

المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف - ميله

2021/12020 السداسي 1

اسم المادة: منهجية البحث الأدبي

– الدرس

المحور



الأساتذة المسؤولين			
الاسم واللقب	الرتبة	المعهد	البريد الإلكتروني
عبد الكريم طبيش		الآداب واللغات	

الطلبة المعنيين				
الميدان	الشعبة	تخصص	السنة	السداسي
الآداب واللغات	أدب عربي	أدب عربي	الثالثة	س5

### أنواع البحث الجامعي

باختصار يمكن أن نميز بين ثلاثة أنواع رئيسة من البحوث الجامعية عموماً وهي:

أ- **المقالة العلمية** وهي بحث قصير مركز يتناول دراسة أو جانب منها، وهدفها هو إلقاء

أضواء جديدة على الدراسة، وقد تسهم في تقدم العلم والمعرفة.

ب- **البحث الصفي** وهو أيضاً مقالة علمية قصيرة الحجم يكلف بها الطالب في مادة من

المواد التي يدرسها يتدرب من خلالها على جمع المادة واستيعاب معلومات الدراسة وترتيب أجزائها

والتأليف بينها، و ضبطها علمياً وعملياً والرجوع فيها إلى مصادر ومراجع وكيفية احترام الوقت

الممنوح له في إنجازها، ويقوم الطالب بعرض تلك المعلومات أمام زملائه ويناقشهم، وينتهي البحث الصفي بتقييم من المشرف وثمانين منه.

ج- **مذكرة التخرج** وهي بحث أكاديمي يشبه إلى حد كبير البحث الصفي والمقالة العلمية من حيث خطوات إنجازه مثل جمع المادة وترتيبها وتبويبها والرجوع إلى المصادر والمراجع، لكنها تختلف عنهما من حيث الكم والكيف فمذكرة التخرج كبيرة الحجم إذا ما قورنت بالبحث الصفي، ودقيقة من حيث عرض المادة وتحليلها، ويتوج منجزها بالحصول على شهادة الليسانس.

د- **رسالة الماجستير** وهي بحث أكاديمي مطول نوعا ما له مواصفات مذكرة التخرج ويزيد عنه في:

- الدقة في طرح ومناقشة المادة العلمية المقتبسة

- نوعية المصادر والمراجع التي يعتمدها طالب الماجستير تحتاج إلى تركيز كبير في اختيارها والاقْتباس منها، فهناك القديمة منها والحديثة وهناك المتخصصة والعامّة وهناك الدراسات السابقة المشابهة وكل هذه تؤخذ بعين الاعتبار أثناء الرجوع إليها والاعتماد عليها.

- بحث الماجستير ينال الطالب بعد إنجاز درجة علمية هي شهادة الماجستير.

- غالبا ما تكون المدة الزمنية التي يستغرقها إنجاز البحث لا تتعدى السنة.

هـ- **أطروحة الدكتوراه** وهي بحث أكاديمي أطول من البحوث التي سبق ذكرها، ينجز الطالب هذا البحث لنيل شهادة الدكتوراه، ويعتمد فيه:

- توثيق المصادر والمراجع الكثيرة

- الدقة في التحاليل والتفاسير

- البراعة في تنظيم الفصول والمباحث وعناصرها

- حسن الأسلوب واعتماد المنهج الدقيق المناسب للدراسة لأن الباحث يفترض أنه يقدم شيئا جديدا في مجال بحثه لم يسبقه إليه أحد ويسهم إضافته إلى المكتبة الإنسانية في إثراء المعارف والترقي العلمي.

والذي يميز رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه هو أن أصالة البحث في الدكتوراه أوضح وأقوى منها في رسالة الماجستير، مما يدل على أن طالب الدكتوراه له الحق في أن يستقل برأيه بعيدا عن آراء غيره.

**أنواع البحوث الأدبية من حيث الدراسة**

نعرف البحث الأدبي من خلال كونه يتصل بدراسات الأدب اتصالاً وثيقاً بحث لا يخرج عنها فقد يكون:

- دراسة علم ( شخصية ) من أعلام الأدب وشخصياته شاعراً أم ناثراً أو محدثاً، من المعاصرين أو من القدامى، فيعالج الطالب من خلال ذلك هذه الشخصية وشعر ونثرها وخصائصهما.
- دراسة موضوع من موضوعات الأدب أو نظرية من نظرياته كدراسة المعلقة الشعرية أو السرقات الشعرية أو سبق الشعر للنثر وهكذا.
- دراسة جنس أدبي من أجناس الأدب مثل فن المقالة أو فن الخطابة أو فن السيرة أو فن المسرحية أو فن القصة والرواية أو تطور هذه الفنون في عصر من العصور.
- دراسة مذهب من المذاهب الأدبية كالمذهب الرومانسي أو الكلاسيكي أو الرمزي.
- دراسة مدرسة من مدارس الأدب كالمدرسة الإحيائية وشعرائها وخصائص فنها الأدبي.
- دراسة عصر كامل من العصور الأدبية كالعصر العباسي أو الحديث أو المعاصر.
- دراسة حركة نقدية وتطورها
- دراسة ظاهرة من الظواهر الأدبية كظاهرة التجديد.
- تحقيق نص قديم أو حديث وإبراز قيمته وخصائصه وشرحه.