**Table**

**Lire le roman**

**1. Le roman : approche historique**

1.1. Le roman et le récit du XVIII au XXI siècle.

**2. Le roman : approche lexicale**

2.1. Les figures de signification portant sur un mot.

2.2. Les figures de signification portant sur des groupes de mots ou des phrases

2.3. Les figures de construction

2.4. Les figures portant sur le signifiant

**Application**

**Corrigé**

**3. Le roman : approche poétique**

3.1.1. Le narrateur, ses positions et ses fonctions

3.1.2. Les points de vue narratifs (la focalisation)

**Application**

**Corrigé**

3.1.3. L’action et les personnages

3.1.4. le personnage romanesque

3.1.5. La parole des personnages

**Application**

**Corrigé**

3.1.6. La description

3.1.7. La temporalité romanesque

**4. Lecture du *Père Goriot* d’Honoré de Balzac (1835)**

4.1. Biographie de l’auteur

4.2. Résumé de l’œuvre

4.3. Contexte