncer une mauvaise nouvelle à un autre. |

### ****Exercice 2 : Complétion d’un énoncé implicite****

1. « Je crois que la porte est ouverte… » → (Demande implicite : **Peux-tu la fermer ?**)
2. « Tu as encore oublié ? » → (Reproche implicite : **Tu es toujours distrait !**)
3. « Ce restaurant est… intéressant. » → (Interprétation ironique : **Il n’est pas bon du tout.**)
4. « Ah, c’est vraiment une idée géniale… » → (Ironie ou sincérité ? Justifiez votre réponse.)
	* **Si le ton est neutre/sincère : c’est un vrai compliment.**
	* **Si le ton est moqueur/sarcastique : c’est de l’ironie et une critique.**
5. « Vous êtes libre demain matin ? » → (Quelle peut être l’intention du locuteur ?)
	* **Demander un rendez-vous.**
	* **Proposer une réunion ou une tâche à effectuer.**

### ****Exercice 3 : Application des notions de rhétorique d’Aristote****

| **Situation** | **Genre du discours** | **Justification** |
| --- | --- | --- |
| Un avocat défend son client. | **Genre judiciaire** | Il s’agit d’un plaidoyer pour ou contre un accusé dans un contexte juridique. |
| Un politicien en campagne. | **Genre délibératif** | Il tente de persuader un auditoire pour une décision future (élection). |
| Un professeur loue un ancien élève célèbre. | **Genre épidictique** | Il fait l’éloge d’une personne, ce qui est caractéristique de ce genre. |
| Un militant écologique plaidant pour une loi. | **Genre délibératif** | Il propose une action future, donc il argumente en faveur d’une décision à prendre. |
| Une critique de film. | **Genre épidictique** | Il s’agit d’un jugement sur une œuvre qui vise à la louer ou la critiquer. |

### ****Exercice 4 : Analyse d’un syllogisme****

1. **Tous les étudiants sont sérieux. Or, Paul est étudiant. Donc, Paul est sérieux.**
	* **1ère prémisse** : Tous les étudiants sont sérieux.
	* **2ème prémisse** : Paul est un étudiant.
	* **Conclusion** : Paul est sérieux.
2. **Les chats sont des animaux. Or, tous les animaux respirent. Donc, les chats respirent.**
	* **1ère prémisse** : Les chats appartiennent à la catégorie des animaux.
	* **2ème prémisse** : Tous les animaux respirent.
	* **Conclusion** : Donc, les chats respirent.
3. **Syllogisme à créer (exemple possible) :**
	* **1ère prémisse** : Tous les oiseaux ont des ailes.
	* **2ème prémisse** : Le perroquet est un oiseau.
	* **Conclusion** : Donc, le perroquet a des ailes.

### ****Exercice 5 : Création et mise en situation****

| **Énoncé** | **Interprétation 1** | **Interprétation 2** |
| --- | --- | --- |
| « Ça ne va pas être facile. » | Constatation d’une difficulté. | Remarque ironique qui signifie que cela va être compliqué. |
| « Il faudrait peut-être que tu révises un peu plus… » | Conseil amical. | Reproche sur un manque de travail. |
| « Je ne dis pas que tu as tort, mais… » | Tentative de diplomatie avant une critique. | Atténuation avant d’exprimer un désaccord. |

### ****Conclusion du TD****

1. **Différence entre linguistique et pragmatique** :
	* La **linguistique** analyse la structure du langage (syntaxe, sémantique).
	* La **pragmatique** s’intéresse à l’usage du langage dans un contexte donné.
2. **Importance du contexte dans l’interprétation des énoncés** :
	* Un même énoncé peut avoir **différentes significations** en fonction de la situation et des intentions du locuteur.
3. **Apport de la rhétorique** :
	* La rhétorique permet de mieux structurer un discours et de comprendre **comment influencer un auditoire** grâce à des stratégies argumentatives.