

اللهجة (*)

اللهجة في الاصطلاح العلمي الحديث هي مجموعة من الصفات اللغوية تنتمي إلى بيئة خاصة ، ويشترك في هذه الصفات جميع أفراد هذه البيئة . وبيئة اللهجة هي جزء من بيئة أوسع وأشمل تضم عدة لهجات ، لكل منها خصائصها ، ولكنها تشترك جميعاً في مجموعة من الظواهر اللغوية التي تيسر اتصال أفراد هذه البيئات بعضهم ببعض ، وفهم ما قد يدور بينهم من حديث ، فهنا يتوقف على قدر الرابطة التي تربط بين هذه اللهجات .

وتلك البيئة الشاملة التي تتألف من عدة لهجات ، هي التي اصطلح على تسميتها باللغة . فالعلاقة بين اللغة واللهجة هي العلاقة بين العام والخاص . فاللغة تشمل عادة على عدة لهجات ، لكل منها ما يميزها . وجميع هذه اللهجات تشترك في مجموعة من الصفات اللغوية ، والعادات الكلامية التي تؤلف لغة مستقلة عن غيرها من اللغات .

وقد كان القدماء من علماء العربية يعبرون عما نسميه الآن باللهجة بكلمة «اللغة» حيناً ، «وباللعن» حيناً آخر . يرى هذا واضحاً جلياً في المعاجم العربية القديمة وفي بعض الروايات الأدبية ، فيقولون مثلاً : «هقر بالصاد من الطيور الجارحة ، وبالأزاي لغة (بضم اللام وكسر ها) . وقد يروى لنا أن أعرابياً يقول

في معرض الحديث عن مسألة نحوية : « ليس هذا لحنى ولا لحن قويم » .
وكثيراً ما يشير أصحاب المعاجم إلى لغة تميم ولغة طليح . ولغة هذيل ، ولا يريدون
بمثل هذا التعبير سوى ما نمنيه نحن الآن بكلمة « اللهجة » .

ويظهر أن العرب القدماء في العصور الجاهلية وصدر الإسلام لم يكونوا
يعبرون عما نسميه نحن « باللغة » إلا بكلمة « اللسان » تلك الكلمة المشتركة
اللفظ والمعنى في معظم اللغات السامية شقيقات اللغة العربية . وقد يستأنس لهذا
الرأى بما جاء في القرآن الكريم من استعمال كلمة « اللسان » وحدها في معنى
اللهجة نحو ٨ مرات .

أما الصفات التي تتميز بها اللهجة فتكاد تنحصر في الأصوات وطبيعتها ،
وكيفية صدورها . فالذي يفرق بين لهجة وأخرى ، هو بعض الاختلاف الصوتي
في غالب الأحيان . فيروى لنا مثلاً أن قبيلة تميم كانوا يقولون في « فُرْتُ » ،
« فَرْدُ » ، كما كانوا ينطقون بالهمزة عينا . كما يروى أن « الأجلح » وهو الأصلح
ينطق بها « الأجله » عند بني سعد .

وتتميز بيئة اللهجة بصفات صوتية خاصة تخالف كل المخالفة أو بعضها ،
صفات اللهجات الأخرى في اللغة الواحدة . غير أن اللهجة قد تتميز أيضاً يقليل
من صفات ترجع إلى بنية الكلمة ونسجها ، أو معاني بعض الكلمات : فيروى
أن بني أسد كانوا يقولون في « سكرى » ، سكرانة ، وأن بعضاً من تميم كانوا
يقولون « مديون » بدلا من « مدين » . كما تذكر المعاجم أن كلمة « الهيجرس »
تعني القرد عند الحجازيين ، وتعني الثعلب عند تميم . ولكن يجب أن تكون
هذه الصفات الخاصة التي مرجعها بنية الكلمات ودلالاتها ، من القلة بحيث
لا تجعل اللهجة غريبة على أخواتها ، بعيدة عنها ، عسرة الفهم على أبناء اللهجات
الأخرى في نفس اللغة . لأنه متى كثرت هذه الصفات الخاصة ، بعدت باللهجة
عن أخواتها ، فلا تلبث أن تستقل وتصبح لغة قائمة بذاتها . ويمكن أن نبحت
(٢٢ - اللهجات)

في اللغة العبرية ، شقيقة اللغة العربية عن نظائر للكلمات العربية الآتية :
 [رجل ، فتى ، الغم والخلال ، الجبل ، البحر ، النجم ، الشجر] ، ونحو ذلك
 من كلمات كثيرة الشبوع في لغتنا ، حتى ندرك أن كلا من اللغتين الشقيقتين قد
 استقلت بمجموعة كبيرة جداً من الكلمات. فإذا أضيف إلى هذا ما اختلفت فيه
 هاتان اللغتان من حيث صيغ الأفعال وأنواع الجموع وأداة التعريف وغير ذلك من
 ظواهر لغوية كثيرة ، استطعنا أن ندرك لماذا يعتبرها اللغويون لغتين مستقلتين .
 فلا بد أن تشترك لهجات اللغة الواحدة في الكثرة الغالبة من الكلمات
 ومعانيها ، وفي معظم الأسس التي تخضع لها بنية الكلمات ، وفوق هذا وذاك في
 تركيب الجمل . فإذا اختلفت معاني معظم كلماتها ، واتخذت أسساً خاصة في بنية
 كلماتها ، وقواعد خاصة في تركيب جملها ، لانسى حينئذ لهجة ، بل لغة مستقلة ،
 وإن ظلت تتصل وغيرها بوشائج تجعلها تنتمي إلى فصيلة واحدة من الفصائل
 اللغوية .

فالفصيلة اللغوية تتألف من عدة لغات ، ترجع جميعها إلى أرومة واحدة ،
 وقد احتفظت كل منها بصفات يسهل على اللغوي إرجاعها إلى ذلك الأصل القديم .
 والعناصر التي تحتفظ بها لغات الفصيلة الواحدة هي تلك العناصر التي لا يصيبها
 إلا قليل من التغير رغم مرور الزمن عليها ، ورغم تطور فروع الفصيلة الواحدة .
 وتلك العناصر القديمة تكاد تنحصر في الأمور الآتية :

- ١ — الضائر .
- ٢ — الأعداد .
- ٣ — أسماء الإشارة والموصول .
- ٤ — الاشتراك في معاني نسبة كبيرة من الكلمات ذات الدلالات القديمة
 كالأرض والسماء والقلب الأسرة كالأب والأم والأخ والابن .
- ٥ — أدوات الربط بين أجزاء الجملة .

٦ — الاشتراك العام في كيفية تركيب الجمل .

أما تلك الصفات الصوتية التي تميز اللهجات ، فيمكن أن تلخص في النقاط الآتية :

- ١ — اختلاف في مخرج بعض الأصوات اللغوية .
- ٢ — اختلاف في وضع أعضاء النطق مع بعض الأصوات .
- ٣ — اختلاف في مقياس بعض أصوات اللين^(١) .
- ٤ — تباين في النغمة الموسيقية للكلام .
- ٥ — اختلاف في قوانين التفاعل بين الأصوات المتجاورة حين يتأثر بعضها ببعض .

تلك هي أهم الصفات التي نلاحظ بعضها أو كلها بين لهجات اللغة الواحدة . وليس من الضروري أن نجد كل هذه الفروق ممثلة في لهجات لغة من اللغات ، بل قد نشهد بعضاً منها فقط .

وتتباعد اللهجات أو تتقارب بعضها من بعض ، على قدر اشتغالها على الصفات السابقة ، وعلى قدر شيوع تلك الصفات فيها . فقد يكون للغة الواحدة لهجات متقاربة ، لا يفرق بين لهجة وأخرى منها سوى صفتين أو ثلاث من تلك الصفات . في حين أن لهجات بعض اللغات متباعدة لا تكاد تسقين للسامعين ، ولا يكاد يفهمها كل الأفراد في شعب من الشعوب .

ومن العسير أن نضع حداً أدنى للفروق بين لهجات اللغة الواحدة ، متى وجد امتازت لهجة عن أخرى ، أو قيل إن هذه لهجة وتلك لهجة أخرى ، وكلاهما في لغة واحدة . نعم من العسير وضع هذا الحد الأدنى ، لأن عملية النطق ليست إلا نشاطاً عضلياً يختلف أداؤه باختلاف أفراد البيئة اللغوية الواحدة . وقد برهنت

(١) أصوات اللين اصطلاح على حديث لا يسمى بالمركبات طولها وقصرها انظر المؤلف

كتاب « الأصوات اللغوية » صفحة ٣٠ .

التجارب الدقيقة التي قام بها علماء الأصوات اللغوية على أنه لا يكاد يوجد شخصان في بيئة واحدة ينطلقان نطقاً متماثلاً تمام التماثل ، بل لا بد أن نلاحظ الأذن المدربة بعض الفروق الصوتية الدقيقة . وقد ظهر هذا جلياً حين سجل نطق بعض الأفراد في البيئة اللغوية الواحدة . بل إن من العلماء من يؤكدون أن المرء نفسه يختلف نطقه بعض الاختلاف في كل مرة يتكلم فيها ، وإن اشتركت نفس الكلمات في قوله . وذلك لأن عضلات النطق لا تؤدي عملها بنفس الصورة في كل مرة . على أن مثل هذه الفروق الدقيقة بين نطق المرء ونفسه في ظرفين متماثلين ، أو بين أبناء اللهجة الواحدة ، ليست من الأهمية في الدراسة اللغوية بحيث نعتي بها ، ونحللها ونشرحها . وإنما يكفي اللغوي عادة بملاحظة تلك الصفات العامة التي تميز لهجة من اللهجات ، والتي يشترك فيها كل أفراد تلك اللهجة ، وهي الصفات التي نراها ممثلة دائماً في كلامهم ، وتصدر عنهم بالسليقة دون تكلف أو تعمد .

هذا إلى أن الظروف الاجتماعية في البيئة الواحدة قد تولد أنواعاً من اللهجات الخاصة كتلك التي نراها بين أصحاب حرفة من الحرف أو بين اللصوص وطريدي القانون أو بين طائفة من الناس قد انعزلت عن المجتمع لسبب ديني أو سياسي . وهكذا لا يكاد ينتهي مثل هذا الشعب في اللهجات . لهذا يكفي المحدثون في غالب الأحيان بالنظر إلى صفات اللهجة العامة ، تلك الصفات التي تنظم جميع الأفراد في منطقة جغرافية معينة .

ولهذا كله كان من العسير تحديد الحد الأدنى الذي تتميز به اللهجات ، وإنما يمكن أن يقال إنه متى برزت صفات خاصة ، واتضعت للسامعين ، وظهر اختلافها عن صفات البيئات الأخرى للغة الواحدة ، أمكن القول إن هناك لهجة قد نشأت وتميزت ، وتدرس حينئذ على أنها لهجة متميزة . وليس هناك رابط بين اللهجة الواحدة ككتلة متميزة ، وبين سعة ييشها أو عدد سكانها . فقد تتكون

لهجة مستقلة في بيئة جغرافية ضيقة قليلة السكان . غير أننا نلاحظ بصفة عامة أن اللهجات العربية القديمة كانت منعزلة في بيئات ضيقة قليلة السكان ، في حين أن اللهجات الحديثة قد اتسمت رقعتها ، وكثر المتكلمون بها .

فإذا وجد في بيئة اللهجة الواحدة منطقة صغيرة ذات خصائص متميزة تخالف ما يشيع في هذه اللهجة من صفات ، كأن نجد قرية تنطق بالقاف نطقاً يشبه الجيم غير المعطشة في وسط مديرية ينطق فيها بهذه القاف همزة ، سميت مثل هذه القرية جزيرة لغوية Speech - Island . ويعنى اللغوى الحديث بمثل هذه الجزائر اللغوية عناية كبيرة في دراسة اللهجات ، ويحاول أن يتعرف على تاريخ هذه القرية والسر في احتفاظها بمثل هذا النطق .

— ٢ —

كيف تتكون اللهجات

هناك عاملان رئيسيان يعزى إليهما تكون اللهجات في العالم وهما :

(أ) الانعزال بين بيئات الشعب الواحد .

(ب) الصراع اللغوي نتيجة غزو أو هجرات .

وقد شهد التاريخ نشوء عدة لغات مستقلة للغة الواحدة ، نتيجة أحد هذين العاملين أو كليهما معاً .

حين تتصور لغة من اللغات قد اتسمت رقعتها ، وفصل بين أجزاء أراضيها عوامل جغرافية ، أو اجتماعية ، نستطيع الحكم على إمكان تشعب هذه اللغة الواحدة إلى لهجات عدة . فقد تفصل جبال أو أنهار أو صحارى أو نحو ذلك ، بين بيئات اللغة الواحدة . ويترتب على هذا الانفصال قلة احتكاك أبناء الشعب الواحد بعضهم ببعض ، أو انعزالهم بعضهم عن بعض ، ويتبع هذا أن تتكون مجاميع صغيرة من البيئات اللغوية المنعزلة التي لا تلبث بعد مرور قرن أو قرنين

أن تتطور تطوراً مستقلاً ، يباعد بين صفاتها ، ويشعبها إلى لهجات متميزة ، إذ لا بد من تطور الكلام وتغييره على مرور الزمن . ولكن الطريق الذي يسلكه الكلام في هذا التطور يختلف من بيئة إلى أخرى ؛ لأن ظروف الكلام تختلف بين البيئات المنعزلة . ولو أمكن أن تتحد تلك الظروف لاتخذ الكلام طريقاً واحداً في تطوره ، وشكلاً واحداً في تغييره ، ولظلت البيئات المنعزلة ذات لهجة واحدة لا تنسحب إلى صفات متباينة ، ولكن الواقع المشاهد أن البيئات متى انعزلت اتخذت أشكالاً متفايرة في تطور لهجاتها . فليس للانعزال الجغرافي وحده كل الأثر في تكون اللهجات ؛ بل يجب أن يضم إليه الانعزال الاجتماعي ، واختلاف الظروف الاجتماعية بين البيئات المنعزلة فمن بين هذه البيئات المنعزلة ما تتخذ فيه العلاقة بين أفراد الأسرة شكلاً خاصاً ونظاماً خاصاً ، ومنها ما قد تشتهر فيه مهنة خاصة ، أو تتصف بطبيعة خاصة في تربتها تصاح لنوع خاص من الزراعة أو الصناعة . فأبناء البيئات الزراعية لهم من الظروف الاجتماعية ما يخالف ظروف أبناء البيئات الصناعية أو التجارية .

فتلك الظروف الاجتماعية التي لا تكاد تقع تحت حصر ، هي التي تساعد الانعزال الجغرافي على اختلاف الطريق الذي يسلكه الكلام في تطوره . وكما أن هناك اختلافاً بين الظروف الاجتماعية ، في البيئات المنعزلة من الأمة الواحدة ، هناك عوامل اشتراك بينها جميعاً ، قد ترجع إلى رابطة سياسية أو نعمة قومية ، أو اتجاه خاص في التفكير . وتلك العوامل المشتركة بين بيئات الأمة الواحدة ، هي التي تحافظ على استمرار نوع من الوحدة بينها ، وتمرقل من ذلك التغير الذي قد يباعد بين بيئاتها . ولا يزال الأمر بين عوامل انفصال ، وعوامل اتصال ، هذه تباعد بين اللهجات ، وتلك تقرب بينها . ولكن الغلبة في جميع الأمثلة التاريخية كانت دائماً لعوامل الانفصال في آخر الأمر ، فتشعبت اللغات إلى لهجات ، واستقلت اللهجات وتميزت بعضها عن بعض . ولكن كان

لا بد لهذا الشعب من زمن طويل حتى يتحقق وجوده .

وخير مثل يمكن أن يضرب لهذا الانعزال الذي يشعب اللغة الواحدة إلى لهجات ، تلك اللهجات العربية القديمة في جزيرة العرب قبل الإسلام . وأحدث الأمثلة لهذا الانعزال ما حدث للإسبانية والإنجليزية حين انتشر كلاهما في بقاع بعيدة ، الأولى في أمريكا الجنوبية ، والثانية في أمريكا الشمالية . وبدأنا الآن نلاحظ فروقاً صوتية بين إسبانية أوروبا وإسبانية أمريكا ، وإنجليزية أوروبا وإنجليزية أمريكا .

فانتشار اللغة الواحدة في يثبات منعزلة يكون لهجات لا تلبث أن تستقل وتتميز بصفات خاصة .

أما العامل الرئيسى الثانى لتكوين اللهجات فهو الصراع اللغوى نتيجة غزو أو هجرات إلى يثبات مغمورة . فقد يغزو شعب من الشعوب أرضاً يتكلم أهلها لغة أخرى ، فيقوم صراع عنيف بين اللغتين الغازية والمغمورة ، وتكون النتيجة عادة إما القضاء على إحدى اللغتين قضاء يكاد يكون تاماً ، أو أن ينشأ من هذا الصراع لغة مشتقة من كلتا اللغتين الغازية والمغمورة ، يشتمل على عناصر من هذه وأخرى من تلك .

وقد حدثنا التاريخ عن أمثلة كثيرة للصراع اللغوى . فقد غزا العرب جهات كثيرة متعددة اللغات واستطاعت اللغة العربية آخر الأمر أن تصرع تلك اللغات في مهدها ، وأن تحمل محلها . فقد تغلبت على الآرامية في العراق والشام ، وعلى القبطية في مصر ، والبربرية في بلاد المغرب ، والفارسية في بعض بقاع مملكة فارس القديمة .

كما يحدثنا التاريخ أن غزو الرومان لجهات كثيرة في أوروبا جعل الرومانية تحمل محل عدة لغات كان يتكلم بها في تلك الجهات .

وقد استعرض المحدثون من علماء اللغات الأمثلة التاريخية للصراع اللغوى

فأروها أنواعاً، وقد رأوا أن نتيجة الصراع تختلف حسب كل نوع وظروفه :

١ — فهناك غزو كان الغزاة فيه قليل العدد، قد اقتصر على جيش قوى كامل العدد ، ظهر تفوقه ساعة القتال ، فلما وضمت الحرب أوزارها ، وبدأ الغزاة حياة سلبية مع أهل الأرض المغزوة ، ظهرت قلتهم ، وضعف أثرهم ، وبدأ المستوطنون منهم يهجرون لغتهم الأصلية ، متأثرين بلغة البيثة الجديدة . غير أن اللغة المغزوة قد تستعير في مثل هذه الحالة بعض الكلمات والأساليب من اللغة الغازية ، كذلك التي تعبر عن نظام الحكم ، وأمور الجيش ونحو ذلك . وخير مثل لهذا غزو النورمنديين لإنجلترا في القرن الحادى عشر ، إذ تغلبت اللغة الإنجليزية على لغة الغزاة بعد زمن ما ، وقد تركت النورماندية الفرنسية آثاراً ضئيلة باللغة الإنجليزية . ويطول زمن الصراع أو يقصر في مثل هذه الحالة ، على حسب قرب اللغتين الغازية والمغزوة إحداهما من الأخرى ، وعلى قدر اعتزاز الغزاة بموطئهم الأصلي ، وتمسكهم بتقاليدهم وعاداتهم ، ومقدار اختلاطهم بالشعب المغزو .

٢ — وهناك غزو كثر الغزاة فيه ، وتبعه موجات من هجرات لذلك الشعب الغازى ، جاءت بطوائف كثيرة من الناس ، يستعمرون الأرض ، ويشتركون في مهنتها وحرثها ، ويأتمسون الرزق من مواردها ، زراعة أو صناعة ، فلا يدعون مجالا لاجتلاب الخير إلا طرقيه ، ولا مورداً للحصول على ثمن إلا أسرعوا إليه .

وفي مثل هذه الحالة نرى الغزاة يكونون الطبقة العليا والوسطى ، في حين أن من قهروا في عقر دارهم يكونون الطبقة الدنيا ، تلك الطبقة الضعيفة المقلدة التي تمتاز بصفات الغالب ، وبكل ما جاء به ، ومن بين ذلك اللغة . فلا تليث اللغة المغزوة في صراعها إلا زمناً قصيراً بعده تنهزم تاركة آثاراً ضئيلة جداً في اللغة الغازية التي تشيع بين الناس ، وتصبح لغة الخاص والعام . وتكاد تنحصر تلك الآثار التي تختلفها اللغة للمغزوة في صفات صوتية خاصة ، أو بضع كلمات تعبر عن

فراوها أنواعاً، وقد رأوا أن نتيجة الصراع تختلف حسب كل نوع وظروفه :

١ — فهناك غزو كان الغزاة فيه قليلي العدد، قد اقتصر على جيش قوى كامل العدد ، ظهر تفوقه ساعة القتال ، فلما وضعت الحرب أوزارها ، وبدأ الغزاة حياة سلمية مع أهل الأرض المغزوة ، ظهرت قلتهم ، وضعف أثرهم ، وبدأ للمستوطنون منهم يهجرون لغتهم الأصلية ، متأثرين بلغة البيئة الجديدة . غير أن اللغة المغزوة قد تستمر في مثل هذه الحالة بعض الكلمات والأساليب من اللغة الغازية ، كذلك التي تعبر عن نظام الحكم ، وأمور الجيش ونحو ذلك . وخير مثل لهذا غزو النورمنديين لإنجلترا في القرن الحادي عشر ، إذ تغلبت اللغة الإنجليزية على لغة الغزاة بعد زمن ما ، وقد تركت النورماندية الفرنسية آثاراً ضئيلة باللغة الإنجليزية . ويطول زمن الصراع أو يقصر في مثل هذه الحالة ، على حسب قرب اللغتين الغازية والمغزوة إحداهما من الأخرى ، وعلى قدر اعتزاز الغزاة بموطئهم الأصلي ، وتمسكهم بتقاليدهم وعاداتهم ، ومقدار اختلاطهم بالشعب للغزو .

٢ — وهناك غزو كثير الغزاة فيه ، وتبعه موجات من هجرات لذلك الشعب الغازي ، جاءت بطوائف كثيرة من الناس ، يستعمرون الأرض ، ويشتركون في مهنها وحرفها ، ويلتمسون الرزق من مواردها ، زراعة وصناعة ، فلا يدعون مجالاً لاجتلاب الخير إلا طرقوه ، ولا مورداً للحصول على ثمن إلا أسرعوا إليه .

وفي مثل هذه الحالة نرى الغزاة يكونون الطبقة العليا والوسطى ، في حين أن من قهروا في عقر دارهم يكونون الطبقة الدنيا ، تلك الطبقة الضعيفة للقلدة التي تمتاز بصفات الغالب ، وبكل ما جاء به ، ومن بين ذلك اللغة . فلا تلبث اللغة المغزوة في صراعها إلا زمناً قصيراً بعده تنهزم تاركة آثاراً ضئيلة جداً في اللغة الغازية التي تشيع بين الناس ، وتصبح لغة الخاص والعام . وتكاد تنحصر تلك الآثار التي تخلفها اللغة للغزوة في صفات صوتية خاصة ، أو بضع كلمات تعبر عن

من حقيرة ، أو عن أشياء اختصت بها البيئة المغزوة من حيوان أو نبات .
وخير مثل لهذا ، غزو الأنجلوسا كسون لبلاد الإنجليز قديماً ، ذلك الغزو الذي قضى
على اللغة « السكتية » القديمة التي تركت آثاراً ضئيلة جداً في اللغة الإنجليزية
الفازية .

٣ — أما هجرة شعب إلى أرض مسمورة ، دون غزو منظم تقوم به جيوش
محاربة ، وإنما الأمر أمر منافسة في طلب العيش ، فقد حدثت أمثلة له في
المصور التاريخية ، حين هاجر قوم من الساميين إلى بلاد ما بين النهرين ،
وكونوا على أنقاض السومريين ، تلك المملكة التي عرفت فيما بعد بمملكة
البابليين والآشوريين . وقد قضت هذه الهجرة السامية على اللغة السومرية بعد
أن تركت في اللغة السامية آثاراً ، وأحدثت بها أحداثاً جعلتها تباين أخواتها
السامية في جهات أخرى .

واحتكاك اللغات الفازية ومعها لهجاتها المتباينة ، باللغات المغزوة التي تشتغل
على لهجات أيضاً ، يولد لنا أنواعاً جديدة من اللهجات . فنحن حين نستعرض
اللهجات العربية الحديثة ، نراها قد اتخذت في مصر شكلاً من الأشكال يبين
ذلك الذي اتخذته في العراق أو الشام أو بلاد المغرب .

ويمكن أن تعزى تلك المتباينة بين اللهجات العربية الحديثة إلى اختلاف
لهجات الغزاة من العرب ، وإلى التطور المستقل في تلك البيئات الجديدة ، وفوق
هذا وذلك إلى أثر اللغات الأصلية في هذه البيئات . فقد تركت القبطية قبل زوالها
آثاراً في العربية المصرية ، كما تركت الآرامية آثاراً متباينة في عربية بلاد الشام ،
وكما تركت البربرية آثاراً أخرى في عربية بلاد المغرب وهكذا .

من أجل هذا نشهد الآن لهجات متباينة في البلاد العربية ، ويجب أن نعمل
جاهدين على التقريب بينها .

المرجع: إبراهيم أنيس، في اللهجات العربية