

المحاضرة الثانية: بيبليوغرافيا المصنفات اللغوية والأدبية والنقدية قديما وحديثا

الأستاذة: فوزية سعيود

المستوى: السنة أولى ليسانس، السداسي الثاني، الأفواج(1، 2، 3، 4، 5، 6، 7).

منذ عشرة قرون خلت ألّف وراق بغدادي كتاب "الفهرست" معلنا بذلك ظهور علم جديد سيلقى ابتداء من أواخر القرن السادس عشر (ق16م) في أوروبا اهتماما بالغا، هذا العلم هو البيبليوغرافيا.

ورد في المعجم المفصل لـ "جبور عبد النور" أن كلمة « بيبليوغرافية: هي فن ترتيب المراجع العامة، أو عمل القوائم الكاملة البيانات التي تتضمن الكتب المتعلقة بأحد المؤلفين، أو الناشرين، أو الموضوعات».

وقد عرف هذا الفن في المكتبات القديمة كـ "مكتبة نينوى"، و"مكتبة الإسكندرية"، ومعظم المكتبات الإسلامية في العصر العباسي. وازداد تنظيم هذه القوائم بعد اختراع الطباعة، وممن اهتم بهذا الفن "ابن النديم في كتابه الفهرست"، و"الخوارزمي في كتابه مفاتيح العلوم"، و"حاجي خليفة في كشف الظنون".

1_ المصنفات القديمة:

أ _ الأدبية:

- _ البيان والتبيين للجاحظ (ت 255هـ).
- _ الحيوان للجاحظ، البخلاء له أيضا.
- _ الكامل في اللغة والأدب للمبرّد(ت 385هـ).
- _ العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي(ت 246هـ).
- _ الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني(ت 356هـ).
- _ الأمالي لأبي علي القالي(ت 356هـ). النوادر له.
- _ عيون الأخبار لابن قتيبة(ت 276هـ).
- _ زهر الآداب وثمر الألباب للحصري القيرواني.

- _ نهاية الأرب في فنون الأدب للنويري.
- _ صبح الأعشى في صناعة الإنشاء للقلقشندي.
- _ نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب للمقري.
- _ كليلة ودمنة لابن المقفع.
- _ مقدمة ابن خلدون.
- _ الأصمعيات للأصمعي.
- _ المفضليات للمفضل الضبي.
- _ جمهرة أشعار العرب للقرشي.
- ب_ اللغوية:**
- _ أساس البلاغة للزمخشري.
- _ مقاييس اللغة لابن فارس.
- _ فقه اللغة للثعالبي.
- _ ألفية ابن مالك.
- _ الصحاح للجوهري.
- _ القاموس المحيط للفيروز أبادي.
- _ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير لعلي المقري الفيومي.
- _ الكتاب لسيبويه.
- _ المزهر في علوم اللغة وأنواعها لجلال الدين السيوطي.
- _ الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين لأبي البركات الأنباري.
- _ مفتاح العلوم للسكاكي.
- _ أسرار البلاغة لعبد القاهر الجرجاني.
- _ التلخيص لجلال الدين القزويني.
- _ الأضداد للأنباري.

_ البارع للقالى .

_ تاج العروس للزبىدى .

ج _ النقدية:

_ الشعر والشعراء لابن قتبية .

_ طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحى .

_ عيار الشعر لابن طباطبا .

_ أخبار أبى تمام لأبى بكر الصولى .

_ نقد الشعر لقدامة بن جعفر .

_ يتيمة الدهر للثعالبى .

_ الموشح فى مأخذ العلماء على الشعراء للمرزبانى .

_ الوساطة بين المتنبى وخصومه للقاضى الجرجانى .

_ العمدة فى صناعة الشعر ونقده لابن رشىق .

_ المثل السائر لابن الأثير .

2 _ المصنفات الحديثة:

أ _ الأدبية:

_ تاريخ آداب العرب لمصطفى صادق الرافعى .

_ تاريخ الأدب العربى لشوقى ضيف .

_ تاريخ الأدب العربى لعمر فروخ .

_ تاريخ الأدب العربى للمستشرقين (بلاشير وكارل بروكلمان) .

_ دراسات فى الأدب العربى لمحمد مصطفى هدارة .

_ الجامع فى تاريخ الأدب العربى لحنا الفاخورى .

_ دراسة فى مصادر الأدب لأحمد طاهر مكى .

ب _ اللغوية:

- _ مبادئ في اللسانيات لخولة طالب الإبراهيمي.
- _ الأدب المقارن لمحمد غنيمي هلال.
- _ محاضرات في الأدب المقارن للزبير دراقي.
- _ دراسات في اللغة والمعجم لحلمي خليل.
- _ ظاهرة الإعراب في النحو العربي لمحمود سليمان ياقوت.
- _ علم الأصوات لكامل بشير.
- _ في علم اللغة لمحمد محي الدين أحمد.
- _ دراسات في الدلالة والمعجم لرجب عبد الجواد إبراهيم.
- _ علم الدلالة لأحمد مختار عمر.
- _ علم اللسانيات الحديثة لعبد القادر عبد الجليل.
- _ مبادئ علم اللسانيات الحديث لشرف الراجحي.
- _ التطبيق الصرفي لعبد الراجحي.
- _ علم البديع لمحمود أحمد المراغني.
- _ المعاجم الأصولية في العربية لخالد فهمي.
- _ اللغة والكلام أبحاث في التداخل لأحمد كشك.
- _ الأصوات ومرض التخاطب لعبد المنعم عبد القادر الميلادي.

ج _ النقدية:

- _ حديث الأربعاء لطف حسين.
- _ في الأدب الجاهلي لطف حسين.
- _ مناهج النقد الأدبي المعاصر لصلاح فضل.
- _ دراسات في النقد الأدبي لأحمد كمال زكي.
- _ في النقد والأدب لإيليا الحاوي.

- _ فن الشعر لإحسان عباس.
- _ تاريخ النقد العربي لمحمد زغلول سلام.
- _ النقد العربي الحديث لمحمد زغلول سلام.
- _ الفن ومذاهبه في النثر العربي لشوقي ضيف.
- _ في النقد الأدبي لشوقي ضيف.
- _ النقد المنهجي عند العرب لمحمد مندور.
- _ أبعاد في النقد الأدبي الحديث لمصطفى الصاوي الجويني.