



المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف – ميلة-

الاختبار الحضوري للسداسي الأول.

التخصص: أدب جزائري/ السنة الثانية ماستر. المقياس: نظرية الأدب/ محاضرة

نص السؤال:

"النظرية الأدبية فعل معرفي متجدد، اعتمد على رافدين هاميين من حقول الأدب هما تاريخ الأدب والنقد الأدبي".

- انطلاقا مما درست واعتمادا على معارفك في هذا المجال، بيّن دور الدرس النقدي الحديث والمعاصر في إرساء دعائم النظرية الأدبية. مع التمثيل.



المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف – ميلة-

الاختبار الحضوري للسداسي الأول.

التخصص: أدب جزائري/ السنة الثانية ماستر. المقياس: نظرية الأدب/ محاضرة

نص السؤال:

"النظرية الأدبية فعل معرفي متجدد، اعتمد على رافدين هاميين من حقول الأدب هما تاريخ الأدب والنقد الأدبي".

- انطلاقا مما درست واعتمادا على معارفك في هذا المجال، بيّن دور الدرس النقدي الحديث والمعاصر في إرساء دعائم النظرية الأدبية، مع التمثيل.