

السنة الثالثة ليسانس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي عبد الحفيظ بوصوف، ميلة.

قسم اللغة والأدب العربي



مجهد الآداب واللغات

مادة

التّوجيه اللّغوي للقراءات القرآنية

التّخصّص: لسانيات تطبيقية

الدكتور: فاتح مزروق

معامل المادة: 01

السنة الثالثة

أستاذ اللّغويات

البريد الإلكتروني: f.merzouk@centre-univ-mila.dz

الأفواج: الأول + الثالث.

الحاضرة الأولى:

نشأة القراءات القرآنية.

1. تعرّف من المبراة لغة واصطلاحاً:

1.1. في اللغة: القراءات: جمع مفردة قراءة، وأصل مادتها تعود إلى (ق ر ي)، وهو

أصل صحيح يدلّ على جمع واجتماع؛ يقول (الصاحب بن عباد) في المحيط: "وقالوا: قرئْتُ القرآنَ - بالياء غير مهموزٍ - وصحيفةٌ مقرّئةٌ؛ بمعنى مقرّوءة".

ويقول (ابن فارس): "قالوا: ومنه القرآن، كأنه سُمِّيَ بذلك لجمعه ما فيه من الأحكام والقصاص وغير ذلك".

ويقول (الزبيدي) في تاج العروس: "يقال: قرأ يقرأ قراءةً وقرآنًا، والاقتراء افتعال من القراءة".

يقول ابن منظور: "معنى قرأتُ القرآن: لفظت به مجموعاً؛ أي: ألقيته".

2.1. في الاصطلاح:

- تعريف (ابن الجزريّ ت 833هـ)؛ حيث قال: "القراءات علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها بعزّو الناقلة".

- تعريف (القسطلاييّ ت 923هـ) بقوله: "علم يُعرف به اتّفاق التّافلين لكتاب الله واختلافهم في اللّغة والإعراب والحذف، والإثبات والتّحريك والإسكان والفصل والاتّصال".

- تعريف (عبد الفتاح القاضي) وقد قال عنها: "علم يُعرف به كيفية النَّطق بالكلمات القرآنيَّة، وطريق أدائها اتِّفاقاً واختلافاً، مع عَزْو كلِّ وجه لناقله".

2. نشأة علم القراءات: نشأ علم القراءات ككلِّ العلوم؛ فنجد له مراحل

وارهاصات انطلق منها وسنحاول تبيان ذلك كالآتي:

- اقراء جبريل عليه السلام الرسول ﷺ القرآن الكريم؛
- قراءة الرسول ﷺ ومن بعد ذلك اقراءه للصَّحابة رضوان الله عليهم؛
- أخذ الصَّحابة يتعلَّمون القرآن ويعلمونه؛
- هجرة الرسول ﷺ ومن معه من المسلمين إلى المدينة المنورة، وبدأ الإسلام ينتشر؛

- دخول القبائل الإسلام وحدوث التَّبَاين في الألسنة؛ فكانت الرِّخصة من الله بإنزاله بسبعة أحرف؛ دفعا للحرج والمشقة.

وهناك من قسمها ثلاثة أقسام بيَّنة:

المرحلة الأولى: نزول القراءات: وهنا خلاف في نزولها هناك من قال بمكة المكرمة، واستدلوا بقول الرسول ﷺ: "أقرأني جبريلُ القرآنَ على حرفٍ فراجعته، فلم أزل أستزيدُه، فيزيدني، حتى انتهى إلى سبعةِ أحرفٍ".

وهناك من رأى بأنها نزلت بالمدينة المنورة واستدلوا بحديث النَّبِيِّ ﷺ "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عِنْدَ أَصَاةِ بَنِي غِفَارٍ، قَالَ: فَأَتَاهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتَكَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَقَالَ: أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَعْفِرَتَهُ، وَإِنَّ أُمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ أَتَاهُ الثَّانِيَّةُ، فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتَكَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفَيْنِ، فَقَالَ: أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَعْفِرَتَهُ، وَإِنَّ أُمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ جَاءَهُ الثَّالِثَةُ، فَقَالَ: إِنَّ

اللَّهِ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتَكَ الْقُرْآنَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، فَقَالَ: أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَعْفِرَتَهُ، وَإِنَّ أُمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ جَاءَهُ الرَّابِعَةُ، فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتَكَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، فَأَيُّمَا حَرْفٍ قَرَأُوا عَلَيْهِ فَقَدْ أَصَابُوا.

المرحلة الثانية: انتشار القراءات: ومَرَّت هي الأخرى بأطوار أبصرها في

التُّقَات الآتية:

- إقراء النَّبِيِّ ﷺ الصَّحَابَةَ رضوان الله عليهم؛

- إقراء الصَّحَابَةَ مع بعضهم من بعض؛

- اهتمام النَّاسِ بالقراءات.

المرحلة الثالثة: تدوين القراءات: علم القراءات شأنه شأن كل العلوم اعتمد

على الرواية والتدوين.

- أبو عبيد القاسم بن سلام (224هـ) من خلال كتابه الجامع.

- بن مجاهد التميمي (تسبيع القراءات) اعتمد على سبع من القراء.

- بعد عصر التسبيع: - استقرار القراءات السَّبْع؛

- الاحتجاج للقراءات؛

- جمع القراءات الشاذة.

3. أركان القراءات القرآنية: جعل العلماء أركاناً للقراءات القرآنية:

- **الرَّكَانُ الأوَّل:** صحَّة سند القراءة: اشترط جمهور العلماء التواتر في القراءة

ولكن لم يشترطوا عدداً معيَّناً؛

- الركن الثاني: موافقة العربيّة: أن تكون القراءة موافقة للكلام العربيّ سواء

كان أفصح أم فصيحاً، ومما ذاع وشاع؛

- الركن الثالث: موافقة رسم أحد المصاحف العثمانيّة: وهي المصاحف

التي أرسلها عثمان بن عفان -رضي الله عنه- للأمصار، فيشترط للقراءة المقبولة أن توافق خطّ أحد هذه المصاحف.

نماذج من علم القراءات: إنّ المتمعّن يلحظ أنّ القراءات القرآنيّة لها أثرها في

التّعميد النحويّ لقواعد اللّغة؛ فكم من قارئ قعد لقاعدة نحويّة، وسنحاول تبيان ذلك في الأمثلة الآتية:

- قاعدة نصب المضارع المقترن بفاء السببية بعد الرجاء حملاً له علي التمني:

فقد أخذت هذه القاعدة من **قراءة حفص** في قوله تعالي ﴿لعلّي أبلّغ الأسباب أسباب السماوات فأطّلع إلى اله موسى﴾ بنصب الفعل المضارع (فأطّلع) كون (لعلّ) عملت معاملة الفعل (ليت).

- قاعدة جواز الرفع والتّصّب والجزم في الفعل المضارع الواقع بعد الشرط

وجوابه:

فقد أخذت هذه القاعدة من القراءات الواردة في قوله تعالي ﴿وإنّ تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء﴾ (فقد قرأ عاصم وابن عامر برفع (فيغفر) وقرأ باقي السبعة بالجزم (فيغفر) وقرأ ابن عباس بالنصب (فيغفر).

- قاعدة جواز صرف الممنوع: لإرادة التناسب، فقد أيدت هذه القاعدة بقراءة نافع

والكسائي ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾ فقد صرف كلمة

(سلاسل) ونونت لمناسبة ما بعدها وهي كلمة (أغلالاً).