

Cours/TD n°4 : Le paragraphe/ les idées dans le texte

1-Définition : Graphiquement, le paragraphe est la partie de texte qui développe une idée. Il est constitué d'un groupement de phrases qui s'articulent autour d'un même thème et qui forment une unité de sens.

2-Les composantes du paragraphe sont :

a- L'idée directrice est celle pour laquelle le paragraphe est construit, chaque paragraphe n'en comporte, de ce fait, qu'une ; le changement d'idée directrice oblige au changement de paragraphe, avec passage à la ligne suivante et commencement en retrait du paragraphe suivant.

b- les idées-arguments : Elles développent l'idée directrice pour la faire comprendre et la justifier. Sans les idées-arguments les idées directrices demeurent des affirmations gratuites.

c- Les exemples : parfois, ils servent, également, d'arguments, mais leur rôle est le plus souvent d'illustrer une idée-argument déjà donnée ; ils peuvent parfois être absents si les arguments théoriques sont suffisamment explicites.

3- Le lien entre l'idée directrice et une idée-argument :

-L'idée directrice placée avant l'idée-argument sert à bien faire comprendre l'idée directrice et l'expliquer.

-L'idée directrice placée après l'idée-argument se révèle en conclusion de l'idée argument, dans certains exemples, elle est la conséquence de ce qui est développé dans les lignes précédentes.

-L'idée directrice suivie de plusieurs idées-arguments juxtaposées, est plus renforcée sachant que l'accumulation des arguments fait surgir la force de la persuasion.

-L'idée directrice est implicite, elle est déduite de la force des arguments qu'ils donnent à la démonstration.

4-Le lien entre les idées-arguments :

-La confrontation – La concession – L'induction – La déduction.

Exemple : Dans le paragraphe suivant, identifiez l'idée directrice, les idées arguments et les exemples.

« Il y a plusieurs façons d'entendre le mot « génération ». Il peut désigner les gens ayant eu une expérience historique commune particulièrement frappante. Ainsi parle-t-on de la génération de la guerre de 1914 ou de la résistance ou de celle de mai 1968. On peut aussi identifier la génération à une classe d'âge : tous les gens ayant eu vingt ans dans les années 50 ou 70. On peut enfin penser à l'expérience familiale : la génération des enfants, par opposition à celle des parents et des grands-parents (...) »

F. Gaussen. Bac. Acad. D'Orléans-Tours.

Exercice n°1 :

Identifiez les différents paragraphes qui composent le texte suivant et relevez l'idée directrice de chacun :

L'urbanisation accélérée et la croissance des grandes métropoles telle est la fatalité de la seconde moitié XX^e siècle à laquelle aucun pays ne semble pouvoir échapper. Longtemps isolées au milieu d'un monde essentiellement agricole, les villes ont pris, à partir du XIX^e siècle une place de plus en plus importante au point que c'est l'espace rural qui semble devenir résiduel. Ces vastes agglomérations sont le résultat de la révolution industrielle qui a accéléré la concentration des individus et des services. Les cités géantes croissent sans frein. Mais ces cités géantes sont-elles capables de donner à leurs habitants ce qu'ils attendent d'elles ? Fascinés par la « cité brillante » (comme on le dit à Abidjan), les habitants viennent y chercher le travail et sécurité, le confort et l'échange social, et même la liberté individuelle. Que découvrent les citadins floués de la métropole (mis à part ceux qui appartiennent aux classes privilégiées) ? Ils cherchent du travail, ils n'en trouvent pas toujours : à Bangkok, 40 % d'inactifs ; à Lima, 50 % et une prolifération des petits métiers de vendeurs ambulants. Ils désiraient la sécurité : la trop grande ville leur offre la peur (et sur ce point l'Occident n'a rien à envier au Tiers monde). Ils s'attendaient au confort : sous équipée, mal administrée, trop vite enflée, la métropole court après le progrès technique. Par dégoût, pas d'eau, peu d'électricité dans les pays pauvres. Trop de fumée, de gaz toxiques, de déchets chimiques dans les pays industrialisés. Les hommes ont essayé de maîtriser la nature, sans y mettre le prix. Elle se rebelle et les empoisonne.

D'après M. Champenois, *Le monde, cités géantes*, Ed. Fayard, 1978.

Exercice n°2 :

Remettez les phrases du paragraphe suivant en ordre¹ :

- a) Puis nous présenterons des solutions possibles afin de permettre la meilleure éducation pour le plus grand nombre.
- b) Mais on constate aujourd'hui que de nombreuses inégalités subsistent au sein du système éducatif.
- c) L'éducation s'est démocratisée au cours du XX^e siècle avec l'éducation de masse.
- d) Nous étudierons d'abord les difficultés liées à cette massification de l'enseignement.
- e) Pourquoi l'école échoue-t-elle dans sa mission d'éducation ?

Exercice n°3

Construisez un paragraphe dans lequel vous développez l'idée directrice suivante :

« Ne pas savoir lire est un handicap grave dans la vie quotidienne. »

¹ INSUF-FLE : <http://insuf-fle.hautetfort.com/>