Communication

CUM



Dr. AMIRA Aicha

Centre universitaire Abdelhafid BOUSSOUF - Mila

Institut des Sciences de la nature et de la vie

Département de biotechnologie

Email: ai.amira@centre-univ-mila.dz

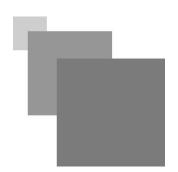


Table des matières

Objectifs	4
I - Prérequis	5
II - Exercice	6
III - Exercice	7
IV - Exercice	8
V - Introduction	9
VI - Chapitre 1 : Renforcement des compétences linguistiques	10
1. Objectifs	10
2. Les compétences linguistiques	10
3. Exercice : Avez vous connais les compétences linguistiques ?	11
4. Définition de la communication	11
5. Exercice : Je mémorise un passage.	11
6. Les éléments de la communication	11
6.1. L'émetteur ou destinateur	
6.2. Exercice : L'émetteur dans la communication.	
6.3. Le récepteur ou destinataire	12
6.4. Exercice : Je connais le récepteur de la communication.	
6.5. Le contexte	
6.6. Exercice : Avez vous connais le contexte ?	
6.7. Le message	
6.8. Exercice : Que signifie le message dans la communication ?	
6.9. Le canal	
6.10. Exercice : Je connais les moyens de communication.	
6.11. Le feed-back	
6.12. Exercice : Je mémorise un passage.	
7. Exercice	
8. La stratégie de la communication	14
9. Exercice : Comment on peut définir la stratégie de la communication ?	
10. Les types de la communication	
10.1. La communication verbale	
10.2. Exercice: Je connais la notion de la communication verbale.	
10.3. La communication non-verbale	
10.4. Exercice . Je memorise un passage	1/

10.5. La communication para-verbale	17
10.6. Exercice : Je connais la communication para-verbale.	
11. Les formes de la communication	
11.1. La communication interpersonnelle	19
11.2. Exercice : Je mémorise un passage	
11.3. La communication de groupe	
11.4. Exercice : Avez vous connais la communication de groupe ?	
11.5. La communication de masse	
11.6. Exercice : C'est quoi la communication de masse ?	
11.7. La communication externe	
11.8. Exercice : Je définit la communication externe.	
11.9. La communication interne	
11.10. Exercice : Je mémorise un passage.	
12. Exercice : Je connais les formes de la communication	20
13. La communication efficace	21
13.1. Définition de la communication efficace	21
13.2. Exercice : Je mémorise un passage	
13.3. Caractéristiques de la communication efficace	21
13.4. Exercice : Avez vous connais les caractéristiques de la communication efficace ?	22
14. Les facteurs influencent l'efficacité du message	23
14.1. Les facteurs para verbaux	23
14.2. Exercice : Je connais les facteurs para verbaux	23
14.3. Les facteurs non verbaux	
14.4. Exercice : Je connais les facteurs non verbaux	23
VII - Exercice : Je réussis ma communication.	24
VIII - Exercice	25
Solutions des exercices	26
Glossaire	31
Abréviations	32
Références	33
Bibliographie	34
Webographie	36

Objectifs



A l'issu de ce cours l'étudiant sera capable de :

- Identifier les éléments clés qui influent sur le processus de communication en développant une compréhension approfondie des principes fondamentaux de la communication.
- Expliquer les différentes formes de communication, y compris la communication interpersonnelle, organisationnelle et la communication de masse.
- Utiliser des arguments logiques et des supports visuels pertinents pour concevoir et présenter des informations de manière persuasive.
- Construire des messages écrits en utilisant des techniques appropriées de structuration et d'organisation des idées.
- Apposer des techniques efficaces pour la gestion et la participation aux réunions, incluant la planification, la conduite et le suivi.
- Examiner les méthodologies nécessaires pour conduire les principales actions de communication.
- Assembler les différents aspects de la communication organisationnelle dans un contexte professionnel, en mettant l'accent sur la gestion des relations avec les collègues, les clients et d'autres parties prenantes.

Prérequis



- Avoir des connaissances sur les bases linguistiques
- Avoir des connaissances sur les éléments de base de la communication
- Avoir des connaissances sur la communication non verbale

Si vous estimez avoir des lacunes dans l'un des prérequis énoncés, nous vous encourageons à prendre des mesures proactives pour combler ces lacunes et vous préparer au mieux pour votre réussite académique. Voici quelques suggestions utiles :

https://www.cairn.info/revue-la-linguistique-2009-2-page-31.htm

https://shs.hal.science/halshs-03769200/file/241-GerdesKahane-2022.pdf

https://www.persee.fr/doc/colan_0336-1500_1992_num_93_1_2380



Quelles compétences linguistiques de base sont nécessaires pour aborder efficacement la communication ?

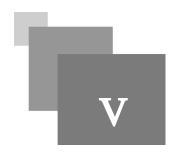


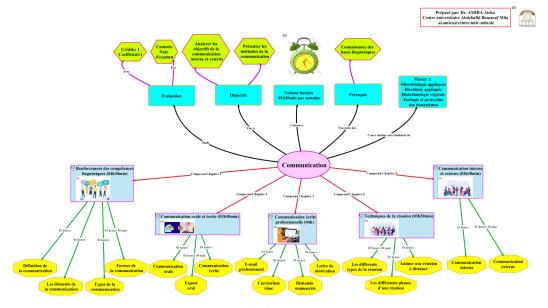
Combien d'éléments dans la communication?



L'expression "non verbale" se réfère à quoi?

Introduction





Carte conceptuelle du cours communication

Nous avons tous besoin de **communiquer** et de nous **connecter** les uns aux autres, pas seulement d'une manière, mais d'autant de façons que possible. Il s'agit d'un **besoin** et d'un **droit humain** fondamental. Et plus encore, c'est un pouvoir humain fondamental, etc (1)*.

La communication est l'acte de transmettre les informations dans le but de créer une compréhension partagée. C'est quelque chose que les humains font tous les jours. En d'autre terme, la communication est l'activité consistant à transmettre les informations par l'échange de pensées ou de messages, par exemple par **la parole**, **les visuels**, **les signaux**, **l'écriture** ou le **comportement** (2)*, (3)*.

Alors, la discussion, le discours, l'écoute, les rapports, les réunions et les instructions sont autant des moyens pour communiquer des idées et des informations à d'autres personnes (4)*.

Chapitre 1 : Renforcement des compétences linguistiques



1. Objectifs

A l'issu de ce chapitre l'étudiant sera capable de :

- Définir les concepts clés liés à la communication, y compris les éléments constitutifs et les divers types de communication.
- Expliquer les différences entre les différents types et formes de communication.
- Appliquer les principes de communication efficace pour élaborer des exemples de messages clairs, cohérents et pertinents dans différents contextes.
- Examiner les facteurs qui influencent l'efficacité d'un message, en analysant les obstacles potentiels et en proposant des solutions pour les surmonter.

2. Les compétences linguistiques

1

Définition

La compétence linguistique recouvre **l'ensemble des compétences** permettant de **s'exprimer** dans **une langue maternelle** ou dans **une langue étrangère** ; elles sont regroupées selon les grandes fonctions **lire**, **écrire**, **parler** et **écouter** (5)*.

Remarque

La compétence linguistique ne devrait pas se résumer uniquement à **une simple mobilisation** de ressources langagières mais qu'elle réside dans **la mobilisation** et **l'exploitation** située de ces ressources **de façon efficace** et **adéquate** à une situation de communication donnée (6)*.

🛊 Conseil

Pour **développer** la compétence linguistique, il est essentiel **d'améliorer** des méthodes du travail efficaces chez les apprenants (le travail en sous-groupe ou en petits groupes est une pratique pédagogique habituelle en didactique des langues étrangères) (5)*.

	Exercice : Avez vous connais les compétences linguistiques ? [solution n°4 p.26] compétences linguistiques sont regroupées selon les grandes fonctions :
	Lire
	Écrire
	Donner
	Parler
4.	Définition de la communication
0	Définition
	Le terme « <i>communication</i> » a été dérivé du latin « communicare » cela signifie « commun » . Ainsi « communiquer » signifie « faire commun » ou « faire connaître » ou « partager » (7)*.
	Complément
	Elle s'agit d'un processus de transmission d' informations ou de données , d'idées , de pensées , de sentiments , d'émotions par la parole . l'écriture , les gestes , les mimigues et les veux . En d'autres termes, la

5. Exercice : Je mémorise un passage.

[solution n°5 p.26]

Le terme

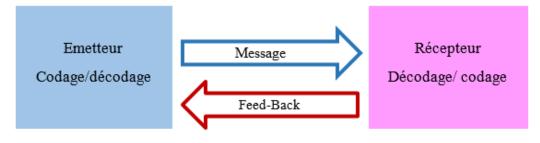
personnes (8)*.

a été dérivé du latin communicare qui signifie

6. Les éléments de la communication

La communication se base sur **six** composants : un émetteur, un récepteur, un contexte, un message, un canal et un feed-back.

communication est un processus d'établissement de contact et de développement de relations entre des



Représentation simplifier de la communication

Cf. "Video1 : Schéma de la communication."

6.1	. L'émetteur ou destinateur					
6	Définition					
	L'émetteur (destinateur) est celui qui transmet le message « $oralement$ ou par écrit » , il peut s'agir d'un individu ou d'un groupe « $firme$, $entreprise$, $système$ » (4) *.					
	st qui l'émetteur? [solution n°6 p.26]					
0	Celui qui transmet le message					
0	Celui qui reçoit le message					
6.3	. Le récepteur ou destinataire					
6	Définition					
	Le récepteur (destinataire) est celui qui reçoit le message, ce peut être un individu , un groupe , une machine , etc $(4)^*$.					
	Exercice : Je connais le récepteur de la communication. [solution n°7 p.27] récepteur peut être :					
	Un individu					
	Un groupe					

6.5. Le contexte

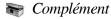
Un contexte

Une machine

☐ Un message

✓ Définition

Le contexte dans la communication décrit la manière dont la quelle la communication prend un sens.



Le contexte comporte au moins quatre aspects indépendants et interactifs : la culturelle (modes de vie, valeurs), la physique (environnement tangible ou concret), le socio-physiologique (le caractère formel ou informel de la circonstance, les relations de statut, etc.) et le temporel (9)*.

	Exercice: Avez vous connais le contexte? Elle est la définition du contexte?	[solution n°8 p.27]
0	L'ensemble des compétences permettant de s'exprimer dans une langue maternelle.	
0	La manière dont la communication prend un sens.	
6.7	. Le message	
6	Définition	
	Le message est l'information transmise au cours d'une communication (4)*.	
6.8	. Exercice : Que signifie le message dans la communication ?	[solution n°9 p.27]
Le r	message c'est transmise au cours d'une .	
6.9	. Le canal	
	Définition	
	Exemple - Face à face Appels téléphoniques Émail.	
	- Courrier, etc. 0. Exercice : Je connais les moyens de communication. moyens de communication sont :	[solution n°10 p.27]
	Le contexte	
	Le message	
	Le courrier	
	Les appelles téléphoniques	
6.1	1. Le feed-back	
6	Définition	
	I a tame of and head most the traduit settlement on the final head set tout comments	·

Le terme feed-back peut être traduit « rétroaction ». Le feed-back est tout **commentaire**, **réponse**, **réaction** ou **information** donnée par **le destinataire** d'un message à **l'émetteur**. Le feed-back est essentiel à une communication efficace car il aide l'émetteur à vérifier que son message a été compris et à modifier sa stratégie de communication si nécessaire (10)*.

Complément 🌄

Le feed-back est crucial dans la communication bidirectionnelle pour renforcer les liens de confiance et les relations entre l'émetteur et le destinataire et également pour garantir que les deux parties sont sur la même longueur d'onde et pour éviter *le malentendu* ou la confusion (10)*.

な Fondamental

Un bon feed-back doit être:

- Spécifique plutôt que général
- Impersonnel (les commentaires doivent être liés au travail, le récepteur ne doit critiquer personne).
- Au bon moment (il doit commencer lorsqu'il est réellement nécessaire ou lorsque le destinataire le recherche activement).
- Orienté vers l'objectif de l'émetteur (les commentaires doivent se concentrer uniquement sur les domaines, actions et comportements sur lesquels le destinataire exerce un contrôle personnel).
- Compris par le destinataire (utilisez des compétences de questionnement et d'écoute efficaces pour vous assurer que vos commentaires peuvent être classés comme une communication significative) (1*1).

6.12. Exercice: Je mémorise un passage.

[solution n°11 p.27]

Le	est tout	,	,	ou information donnée par le destinataire
d'un message à				

7. Exercice [solution n°12 p.27]

Quels sont les éléments essentiels de la communication ?

0

La communication se base sur 6 composants : un émetteur, un récepteur, un contexte, un message, un canal et un feedback.

O Les éléments de la communication sont : la communication verbale et la communication non verbale.

8. La stratégie de la communication



✓ Définition

La stratégie est le processus d'identification des buts et des objectifs fondamentaux à long terme d'une organisation, suivi de la sélection des modes d'action et de l'allocation des ressources qui permettront **d'atteindre** ces objectifs et buts (4)*.

9. Exercice: Comment on peut définir la stratégie de la communication ?13 p.28/

Elle définit comme le processus d'identification des buts et des objectifs fondamentaux à long terme d'une organisation

10. Les types de la communication

10.1. La communication verbale

✓ Définition

La communication verbale est un type de communication dans lequel nous utilisons **les mots parlés** et **écrits** pour transmettre notre message et nos informations à l'autre personne (12)*.

Tomplément

La communication verbale est l'expression d'informations à travers **un langage** composé **de mots** et **de grammaire** (13)*.

10.2. Exercice: Je connais la notion de la communication verbale.

[solution n°14 p.28]

C'est quoi la communication verbale?

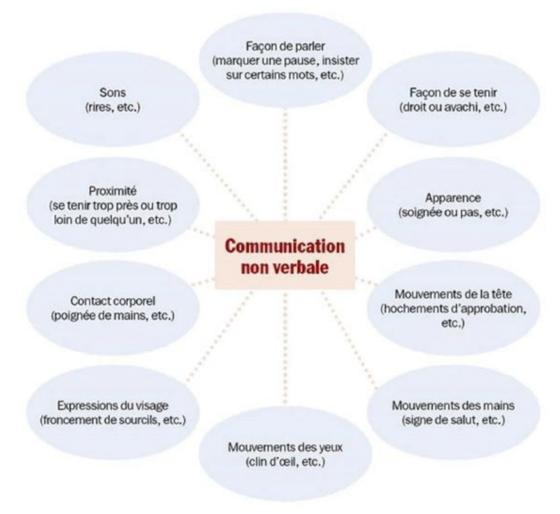
- O Le langage corporel.
- O Un type de communication dans lequel nous utilisons les mots parlés et écrits.

10.3. La communication non-verbale

∆ Définition

Le langage corporel fait référence à un ou plusieurs comportements non verbaux qui signalent vraisemblablement quelque chose sur les traits de personnalité, les relations, les motivations, les états momentanés et, finalement, leur véracité. Le langage corporel des gens bien qu'indirect, transmettait plus de vérité que les paroles (14)*.





Eléments de la communication non-verbale

10.4. Exercice : Je mémorise un passage

[solution n°15 p.28]

des gens bien qu'indirect, transmettait plus Le 1

10.5. La communication para-verbale



Définition

La communication para-verbale est également connue sous le nom de langage vocal. Il s'agit d'un niveau de communication plus profond et les informations codées sont envoyées à travers la prosodie* et les éléments vocaux accompagnant le mot et la parole (15)*.



E Exemple

- La hauteur de la voix.
- Le rythme.
- Le ton de la voix.

Cf. "Vidéo2: Communication verbale et non-verbale."

10.6. Exercice: Je connais la communication para-verbale.

[solution n°16 p.28]

La communication para-verbale est :

O Le langage vocal.

O Le langage corporel.

11. Les formes de la communication

11.1. La communication interpersonnelle



La communication interpersonnelle est l'interaction verbale et non verbale entre deux (ou parfois plus de deux) personnes interdépendantes. Bien que de nature largement dyadique (à deux), la communication interpersonnelle est souvent étendue pour inclure de petits groupes intimes tels que la famille (16)*.

> Complément

La communication interpersonnelle est également la communication qui a lieu entre des personnes qui sont d'une manière ou d'une autre « connectées » (16)*.

11.2. Exercice : Je mémorise un passage.

[solution n°17 p.28]

La communication est l'interaction entre deux personnes et interdépendantes.

11.3. La communication de groupe



La communication de groupe est la communication entre un petit groupe de personnes partageant un objectif commun, ressentant un sentiment d'appartenance au groupe et exerçant une influence les unes sur les **autres** (17)*.

11.4. Exercice: Avez vous connais la communication de groupe?

[solution n°18 p.28]

La communication de groupe est la communication entre :

- O Un petit groupe
- O Deux personnes

11.5. La communication de masse



Définition

La communication de masse consiste à envoyer un seul message à un groupe. Cela nous permet de communiquer notre message à un grand nombre de personnes, mais nous sommes limités dans notre capacité à adapter notre message à des publics, des groupes ou des individus spécifiques (18)*.

Combien de formes de la communication ?

11	.6. Exercice: C'est quoi la communication de masse?	[solution n°19 p.29]			
La	communication de masse est définit comme :				
	L'envoi d'un seul message à un groupe.				
	La communication avec un grand nombre de personnes.				
	La communication interne.				
11	.7. La communication externe				
5	Définition				
	La communication externe (CE) consiste à partager les informations avec un public à l'extérieur de l'organisation. Dans la CE* les entreprises échangent constamment les messages avec leurs clients, fournisseurs, distributeurs, concurrents, investisseurs, journalistes, représentants des structures étatiques et autres (19)*.				
11	.8. Exercice: Je définit la communication externe.	[solution n°20 p.29]			
La	communication externe consiste à partager les informations				
0	Au sein de l'organisation.				
0	Avec un public à l'extérieur de l'organisation.				
11	.9. La communication interne				
6	Définition				
	La communication interne (CI) est un échange d'informations et d'idées au sein de l' informations de la CI* se transmettent de haut en bas , horizontalement et en diagonal organisationnelle (19)*.	_			
11	.10. Exercice : Je mémorise un passage.	[solution n°21 p.29]			
	s informations de la communication interne se transmettent de , as la structure organisationnelle.	et			

12. Exercice: Je connais les formes de la communication. [solution n°22 p.29]

13. La communication efficace

13.1. Définition de la communication efficace

🥒 Définition

La communication efficace est la capacité d'avoir une conversation avec une autre personne d'une manière engageante, ciblée, cohérente et offrant de la valeur (20)*.

Communiquer efficacement implique deux personnes ou plus qui peuvent **exprimer clairement leur intention** et **comprendre l'objet ou le but de la conversation**, tout en permettant à chaque personne **de faire passer son message** (20)*.

Conseil

Pour être **capable** de transmettre **clairement** un message, vous devez **écouter** de manière à saisir tout le sens de ce qui est dit et à faire en sorte que l'autre personne se sente entendue et comprise $(21)^*$.

13.2. Exercice: Je mémorise un passage.

[solution n°23 p.29]

La est la capacité d'avoir une conversation avec une autre personne d'une manière , et offrant de la valeur.

13.3. Caractéristiques de la communication efficace

La communication efficace se caractérise par :

- La clarté : Le message que l'émetteur souhaite transmettre doit être simple, facile à comprendre et systématiquement formulé pour conserver son sens.
- La justesse : Les informations communiquées ne doivent en aucun cas être vagues ou fausses ; il doit être exempt d'erreurs et de fautes grammaticales.
- L'exhaustivité : La communication est la base de la prise de décision. Si les informations sont incomplètes, cela peut conduire à de mauvaises décisions.
- La concision : Le message transmit doit être court et concis pour faciliter une interprétation simple.
- La fiabilité: L'émetteur doit être sûr de son côté que tout ce qu'il transmet est exact, d'après ses connaissances. Même le destinataire doit avoir confiance au destinateur et peut se fier au message transmit.
- La prise en compte du destinataire : Le moyen de communication et les autres paramètres physiques doivent être planifiés en gardant à la langue, les connaissances, le niveau d'éducation et la position du destinataire.
- La courtoisie de l'émetteur : Le message ainsi rédigé doit refléter la courtoisie, l'humilité et le respec du destinateur envers le destinataire (20)*.

La communication efficace se caractérise par :				
La clarté				
La justesse				
Le message				
L'exhaustivité				
La concision				

14. Les facteurs influencent l'efficacité du message

14.1. Les facteurs para verbaux

- Le volume : Le volume de notre voix doit être suffisamment fort pour se faire entendre par l'ensemble des auditeurs et assurer une écoute agréable de notre message.
- Le rythme : Parler trop vite nuit à la compréhension de notre message. Par ailleurs, un débit trop important traduit le trac. Réduire la vitesse de nos paroles correspond à une amélioration de la compréhension de notre message.
- Le ton : L'intonation utilisée doit correspondre à la signification que nous souhaitons donner à nos paroles.
- L'articulation et la prononciation : La manière dont nous énonçons les mots est également à prendre et considération. Il faut articuler distinctement, sans exagérer, les sons qui composent les mots(22)*.

14.2. Exercice: Je connais les facteurs para verbaux.

[solution n°25 p.30]

Parmi les facteurs para verbaux qui influencent l'efficacité du message

O Le contexte

O Le volume

14.3. Les facteurs non verbaux

- Le regard : Le contact visuel indique l'intérêt que nous portons à nos auditeurs, capte leur attention et permet de contrôler les réactions du public face à nos propos.
- Les silences: Avant de prendre la parole, le silence permet de solliciter l'attention du public. Au cours de présentation, il peut donner le temps nécessaire aux auditeurs pour réfléchir à une information importante.
- Les gestes: Nos gestes peuvent traduire notre **nervosité**, notre **gêne** (en s'appuyant sur la table, en mettant les mains en poche). A l'inverse, les gestes peuvent **renforcer**, **appuyer**, notre message verbal ; ils **rythment**, **illustrent**, **s'accordent** avec notre discours et **animent** la présentation.
- **Les mouvements :** Le fait de **bouger**, de **se déplacer** donne un certain dynamisme à la présentation. Faire **beaucoup** de mouvements **ennuie** le public (22)*.

14.4. Exercice: Je connais les facteurs non verbaux.

[solution n°26 p.30]

 and the factor of the factor o
Les silences
Les gestes
Le rythme

Parmi les facteurs non verbaux qui influencent l'efficacité du message

Exercice : Je réussis ma communication.



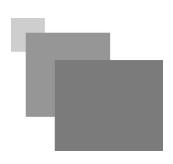
[solution n°27 p.30]

Pot	Pour une communication réussite le feed-back doit être :			
	Spécifique			
	Impersonnel			
	Au bon moment			
	Concis			
	Orienté vers l'objectif de l'émetteur			
	Critique			



La communication verbale est l'expression d'informations à travers composé

Solutions des exercices



> Solution n°1	Exercice p. 6
Quelles compétences linguistiques de base sont nécessaires pour aborder efficacement la commun	nication ?
La grammaire et le vocabulaire	
> Solution n°2	Exercice p. 7
Combien d'éléments dans la communication?	
il y a six éléments	
> Solution n°3	Exercice p. 8
L'expression "non verbale" se réfère à quoi?	
se réfère au langage corporel (les gestes, le ton de voix)	
> Solution n°4	Exercice p. 11
Les compétences linguistiques sont regroupées selon les grandes fonctions :	
☑ Lire	
☑ Écrire	
□ Donner	
☑ Parler	
> Solution n°5	Exercice p. 11
Le terme communication a été dérivé du latin communicare qui signifie commun.	
> Solution n°6	Exercice p. 12
C'est qui l'émetteur?	
Calui qui transmat la massaga	

0	Celui qui reçoit le message	
> S	olution n°7	Exercice p. 12
Le 1	écepteur peut être :	
Y	Un individu	
Y	Un groupe	
	Un message	
	Un contexte	
Y	Une machine	
> S	olution n°8	Exercice p. 13
Que	elle est la définition du contexte ?	
0	L'ensemble des compétences permettant de s'exprimer dans une langue maternelle.	
0	La manière dont la communication prend un sens.	
> S	colution n°9	Exercice p. 13
Le 1	message c'est l'information transmise au cours d'une communication.	
> S	colution n°10	Exercice p. 13
Les	moyens de communication sont :	
	Le contexte	
	Le message	
Y	Le courrier	
Y	Les appelles téléphoniques	
> S	colution n°11	Exercice p. 14

Le feed-back est tout commentaire, réponse, réaction ou information donnée par le destinataire d'un message à l'émetteur.

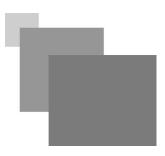
La communication de groupe est la communication entre :

Exercice p. 14 > Solution n°12 Quels sont les éléments essentiels de la communication ? 0 La communication se base sur 6 composants : un émetteur, un récepteur, un contexte, un message, un canal et un feedback. Les éléments de la communication sont : la communication verbale et la communication non verbale. Exercice p. 14 > **Solution** n°13 Elle définit comme le processus d'identification des buts et des objectifs fondamentaux à long terme d'une organisation La stratégie > **Solution** n°14 Exercice p. 16 C'est quoi la communication verbale? O Le langage corporel. Un type de communication dans lequel nous utilisons les mots parlés et écrits. Exercice p. 17 > Solution n°15 Le langage corporel des gens bien qu'indirect, transmettait plus de vérité que les paroles. Exercice p. 18 > Solution n°16 La communication para-verbale est : Le langage vocal. Le langage corporel. > **Solution** n°17 Exercice p. 19 La communication interpersonnelle est l'interaction verbale et non verbale entre deux personnes interdépendantes. Exercice p. 19 > Solution n°18

0	Un petit groupe		
0	Deux personnes		
> Solution n°19			
La communication de masse est définit comme :			
\checkmark	L'envoi d'un seul message à un groupe.		
\checkmark	La communication avec un grand nombre de personnes.		
	La communication interne.		
> §	Solution n°20	Exercice p. 20	
La	communication externe consiste à partager les informations		
0	Au sein de l'organisation.		
0	Avec un public à l'extérieur de l'organisation.		
> 5	Solution n°21	Exercice p. 20	
Les informations de la communication interne se transmettent de haut en bas, horizontalement et en diagonale dans la structure organisationnelle.			
> \$	Solution n°22	Exercice p. 20	
Combien de formes de la communication ?			
Il y	a cinq formes		
> \$	Solution n°23	Exercice p. 21	
La communication efficace est la capacité d'avoir une conversation avec une autre personne d'une manière engageante, ciblée, cohérente et offrant de la valeur.			
> \$	Solution n°24	Exercice p. 22	
La communication efficace se caractérise par :			
	La clarté		
Y	La justesse		

	Le message		
⋖	L'exhaustivité		
⊻	La concision		
> \$	Solution n°25	Exercice p. 23	
Parmi les facteurs para verbaux qui influencent l'efficacité du message			
0	Le contexte		
0	Le volume		
> 5	Solution n°26	Exercice p. 23	
Parmi les facteurs non verbaux qui influencent l'efficacité du message			
\checkmark	Les silences		
\checkmark	Les gestes		
	Le rythme		
> \$	Solution n°27	Exercice p. 24	
Pour une communication réussite le feed-back doit être :			
⊻	Spécifique		
⊻	Impersonnel		
⊻	Au bon moment		
	Concis		
⋖	Orienté vers l'objectif de l'émetteur		
	Critique		
> Solution n°28 Exercice p. 25			
La communication verbale est l'expression d'informations à travers un langage composé de mots et de grammaire			

Glossaire



La prosodie

La prosodie est l'accent, le ton, l'intonation, la jointure, la pause, le rythme, le tempo et le débit d'un locuteur.

Le malentendu

Le malentendu est essentiellement le contraire de la compréhension. En cas de malentendu, le destinateur et le destinataire d'un message se comprennent mal ou ne se comprennent pas du tout.

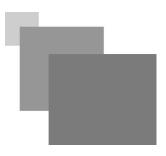
Abréviations

ı

CE: Communication externe

CI: Communication interne

Références



- Cours de communication. Université des Frères Mentouri Constantine 1 –. (Dr. MOURI Fouzia, année universitaire 2020/2021).
- 2 Cours de communication. Université A- Mira Béjaia. (Pr Abdelouahab MAKHLOUFI, année universitaire 2020 /2021).
- 3 Cours de communication. Univ USTO. https://www.univ-usto.dz/faculte/fac-snv/images/Graduation_snv /Cours_en_Ligne/2017_2018/M1Communication_VE.pdf.

Bibliographie



Light J et McNaughton D. (2014). Communicative Competence for Individuals who require Augmentative and Alternative Communication: A New Definition for a New Era of Communication? Augmentative and Alternative Communication, 30(1): 1–18.

Patterson M L, Fridlund A J, Crivelli C. (2023). Four Misconceptions About Nonverbal Communication. Perspectives on Psychological Science, Vol. 18(6) 1388–1411.

Feroldi F. (2020). Voice Analysis And Business Applications A State-Of-The-Art. Management Engineering Master Degree. School Of Industrial And Information Engineering. Politecnico Di Milano.p133.

DeVito J A. (2016). The Interpersonal Communication Book. 14th edition. ISBN 10: 1292099992. ISBN 13: 9781292099996.433p.

Beebe S A et Masterson J. (2016). Communicating in Small Groups Principles and Practices. Updated Eleventh Edition. Ed: Ashley Dodge. ISBN 978-0-13-397352-5 — ISBN 0-13-397352-2.p253.

Phil V et Scott M. (2012). An Introduction to Group Communication. P479.

Tankosic M, Ivetic P, Mikelic K. (2017). Managing internal and external Communication in a Competitive Climate via EDI concept. International Journal of Communications. Volume 2. ISSN: 2367-8887.

Schiffers C, Thonart P. (2011). Techniques De Communication. Manuels de formation du COLEACP-PIP . p164.

KEBAILI. H. L'importance strategique de la communication interne dans les organisations. Université de Boumerdes, Faculté des sciences économiques, commerciales et des sciences de gestion. https://www.enssea.net/enssea/majalat/2510.pdf.

Mousa Awad Mousa F. (2022). Unité proposée pour le développement de la compétence linguistique et des méthodes du travail auprès des étudiants du diplôme général. Journal of The Faculty of Education-Mansoura University. No. 117.

Sahli-Bouslimani F. (2011). Regards croisés sur la notion de compétence en didactique des langues. Synergies Algérie n° 12 - pp. 63-79.

Velentzas J, Broni G. (2014). Communication cycle: Definition, process, models and examples In Recent Advances in Financial Planning and Product Development. p117-131.

Kacharava K , Kemertelidze N. (2016). Visual and Verbal Communications: Similarities and Differences. European Scientific Journal /SPECIAL/ edition ISSN: 1857 – 7881 (Print) e - ISSN 1857-7431.

cours de communication. Université de chlef. https://www.univ-chlef.dz/fsnv/wp-content/uploads/Cours-Communication-M1-BIodiversit%C3%A9-et-environnement.pdf.

Webographie



https://mirro.io/blog/importance-of-feedback

https://leadershipmanagement.com.au/7-essential-guidelines-to-giving-effective-feedback/

https://pumble.com/blog/verbal-communication/

https://ebooks.inflibnet.ac.in/mgmtp07/chapter/components-of-verbal-communication/

https://www.communicationstudies.com/what-is-communication

https://www.indeed.com/career-advice/career-development/effective-communication

https://www.helpguide.org/articles/relationships-communication/effective-communication.htm

https://www.everstudy.co.in/blog/meaning-of-communication