# Les traits distinctifs

« *En phonologie, les traits distinctifs appelés aussi traits pertinents constituent les composantes phoniques minimales à valeur distinctive, ou unités distinctives simultanée dans lesquelles peut être analysé un phonème. Le phonème peut être défini comme un faisceau de traits distinctifs* ». **Jean Dubois,1999 :489.**

Le trait pertinent désigne un trait phonique dont la présence ou l'absence dans un phonème entraîne un changement de sens du mot.

Quand deux phonèmes s’opposent entre eux, il est possible d’identifier les traits distinctifs qui les opposent.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Exemple 1** : en français |  | |
| **TRAITS** | **/p/** | **/b/** |
| Occlusive | **+** | **+** |
| Fricative | - | - |
| Sonore | - | + |
| Sourde | + | - |
| Orale | + | + |
| Nasale | - | - |
| Bilabiale | + | + |

Le trait de sonorité (ou voisement) est distinctif(ou pertinent) pour le phonème /p/ du français puisqu’il permet de le distinguer du phonème /b/. Exemple de paire de minimale : /pȏ/, /bȏ/. /p/ et /b/ ont le même lieu d’articulation (bilabial), ce qui les distingue c’est le fait que l’une est produite avec vibration des cordes vocales /b/ et l’autre est produite sans vibration des cordes vocales /p/.

## Exemple 2 :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRAITS** | **/t/** | **/d/** | **/p/** |
| **Orale** | **+** | **+** | **+** |
| **Nasale** | **-** | **-** | **-** |
| **Occlusive** | **+** | **+** | **+** |
| **Fricative** | **-** | **-** | **-** |
| **Sonore** | **-** | **+** | **-** |
| **Sourde** | **+** | **-** | **+** |
| **Apicale** | **+** | **+** | **-** |
| **Dentale** | **+** | **+** | **-** |
| **Labiale** | **-** | **-** | **+** |

Lorsque deux phonèmes ou sons ont presque les mêmes traits caractéristiques phoniques (articulatoires), on peut les distinguer à travers **le trait pertinent**. Dans l’exemple 1, le trait pertinent est le voisement(surdité/sonorité) qui constitue la seule différence articulatoire ou phonétique des sons en paires

(/t/ qui est sourd par rapport à /d/ qui est sonore).

## Exemple 3

Le trait nasal est un trait pertinent car il est présent dans /m/ et absent dans /p/, et c'est lui qui distingue mort  /mɔʁ/  de port  /pɔʁ/.

Dans la paire port /pɔʁ/ et bord /bɔʁ/ les deux mots ne se distinguent que par les phonèmes /p/ et /b/, mais ce qui distingue /p/ de /b/ c'est ce trait de sonorité présent dans /b/ et absent dans /p/ (et vice-versa).

Mais un trait qui est pertinent dans un cas peut cesser de l'être dans un autre cas. Exemple dans la paire mort  /mɔʁ/  et port  /bɔʁ/ le trait pertinent est la nasalité qui est présent dans /m/ et absent dans /b/.

Par contre dans la paire /mɔʁ/  et nord /nɔʁ/ le trait pertinent est la bilabialité présent dans /m/ et absent dans /n/.

* 1. **Les traits articulatoires des phonèmes vocaliques :**

Les traits distinctifs des phonèmes vocaliques sont donnés par le point d’articulation, le degré d’aperture de la bouche, la forme des lèvres et l’action du voile du palais.

* + 1. **Les principaux traits distinctifs** :

1. **L’antériorité ou la palatalité** : le point d’articulation se focalise dans la partie avant ou antérieure de la bouche.
2. **La postériorité ou la vélarité** : le point d’articulation est localisé dans la partie arrière ou postérieure de la bouche.
3. **le degré d’aperture** : c’est l’écartement des mâchoires et l’espace entre les dents.
4. **La labialité ou l’arrondissement** : c’est la participation des lèvres avec leur projection en avant : la forme ronde/ o/.
5. **La non-labialité ou l’écartement** : les commissures des lèvres écartées, la forme ovale /i/.
6. **L’oralité** : présence des deux résonateurs : pharynx et cavité buccale.
7. **La nasalité** : l’ajout d’un troisième résonateur, la cavité nasale.
8. **La tension ou force** : manifestation d’une forte tension musculaire.
9. **Relâchement** : tension musculaire plus relâchée.

# Les traits articulatoires des phonèmes consonantiques

Les traits distinctifs des phonèmes consonantiques sont donnés par le mode d’articulation et le lieu d’articulation.

* + 1. **Les principaux traits distinctifs**

1. **L’occlusion** : fermeture totale du canal buccal. On retrouve trois phases : une fermeture ou occlusion ; une tenue et une explosion.
2. **La constriction** : rétrécissement du canal buccal.
3. **La latéralité** : occlusion du canal buccal et sortie de l’air par les côtés latéraux.
4. **La vibration** : série d’occlusions très brèves, séparées par des éléments vocaliques que forme l’organe articulatoire de la langue ou la luette.

## La nasalité : l’air passe par les fosses nasales.

1. **La labialité** : articulation au niveau des lèvres.
2. **La dentalité** : articulation contre les dents ou plus précisément contre les alvéoles.
3. **La palatalité** : articulation contre la partie antérieure du palais.
4. **La vélarité** : articulation contre le palais mou ou voile du palais.
5. **L’apicalité** : articulation avec la pointe de la langue (Apex)
6. **La dorsalité** :articulation avec le dos de la langue.
7. **L’uvularité** : articulation contre la luette avec sa vibration.
8. **La sonorité** : vibration des cordes vocales.
9. **La surdité** : absence de la vibration des cordes vocales.