

Exercice 01:

1. On a : $L_w = 10 \log \frac{P}{W_0}$ avec : P : puissance sonore de la source

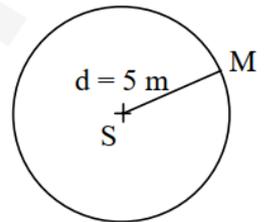
et $W_0 = 10^{-12} \text{ W}$: puissance sonore de référence.

A.N. : $L_w \cong 107 \text{ dB}$

2. L'intensité sonore, au point M, situé à la distance $d = 5 \text{ m}$ de la source est désignée par $I(M)$:

$$I(M) = \frac{P}{4 \pi d^2} \quad (\text{champ direct})$$

$P = 0,05 \text{ W}$ (puissance sonore émise par la source)



Le niveau de puissance, au point M, s'écrit, alors :

$$L_I(M) = 10 \log \frac{I(M)}{I_0} = 10 \log \frac{P}{4 \pi d^2} \times \frac{1}{I_0} \quad (\text{A})$$

A.N. : $L_I(M) \cong 82 \text{ dB}$

Remarque : Comme $I_0 = \frac{W_0}{1 \text{ m}^2}$, on peut écrire, également :

$$L_I(M) = 10 \log \frac{P}{4 \pi d^2} \times \frac{1 \text{ m}^2}{W_0} \text{ puis : } L_I(M) = 10 \log \frac{P}{W_0} - 10 \log 4 \pi d^2$$

$$L_I(M) = L_w - 10 \log 4 \pi d^2 \quad (\text{B})$$

Sous cette forme, cette relation nous sera plus utile pour la question suivante.

3. La distance cherchée est désignée par x. On a :

$$L_I(M) = L_w - 10 \log 4 \pi d^2 \text{ et } L_I(M) - 6 \text{ dB} = L_w - 10 \log 4 \pi x^2 \quad (\text{C})$$

$$(\text{B}) - (\text{C}) \text{ s'écrit : } + 6 \text{ dB} = + 10 \log 4 \pi x^2 - 10 \log 4 \pi d^2 \quad (\text{D})$$

On simplifie l'expression : $+ 6 \text{ dB} = + 10 \log \frac{4 \pi x^2}{4 \pi d^2} = 20 \log \frac{x}{d}$

On en déduit : $x = d \times 10^{\frac{6 \text{ dB}}{20}}$

A.N. : $x \cong 10 \text{ m}$

Remarque : Le calcul précédent est facile à généraliser pour une atténuation quelconque (due à l'éloignement de la source omnidirectionnelle) :

Atténuation (dB) = $20 \log \frac{x}{d}$; les résultats sont regroupés dans un tableau.

Rapport $\frac{x}{d}$	1	1,5	2	2,5	3
Atténuation (dB)	0 dB	3,5 dB	6 dB	8 dB	9,5 dB

4. a) La formule de Sabine nous donne : $T_R = 0,16 \times \frac{V}{A_1}$

On en déduit : $A_1 = 0,16 \times \frac{V}{T_R}$

A.N.: $A_1 \cong 64 \text{ m}^2$

b) L'aire d'absorption équivalente A_1 s'écrit : $A_1 = S \times \alpha_1$

S désigne la surface des parois du local : $S = 2[h \times \ell + L \times h + L \times \ell]$

ce qui donne : $\alpha_1 = \frac{A_1}{S}$

A.N.: $\alpha_1 \cong 0,11$

($S = 580 \text{ m}^2$)

c) $A_s = (L \times \ell) \times \alpha_1$

A.N.: $A_s \cong 22 \text{ m}^2$

d) Le cas du champ réverbéré est donné par le texte :

$L_p = L_w + 6 \text{ dB} - 10 \log A_1$

A.N.: $L_p \cong 95 \text{ dB}$

Exercice 02:

1.1) Définition des paramètres :

T_R : temps de réverbération. En s.

V : volume de la salle. m^3 .

A : aire d'absorption équivalente. m^2 .

0,16 : coefficient. Inverse d'une vitesse, s.m^{-1} .

1.2) $A = 0,16.V/T_R$

$A = 34,9 \text{ m}^2$

2.1) **0,5 s : salle de classe.**

1,5 s : salle de concert.

2.2) $A' = 0,16 V/T_R = \alpha_1.S_{\text{plafond}} + \alpha_0.S_{\text{murs}}$

$\alpha_1 = (0,16.V/T_R - \alpha_0 S_{\text{mur}})/S_{\text{plafond}}$

$\alpha_1 = 0,128$

Exercice 03:

1. Le facteur de transmission acoustique τ_v est relié à l'affaiblissement acoustique R_v par la

relation : $R_v = 10 \log \frac{1}{\tau_v}$. On en déduit :

$\tau_v = 10^{-\frac{R_v}{10}}$

A.N.: $\tau_v \cong 2,51 \times 10^{-3}$

Maths : $R_v = 10 \log \frac{1}{\tau_v} = -10 \log \tau_v$

2. a) On note $S = S_b + S_v$ la surface totale de la paroi composée. Le facteur de transmission τ de cette paroi s'écrit :

$\tau = \frac{S_b \times \tau_b + S_v \times \tau_v}{S_b + S_v}$ avec $S_b = \frac{80}{100} S$ et $S_v = \frac{20}{100} S$

b) L'expression précédente devient : $\tau = \frac{\frac{80}{100} \times \cancel{S} \times \tau_b + \frac{20}{100} \times \cancel{S} \times \tau_v}{\cancel{S}}$

puis, enfin : $\tau = \frac{80}{100} \times \tau_b + \frac{20}{100} \times \tau_v$

A.N.: $\tau \cong 3,94 \times 10^{-3}$

3. a) L'affaiblissement acoustique total R de la paroi s'écrit :

$$R = 10 \log \frac{1}{\tau}$$

$$\text{A.N.: } R \cong 24 \text{ dB(A)}$$

b) L'affaiblissement acoustique de la paroi est inférieur à celle préconisée par la réglementation ; il faut donc améliorer l'isolation de cette paroi.

c) Les calculs précédents sont repris avec $R'_v = 38 \text{ dB(A)}$:

$$\tau'_v = 10^{-\frac{R'_v}{10}} \text{ puis } \tau' = 0,8 \times \tau_b + 0,2 \times \tau'_v \text{ et } R' = 10 \log \frac{1}{\tau'}$$

On obtient : $\tau'_v \cong 4,3 \times 10^{-3}$ puis $\text{A.N.: } R' \cong 24,6 \text{ dB(A)}$

L'amélioration est médiocre et insuffisante !

4 On doit obtenir : $R'' = 10 \log \frac{1}{\tau''} = 30 \text{ dB(A)}$ ce qui donne, pour le facteur de transmission total de la

paroi : $\tau'' = 10^{-\frac{R''}{10}} = 10^{-3}$.

Soit τ''_b le nouveau facteur de transmission de la partie non vitrée :

$$\tau'' = 0,8 \times \tau''_b + 0,2 \times \tau'_v \text{ avec } \tau'_v \cong 4,3 \times 10^{-3}$$

On a : $0,8 \times \tau''_b = \tau'' - 0,2 \times \tau'_v$ puis : $\tau''_b = \frac{\tau'' - 0,2 \times \tau'_v}{0,8}$

$$\text{A.N.: } \tau''_b \cong 1,75 \times 10^{-4}$$