

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

كما تجدر الإشارة إلى أن الأسلوب الإداري المستعمل في المراسلات الإدارية يتتنوع بتنوع موضوع مستوى المحرر، وغزاره أفكاره وكذلك الشخص المرسل إليه كما يتأثر بالمحيط السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي السائد.

ويختلف أسلوب الكتابة حسب وجهة الإدارة فإذا كانت سلطوية وجدنا هذه الصيغ والتعابير في شكل أوامر وبالمقابل قد تكون الإدارة حيادية تعمل بموضوعية وتراعي الجانب الإنساني في علاقاتها وحتى من خلال مراسلاتها.

ويمكننا ترتيب هذه الصيغ التي تتتنوع بتنوع الموضوع وبنيته ، ثقافة المرسل وشخصية المرسل إليه يمكن ترتيبها على النحو الآتي¹ :

١ صيغ التقديم

ويقصد بها تلك العبارات التي تستهل بها الرسالة الإدارية المستعملة من المحرر عند الشروع في الكتابة ، هذه الصيغ تمهد القارئ إلى المضمون.

وهذه العبارات تتجسد في كلمة : يشرفني التي يجب استعمالها مرة على الأكثر إما في بداية أو وسط الرسالة وتنقسم هذه الصيغ بدورها إلى :

١٧ - صيغ التقديم بدون مرجع

¹ المعهد الوطني المتخصص في التسيير بشار، مذكرات ودروس في التحرير الإداري، 1992 ، 1995 .

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

وستعمل في مقدمة المراسلة وتتنوع بحسب ما إذا كانت المراسلة صاعدة ومن العبارات المستعملة : يشرفني أن أعلمكم / أن أطلب رأيكم / أن أرسل إليكم / أن أتعهد إليكم / أمركم / أرجو أن أدعوكم بعض العبارات المستعملة من الموظف المرؤوس :

يشرفني أن أحيطكم علما / يشرفني أن أعرض عليكم / يشرفني أن أقترح عليكم / يشرفني أن أقدم لكم / ألتمن / يشرفني أن أحيل عليكم / يشرفني أن أبعث إليكم . / أعرف ...

١- صيغ التقديم بمراجع

تستعمل هذه الصيغ في مقدمة المراسلة وتذكر بالمرجع المستند إليه وتأتي العبارات المستعملة

على النحو الآتي² :

- ردًا على رسالتكم رقم..... المؤرخة في والمتعلقة بـ ، يشرفني
- ردًا على طلبكم المؤرخ في والمتعلق بـ ، يشرفني أن ،
- بناءً على رقم المؤرخ في والمتضمن ، يشرفني أن ،

وفي النهاية نقدم الخلاصة التالية لصيغ النداء وصيغ البدء أو المقدمة أو الصيغ

لتمهيدية

² - Catherine, Robert.- **Le style administratif.**- Paris : Albin Michel, 1996.- 235 p.-

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

الله داع

وتعتَقُ بالصيغ المستعملة عند توجيه المحررات الإدارية إلى الخواص أو إلى أطراف

³ أخرى، أى إلى الشريحة المستهدفة

- عند التوجه إلى الخواص، نستعمل عبارة "السيد(ة)" أو "الآنسة". وتستعمل هذه الصيغة قبل اسم الوظيفة بالنسبة للمسؤولين عن المؤسسات التربوية والاقتصادية والاجتماعية والصناعية مثل "السيد الرئيس المدير العام" أو "السيد(ة) المدير(ة) العام أو السيد(ة) المدير(ة)."

- وستعمل تسمية أستاذ(ة) إذا تعلق الأمر بسلك القضاء أو المحامين أو الفنانين أو الكتاب.

-وفي خصوص السلطات السياسية والإدارية والدبلوماسية والقضائية ، نقول:

السيد (ة) السفير(ة)، أو السيد القنصل(ة) العام(ة)، أو سعادة السفير(ة)

-وتختلف العبارات البروتوكولية حسب الشخص ومركزه وطبيعة البلد ، وللوزير(ة)، نقول السيد(ة) الوزير(ة)،

أو مع

صيغ البدء أو المقدمة أو الصيغ التمهيدية⁴

ترتبط هذه الصيغة التي تأتي بعد ذكر الموضوع (جملة موجزة تعطي فكرة عن مضمون الوثيقة)، بوجود مرجع، أو عدم وجود مرجع، أي هل أن المحرر هو الذي

³ - Crochu, Xavier ; Gillet, Didier ; Laine, Jean-Yves.- **La note administrative.**- Paris : CDFA, 1996.- 23 p.

⁴ - Gandouin, Jacques.- **Correspondance et rédaction administratives.**- Paris : Armand Colin, 1998.- p275.-

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

يبادر بالتحرير، أي بدون الاستناد إلى عنصر سابق، أو هل أنه يجيز على وثيقة سابقة، أو نص سابق، أو تعليمات تم إعطاؤها من قبل :
في صورة وجود مرجع، يتم اقتباس المقدمة وصيغها وألفاظها انطلاقاً من ذلك -
المرجع، نقول

وبعد،
تبعاً لمكتوبكم عدد... بتاريخ... والمتعلق ب ...
أو
تابع لمكتوبكم المشار إليه بالمرجع أعلاه، والمتضمن ...
أو
تابع لاتفاقية عدد... بتاريخ... المبرمة بين... وبين "...
أو
تطبيقاً للنص ...
أو
تطبيقاً لتعليمات ...
أو
بناء على ما ورد في ...
أو
جواباً على ...

صيغ العرض والمناقشة:

وهي تلك المرتبطة بالموضوع وهذه الأخيرة تتتنوع بتتنوع الموضوع المعالج ومستوى المحرر

وغزارة أفكاره ويمكن ترتيبها على النحو الآتي⁵ :

⁵ - Delval, Francine.- **La lettre administrative - Formation continue.**- Paris : La Documentation Française, 1996.-75 p.-

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

١ ٧ - الصيغ المستعملة من الرئيس الإداري:

- قررت أو سأتخذ قرارا من... / لاحظت أو لاحظ ... / كان يجب عليك أو من الواجب عليك / سأتخذ موقفا ما ...

١ ٨ - الصيغ المستعملة من موظف مرؤوس:

- أعتقد ... / أسمح لنفسي ... / لـ أستطيع إلا... / عليك بإفادتي بكل .. / يرجع لي أو أرى من صلاحياتي

١ ٩ - بعض صيغ الترتيب:

- :
أولا : ، / ثانيا : ، / ثالثا :
من جهة / من جهة أخرى / وب التالي / بصفة رئيسية / بصفة ثانوية
نظرا ... / وبال مقابل / بالإضافة إلى / فضلا عن فإن الخ من الصيغ

١ ١٠ - صيغ تقديم الحجج والمبررات:

- ولابد للتاكيد على مضمون الرسالة يدعم النص بمجموعة من الحجج وهذه الأخيرة يجب أن تصاغ كالتالي :

- تطبيقا للنصوص التنظيمية المتعلقة ب.....
- حسب ما تضمنته المذكرة المؤرخة في والمتعلقة ب()

وفي النهاية نخلص الى ان صيغ العرض والتحrir والشرح أو المناقشة، و صيغ الرد مسبقا على بعض الآراء والتساؤلات حتى وإن كانت ضمنية، يضاف إليها، عند الاقتضاء، كل صيغ

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

الاستدراك والتأكيد والإلحاح وصيغ التحرى إن لزم الأمر وتوضيح الفكرة وتقديم وجهة النظر أو الانتقال من فكرة إلى أخرى، وكذلك الصيغ التعادلية التي تحمل اسمها وتصلح لسرد أو ترتيب بعض الأفكار أو المعطيات أو الأرقام. وتنقسم هذه الصيغ المختلفة إلى ثلاثة مجموعات⁶:

| - | - | المجموعة الأولى |
|---|--|---|
| <p>- الملاحظ أن.... الجدير باللاحظة....، يستفاد من ...، يتعين في هذا الصدد ...، بالنظر إلى ...، نظرا إلى...، لا يخفى عن...، أشير...، أضيف...، أذكر ...</p> <p>- لا سبيل إلى...، وإن كانت بعض العناصر أو المعطيات تفيد...، إلا أنه...، فإن البعض الآخر ...</p> <p>- في هذا الموضوع ...، في هذا الصدد...، في هذا الشأن...، في الواقع...، بالفعل (فعلا)... ، بالطبع (طبعا)... ، بالخصوص (مبانيا...)، لا سيما (خاصة)...، علاوة على ذلك...، فضلا عن ذلك...، زد على ذلك...، على كل حال...، مهما حدث...، بصفة عامة...، عندئذ...، حينئذ...، آنئذ...، هذا وحسب علمنا ...، أو حسب</p> | <p>- صيغ العرض والشرح أو المناقشة</p> <p>- صيغ الرد مسبقا على بعض الآراء والتساؤلات حتى وإن كانت ضمنية</p> <p>- يضاف إليها كل صيغ الاستدراك والتأكيد والإلحاح عند الاقتضاء وصيغ التحرى إن لزم الأمر وتوضيح الفكرة وتقديم وجهة النظر أو الانتقال من فكرة إلى أخرى .</p> | <p>المجموعة الثانية</p> <p>المجموعة الثالثة</p> |

⁶ - Crochu, Xavier ; Gillet, Didier ; Laine, Jean-Yves.- **La note administrative.**- Paris : CDFA, 1996.- 23 p.

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

| | | |
|---|---|--------------------------------|
| <p>مقتضيات...، في نظري...، حسب فهمي...،</p> <p>من جهتي...، من ناحيتي...، فيما</p> <p>يخصني...، بالمقابل ...</p> | | |
| <p>-أولا، ثانيا، ثالثا ... ، كالآتي...، يراجع</p> <p>ص...، أنظر فقرة عدد ... ، أصلا</p> <p>وأساسا...، وبصفة ثانوية...، من جهة ... ،</p> <p>ومن جهة أخرى ... ، وكذلك...، فضلا عن</p> <p>ذلك... ، كما أن ... ، تتمثل في العناصر</p> <p>التالية...، تشتمل على ... ، علامات</p> <p>وأحرف...، في النهاية...، أخيرا...، بصفة</p> <p>رئيسية...، بصفة عامة...، بصفة ثانوية...،</p> <p>بما أن...، نظرا ل ... ، اعتبارا ل...، بناء</p> <p>على...، استنادا إلى ...</p> | <p>-الصيغ التعددية: تصلح لسرد أو</p> <p>ترتيب بعض الأفكار أو المعطيات</p> <p>أو الأرقام .</p> | <p>المجموعة</p> <p>الثالثة</p> |

3 - صيغ الخاتمة

تختلف عبارات الاحترام بحسب اختلاف مركز المرسل إليه والعبارة المثلثى التي تختتم بها الرسالة الإدارية هي العبارة التي يتبوأها المرسل إليه ويجب على المحرر عدم التملق فيها أي احترام السلم الإداري بين المرسل والمرسل إليه.

وتختلف بحسب الحالات التالية :⁷

⁷ - Ferrandis, Yolande.- **La rédaction administrative en pratique**.- Paris : Editions d'organisation, 2000.- 153 p.-

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

- نده إلى نده.

- من أعلى إلى أسفل.

- من أسفل إلى أعلى.

عبارات الاحترام الحالات المختلفة، أرجو أن تفضلوا سيدتي، بقبول تحياتنا الخالصة

وتقبلوا سيدتي ، عباره مشاعر التقدير ، تفضلوا سيدتي ، بقبول التحيات السامية

من نده إلى نده

تقبلوا سيدتي ، ضمانت خالص الاعتبار

تقبلوا سيدتي ، عباره مشاعرنا الطيبة ،

تقبلوا تحياتنا الخالصة

من أعلى إلى أسفل (اداري)

وتفضلوا سيدتي ، بقبول مشاعر الاحترام والوفاء.

وتفضلوا سيدتي بقبول أخلص التحيات.

وتفضلوا سيدتي ، بقبول تحيات الاحترام

من أسفل إلى أعلى

أما بالنسبة إذا كانت المراسلة مع امرأة فيجب مراعاة مايلي:

إذا راست امرأة رجلا : فلا ينبغي لها أن تضمن عباره الاحترام في رسالتها شيئاً عن

مشاعرها ، فهذا ليس لائقاً وأفضل عباره يمكن أن تختم بها رسالتها مثلاً : تفضلوا سيدتي

بقبول تحيات التقدير

....

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

إذا راسل رجلاً امرأة : لا يجب أن تتضمن المشاعر بل يكتفي بالتحيات الخالصة أو عبارة

التقدير ما إذا كانت بين امرأتين : ويكون التعبير كالآتي: مشاعر التقدير ، مشاعر الوفاء.

أما بخصوص إلغاء التحيات الخاتمية:

فأقد جرت العادة في الكثير من الإدارات إلغاء التحيات الخاتمية إلغاء كاملاً ، عندما

يتعلق الأمر بمراسلة داخلية بين الرؤساء والمرؤوسين ، فإذا كتب أحد المرؤوسين إلى

رئيسه في السلم الإداري ، فإنه لا يختتم رسالته بالتحيات الخاتمية المعهودة وكذلك الحال

بالنسبة للرئيس

وهذه العادة لـ تخلّ بعلاقات الاحترام التي تربط بين المستخدمين في المؤسسة الواحدة ،

ولا تحمل في طياتها أدنى قدر من التحقر ، وإنما تقطع الطريق على الذين يرغبون في

الترقى عن طريق التملق والإفراط في المجاملة.

وفي الاخير يمكننا القول بأنه خلافاً لما هو معهود في لغة الآداب والتحرير الأدبي لا تحتوي

الخاتمة على عبارات تثير شعور الفرح أو الحزن أو الأسف، وهي تنتهي ضرورة بصيغة

المجاملة والتقدير، وتعبر عن الاعتبار والاحترام الذي يريد الموقع أن يعرب عنه للمرسل

إليه أو للطرف المعنى ، كما أن الاتصال الإداري يتوصى الموضوعية في أسلوبه، لذلك

تكون صيغ الخاتمة لأخذ القرار أو البحث أو التأكيد وتختلف درجة المشاعر حسب الوضعية

والسن والجنس ودرجة الصداقة بين المتراسلين. ولا يجب الإفراط والبالغة في استعمال

صيغ المجاملة. فهي⁸:

- إما نتيجة حتمية لما سبق وقد تكون قراراً أو تهيئة للقرار -

⁸ - Lejeune, Françoise.- Réussir la note administrative.- Levallois-Perret : Studyrama - Jeunes éditions, 2005.- 189

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

لذا ...

وعليه ...

ونتيجة لذلك ...

يستنتج ...

مما سبق ...

- أو ترقباً لقرار -

ولكم سديد النظر ...

وفي انتظار ردمكم ..

الرجاء منكم " ...

- أو هي تنفيذ لبعض صيغ العناية التي يولّيها المحرر لما كتب ولما تم تحريره -

وعليه ...

ونظراً لأهمية الموضوع ...

- كما يمكن أن تكون مجرد كلمة ختام -

أخيراً ...

وفي الأخير

المحاضرة الخامسة صيغ التعبير الإداري

أو ختاما ...

ويمكن متابعة هذه العبارة بحوصلة ما سبق من قرارات أو توصيات أو اقتراحات داخل التحرير

لتسهيل فهمه وقراءته