**A**nnée **u**niversitaire **:** 2024/2025 **-Durée:** 01H30 **N**iveau **: M1- SDL – S: 01 E**nseignant**: Dr. A**ZZOUZI**.T**

**Nom** ………………………............................. **Prénom :**…….……..…………….………………………….  **Groupe :** …….

**Corrigé examen « Lexico-sémantique »**

* **Barème : 20/20 points (**incluant **1 point** pour l'orthographe**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * **Exercice :1 (6 pts)**

**-Relevez dans cette chanson les mots composés et analysez-les.**« …Autrefois s’il arrivait Que l’on se querelleL’air lugubre on s’en allait En laissant la vaisselle Maintenant que voulez-vous La vie est si chèreOn dit : « Rentre chez ta mère » Et on se garde toutAh Gudule excuse-toi Ou je reprends tout ça Mon **frigidaire**Mon **armoire à cuillère** Mon **évier en fer**Et mon **poêle à mazout** Mon cire-godasse Mon **repasse-limace** Mon **tabouret à** **glace** Et mon **chasse filou** La tourniquetteA faire la vinaigrette Le **ratatine-ordure** Et le **coupe-friture**Et si la belleSe montre encore rebelle On la fiche dehorsPour confier son sort Au **frigidaire**A **l’efface-poussière** A la cuisinière… »***B. Vian*** *« Complainte du progrès » Textes et chansons, Christian Bourgeois, 1975.** **Réponse**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mot composé****(3 pts)** | **Type de composition****(1.5 pts)** | **Analyse** **(1.5 pts)** |
| Frigidaire | ***Composition savante*** | Radical latin frigus (froid) + suffixe scientifique -aire (indiquant un appareil). |
| Armoire à cuillère | ***Composition par juxtaposition*** | Nom armoire + préposition à + nom cuillère. |
| Evier en fer | ***Composition par juxtaposition*** | Nom évier + préposition en + nom fer. |
| Poêle à mazout | ***Composition par juxtaposition*** | Nom poêle + préposition à + nom mazout. |
| Cire-godasse | ***Composition par agglutination*** | Verbe cirer réduit à cire + nom familier godasse (chaussure). |
| Repasse-limace | ***Composition par agglutination*** | Verbe repasser réduit à repasse + nom limace (métaphore comique). |

* **Exercice :2 (5 pts)**

**-Donnez** 5 mots de la même famille que : voix - loi.*+*Quels sont les types de dérivation qui sont mis en œuvre afin de les obtenir***?**** **Réponse :**
* **Mots de la même famille : (2.5pts)**

 **- Voix :** vocal, vociférer, vocale, vocatif, invoquer. **- Loi :** légal, illégal, législateur, législation, légalité.* **Types de dérivation mis en œuvre : (2.5pts)**

 **-Voix :** *Suffixation :* vocale, vocatif. *Conversion* (changement de catégorie grammaticale) : invoquer. *Par dérivation simple* **:** vocal. **-Loi :** *Suffixation* **:** légalité, législation.*Préfixation* **:** illégal.*Par dérivation simple*: légal. |
| * **3- Choisissez** les bonnes réponses **(8pts)** .
 |
| **1-Quelle** notion désigne les relations de sens entre les mots, comme les synonymes et les antonymes? **(1pt)****a)** La morphologie ( ) -**b)** La sémantique lexicale ( x ) **-c)** La pragmatique ( ) **-d)** La phonétique ( ) |
|  **2- Quel** est l’objectif principal de la morphologie dérivationnelle ? **(1pt)** **a)** Étudier la conjugaison des verbe**( )**-**b)** Analyser les affixes qui permettent de créer de nouveaux mots( x )**c)**Étudier les relations syntaxiques entre les mots **( )** -**d)** Identifier les variations de prononciation des mots **( )** |
| **3- Comment** appelle-t-on un mot nouveau formé en combinant des parties de deux mots existants, comme « brunch » (breakfast + lunch) ? **(1pt)** **a)** Un composition ( ) - **b)** Un mot-valise( x ) - **c)** Une siglaison ( ) -**d)** Une dérivation |
| **4- Quel** procédé de néologie est utilisé pour former des sigles comme « ONU » (Organisation des Nations Unies) ou « SMS » (Short Message Service) ?  **(1pt)****-a)** L’abréviation ( ) - **b)** La siglaison ( x ) -**c)** La troncation ( ) -**d)** La dérivation ( ) |
| **5- Quel** procédé d’abréviation est illustré par le mot « ciné » (pour « cinéma ») ?  **(1pt)****a)** La siglaison ( ) **-b)** La troncation( x )  **-c)** La dérivation ( ) **-d)** Le mot-valise ( )  |
| **6- Quelle** est la différence entre une siglaison et un acronyme ?  **(1pt)****a)** Il n’y a pas de différence entre les deux. ( )**b)** Un acronyme est lu comme un mot (ex. « ONU »), tandis qu’une siglaison se prononce lettre par lettre (ex. « SMS »). ( x )**c)** Une siglaison est un mot-valise, tandis qu’un acronyme est une troncation. ( )**d)** Un acronyme est spécifique aux langues anciennes, tandis qu’une siglaison est moderne. ( ) |
| 7**- Qu'est-ce q**u'un emprunt lexical en linguistique ? **(1pt)****a)** La création de nouveaux mots à partir de racines anciennes. ( )**b**) L'intégration de mots d'une langue étrangère dans une langue donnée. ( x )**c)** La modification du sens d'un mot au fil du temps. ( )**d)** L'ajout d'un préfixe ou suffixe à un mot existant. ( ) |
| **8- Quel** phénomène linguistique désigne l’adoption d’un mot étranger tout en traduisant ses éléments, comme « gratte-ciel » pour « skyscraper » ? **(1pt)****a)** L'emprunt phonétique ( )  **-b)** Le calque( x )  **-c)** L'acronyme( ) **-d)** La dérivation( ) |