***Enseignante : Dre Taouret Hafiza.***

***Module : ITL***

 La raison du plus fort est toujours la meilleure :
Nous l'allons montrer tout à l'heure.
Un Agneau se désaltérait❄
Dans le courant d'une onde pure.
Un Loup survient à jeun qui cherchait aventure,
Et que la faim en ces lieux attirait.
"Qui te rend si hardi❄ de troubler mon breuvage❄ ?
Dit cet animal plein de rage :
Tu seras châtié de ta témérité❄.
— Sire, répond l'Agneau, que votre Majesté
Ne se mette pas en colère ;
Mais plutôt qu'elle considère
Que je me vas désaltérant
Dans le courant,
Plus de vingt pas au-dessous d'Elle,
Et que par conséquent, en aucune façon,
Je ne puis troubler sa boisson.
— Tu la troubles, reprit cette bête cruelle,
Et je sais que de moi tu médis❄ l'an passé.
— Comment l'aurais-je fait si je n'étais pas né ?
Reprit l'Agneau, je tette encore ma mère.
— Si ce n'est toi, c'est donc ton frère.
— Je n'en ai point.
— C'est donc quelqu'un des tiens :
Car vous ne m'épargnez❄ guère,
Vous, vos bergers, et vos chiens.
On me l'a dit : il faut que je me venge."
Là-dessus, au fond des forêts
Le Loup l'emporte, et puis le mange,
Sans autre forme de procès❄.

❄Se désaltérait = assouvissait sa soif.

❄Hardi = audacieux, qui ose sans avoir peur.

❄Breuvage = boisson d’une composition spéciale.

❄Témérité = audace.

❄Médis (médire) = tins (tenir) des propos malveillants, dire du mal.

❄Epargnez = évitez.

❄Procès = action.

1. Donnez un titre approprié.
2. Justifiez le type en donnant trois caractéristiques.
3. Justifiez le genre en donnant une caractéristique.
4. Qui parle dans ce texte ? Est-ce qu’il est présent ou absent ? Justifiez votre réponse.
5. Où se situe la morale, cochez la bonne réponse :

Au début

A la fin

 ***Bonne chance.***

**Le type de ce texte est narratif parce qu’y raconte une histoire**

**Les caractéristiques : la fiction, les évènements, les personnages, la narration parce que s’il y a des évènements c’est qu’ils sont racontés, s’ils sont racontés c’est qu’il y a un narrateur.**

**Le genre de ce texte est fable, c’est un texte cours écrit en vers, c’est un poème, mais juste de structure, les personnages sont des animaux, il y a une portée morale : le plus fort a toujours raison même s’il a tort et le fort l’emporte toujours sur le faible, il y a une figure de style et c’est la personnification qui consiste à attribuer une caractéristique humaine à l’animale, dans la fable l’auteur attribue la parole aux animaux.**

**C’est le narrateur qui parle, qui raconte et ce n’est pas l’auteur, dans un type narratif c’est toujours le narrateur qui parle. Et il est absent, il ne fait que raconter et il n’a pas de rôle, il ne joue aucun rôle dans l’histoire.**

**La morale se situe au début. «***La raison du plus fort est toujours la meilleure »*