



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحفيظ بوصوف - ميلّة -



معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الأولى جدع مشترك:

اللغة والأدب العربي

الفوج: 08.

الفوج: 09.

علم النحو العربي

د. طلحة عبدالباسط

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: تَعْرِيفُ عِلْمِ النَّحْوِ وَمَبَاحِثُهُ

1. النَّحْوُ : عِلْمٌ بِأَصُولٍ تُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ ، وَكَيْفِيَّةُ

تَرْكِيْبِ بَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ .

وَالْعَرَضُ مِنْهُ : صِيَانَةُ اللَّسَانِ عَنِ الْخَطَأِ اللَّفْظِيِّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَمَوْضُوعُهُ : الْكَلِمَةُ وَالْكَلامُ .

الْكَلِمَةُ وَأَقْسَامُهَا

2. الْكَلِمَةُ : لَفْظٌ وُضِعَ لِمَعْنَى مُفْرَدٍ ، وَهِيَ مُنْحَصِرَةٌ فِي ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

اسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ ، لِأَنَّهَا إِمَّا أَنْ لَا تَدُلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا ، فَهِيَ (الْحَرْفُ) أَوْ تَدُلَّ عَلَى مَعْنَى

فِي نَفْسِهَا ، وَأَقْتَرَنَ مَعْنَاهَا بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ ، فَهِيَ (الْفِعْلُ) ، أَوْ تَدُلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا وَلَمْ

يَقْتَرَنَ مَعْنَاهَا بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ ، فَهِيَ (الْاسْمُ) .

الْخُلَاصَةُ :

النَّحْوُ عِلْمٌ بِقَوَاعِدِ كَلَامِ الْعَرَبِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ .

وفَائِدَتُهُ : صِيَانَةُ اللَّسَانِ عَنِ الْخَطَأِ فِي الْكَلَامِ .

وَالْكَلِمَةُ : لَفْظٌ وُضِعَ لِمَعْنَى مُفْرَدٍ .

أَسْئَلَةٌ :

1-عَرِّفْ عِلْمَ النَّحْوِ .

2-بَيِّنْ مَوْضُوعَ عِلْمِ النَّحْوِ .

3-أَذْكَرْ فَائِدَةَ عِلْمِ النَّحْوِ .

4-عَرِّفِ الْكَلِمَةَ وَعَدِّدْ أَقْسَامَهَا .

3. تَعْرِيفُ الْاسْمِ:

الاسْمُ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا غَيْرِ مُقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ ، أَعْنِي الْمَاضِيَ وَالْحَالِ

وَالْإِسْتِقْبَالَ نَحْوِ (رَجُلٌ وَعِلْمٌ) وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ الْإِخْبَارُ عَنْهُ ، وَبِهِ ، نَحْوِ (زَيْدٌ قَائِمٌ) وَالْإِضَافَةُ نَحْوِ

(عَلَامٌ زَيْدٌ) وَدُخُولُ لَامِ التَّعْرِيفِ عَلَيْهِ ، نَحْوِ (الرَّجُلُ) وَأَنْ يَصِحَّ فِيهِ الْجَرُّ ، وَالتَّنْوِينُ وَالتَّشْبِيهُ

وَالْجَمْعُ وَالتَّنْعُتُ وَالتَّصْغِيرُ وَالتَّوْبِيخُ ، فَإِنَّ كُلَّ هَذِهِ مِنْ خَوَاصِّ الْاسْمِ .

ومعنى (الإخبار عنه) أن يكون محكوماً عليه ، فأعلا ، أو مفعولاً 1 أو مبتدأ ، ومعنى (الإخبار به) أن يكون محكوماً به كالحبر .

4. تعريف الفعل:

الفعل : كلمة تدل على معنى في نفسها مُقْتَرِنٍ بِأحدِ الأزمنة الثلاثة ، نحو (نصر ، ينصر ، أنصر) وعلامته أن يصحَّ الإخبار به لا عنه ، ودخول (قد ، والسين ، وسوف ، والجازم) عليه ، نحو (قد نصر ، وسينصر ، وسوف ينصر ، ولم ينصر) . الضمائر البارزة المرفوعة به نحو (كتبت) وتاء التانيث الساكنة نحو (كتبت) ونون التأكيد ، نحو (أكتبن) فإنَّ كلَّ هذه من خواصِّ الفعلِ . 2. أسئلة :

1- ما هو تعريف الاسم ؟ أذكر مثالا له .

2- عدد علامات الاسم مع ذكر مثال لكل واحدة منها .

3- أذكر تعريف الفعل ، ومثله لذلك .

4- عدد علامات الفعل ، ومثله لكل واحدة منها .

تمرين :

استخرج الأسماء ، والأفعال من الجمل التالية :

أ- { قل هو الله أحد ، الله الصمد } 3.

ب- { الله نور السموات والأرض } 4.

ج- الصبر من الإيمان .

د- الصلاة عمود الدين .

هـ- { إن الله يدافع عن الذين آمنوا }

5. تعريف الحرف:

الحرف : كلمة لا تدل على معنى في نفسها ، بل في غيرها ، نحو (من) و (إلى) فإنَّ معناهما الابتداء والانتهاء ، ولكن لا تدلان على معناهما إلا بعد ذكر ما يفهم منه الابتداء والانتهاء ، ك (البصرة) و (الكوفة) في قولك (سرت من البصرة إلى الكوفة) .

وعلامة الحرف أن لا يصحَّ الإخبار عنه ، ولا به ، وأن لا يقبل علامات الأسماء ، ولا علامات الأفعال .

وَلِلْحَرْفِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَوَائِدٌ كَثِيرَةٌ ، كَالرَّيْبِ بَيْنَ اسْمَيْنِ ، نَحْوُ (زَيْدٌ فِي الدَّارِ) أَوْ اسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ (كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ) أَوْ جُمْلَتَيْنِ ، نَحْوُ (إِنْ جَاءَنِي سَعِيدٌ فَأَكْرِمْهُ) ، وَعَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْفَوَائِدِ الَّتِي سَيَأْتِي تَعْرِيفُهَا فِي الْقِسْمِ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

6. تَعْرِيفُ الْكَلَامِ:

الْكَلَامُ : لَفْظٌ تَضَمَّنَ الْكَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ ، وَالْإِسْنَادُ نِسْبَةٌ إِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ إِلَى الْأُخْرَى ، بِحَيْثُ تَفِيدُ الْمِحَاطَبَ فَائِدَةً يَصِحُّ السُّكُوتُ عَلَيْهَا ، نَحْوُ : (قَامَ زَيْدٌ) .

فَعَلِمَ أَنَّ الْكَلَامَ لَا يَحْصِلُ إِلَّا مِنْ اسْمَيْنِ ، نَحْوُ (زَيْدٌ وَاقِفٌ) ، وَيُسَمَّى جُمْلَةً اسْمِيَّةً . أَوْ فِعْلٍ وَاسْمٍ ، نَحْوُ (جَلَسَ سَعِيدٌ) ، وَيُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً . إِذْ لَا يُوجَدُ الْمُسْنَدُ وَالْمُسْنَدُ إِلَيْهِ مَعًا فِي غَيْرِهِمَا ، فَلَا بُدَّ لِلْكَلَامِ مِنْهُمَا .

فَإِنْ قِيلَ : هَذَا يَنْتَقِضُ بِالنِّدَاءِ ، نَحْوُ (يَا خَالِدُ) فَلْنَا : حَرْفُ النِّدَاءِ قَائِمٌ مَقَامَ (أَدْعُو ، وَأَطْلُبُ) وَهُوَ الْفِعْلُ ، فَلَا يَنْتَقِضُ بِالنِّدَاءِ .

الْخُلَاصَةُ

تَنْقَسِمُ الْكَلِمَةُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

اسْمٍ : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ مِنْ غَيْرِ افْتِرَانٍ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ .

وَفِعْلٍ : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ مَعَ افْتِرَانِهِ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ .

وَحَرْفٍ : وَهُوَ مَا لَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ إِلَّا رَكَّبَ مَعَ غَيْرِهِ ، وَفَائِدَتُهُ الرِّبْطُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ .

الْكَلَامُ : هُوَ اللَّفْظُ الْمَفِيدُ فَائِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا وَلَا يَحْصِلُ إِلَّا مِنْ سَمَيْنِ ، أَوْ اسْمٍ وَفِعْلٍ .

أَسْئَلَةٌ :

1- أَدْكُرْ تَعْرِيفَ الْحَرْفِ ، وَمَثَلْ لَهُ .

2- بَيِّنْ فَوَائِدَ الْحَرْفِ ، وَمَثَلْ لَهَا .

3- عَرِّفِ الْكَلَامَ ، وَوَضِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

4- مَتَى تَكُونُ الْجُمْلَةُ كَلَامًا ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

5- أَدْكُرْ أَقْسَامَ الْجُمْلَةِ ، وَمَثَلْ لَهَا .

تَمَارِينُ :

1- اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ وَبَيِّنْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ- اشتريت الكتاب .

ب- قال سعيد هذا صديقي .

ج- إنما الأعمال بالنيات .

د- أكل الولد الخبز مع الجبن .

هـ- احترم الكبير وارحم الصغير .

و- رأيت الحق منتصراً .

2- استخرج الجمل الفعلية ، والاسمية ، والحروف من الجمل التالية :

أ- الإيمان معرفة بالقلب ، وإقرار باللسان ، وعمل بالأركان .

ب- الصوم جنة من النار .

ج- اطلب العلم من المهد إلى اللحد .

د- قيمة كل امرئ ما يحسنه .

هـ- { قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون } 6 .

الدَّرْسُ الثَّانِي: الإعراب والبناء

1. علامات الإعراب

إعراب بالحركات:

اعلم أن أصل الإعراب بالحركات في المفرد المنصرف ، وفي الجمع المنصرف ، بالضمة رفعاً نحو: "جاءني زيد" ، والفتحة نصباً نحو: "رأيت زيدا" ، والكسرة جراً نحو: "مررت بزيد."

وغير المنصرف بالضمة رفعاً ، والفتحة نصباً وجراً نحو: "جاءني أحمد" ، و"رأيت أحمد" ، و"مررت بأحمد."

وفي جمع المؤنث السالم بالضمة رفعاً ، والكسرة نصباً وجراً نحو: "جاءني مسلمات" و"رأيت مسلمات" و"مررت بمسلمات."

الإعراب بالحروف

والإعراب بالحروف يكون في التثنية رفعاً بالألف ، ونصباً وجراً بالياء والنون بفتح ما قبل الياء نحو: "رأيت الزيدتين" و"مررت بالزيدتين."

والجمع رفعاً بالواو والنون نحو: "جاءني الزيدون" ، ونصباً وجراً بالياء والنون نحو: "رأيت الزيدتين" و"مررت بالزيدتين."

ونون التثنية مكسورة أبداً ، ونون جمع السلامة مفتوحة أبداً . وكلتاها تسقطان عند الإضافة نحو: "غلاماك" و"صالحوك" . والألف واللام والتنوين تسقطان كذلك عند الإضافة المعنوية ، نحو: "غلام زيد" و"ثوب بكر."

وإعراب ستة أسماء غير مضافة إلى ياء المتكلم أيضاً بالحروف ، بالواو رفعاً ، وبالألف نصباً ، وبالياء جراً ، وهي: أبوك ، وأخوك ، وحموك ، وفوك ، وهنوك ، وذو مال . تقول: "رأيت أباك" (و) مررت بابيك) ، وكذلك الباقي.

2. البناء

فالأسم المتمكن ، والفعل المضارع ، معرب .

وما دون ذلك مبني

فالمعرب ما حركته وسكونه بعامل .

الأفعال

واعلم أن الأفعال على أربعة أنواع .

فعل ماض مبني على الفتح . وفعل مضارع مرفوع نحو : " يضرب "

أما إذا دخل عليه " لن " فمنصوب .

وإذا دخل عليه " لم " فمجزوم . والأمر ، والنهي مجزومان ، نحو : تضرب .

الدرس الثالث: الفعل اللازم والفعل المتعدي

يُنْتَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى قِسْمَيْنِ :

1-الفِعْلُ اللَّازِمُ ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى مُجَرَّدِ وُقُوعِ الْفِعْلِ مِنْ دُونِ التَّعَدِّي إِلَى الْمَفْعُولِ مِثْلُ (ذَهَبَ سَعِيدٌ) .

2-الفِعْلُ الْمُتَعَدِّي ، وَهُوَ مَا يَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ لِيَدُلَّ عَلَى وُقُوعِ الْفِعْلِ عَلَيْهِ .

فَيَتَعَدَّى إِلَى :

1-مَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، نَحْوُ (نَصَرَ سَعِيدٌ جَعْفَرًا) .

2-مَفْعُولَيْنِ ، نَحْوُ (أَعْطَى سَعِيدٌ جَعْفَرًا دِرْهَمًا) ، وَيَجُوزُ فِيهِ الْاِقْتِصَارُ عَلَى أَحَدِ مَفْعُولَيْهِ نَحْوُ (أَعْطَيْتُ زَيْدًا وَأَعْطَيْتُ دِرْهَمًا) بِخِلَافِ بَابِ (عَلِمْتُ) .

3- ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلٍ ، نَحْوُ (أَعْلَمَ اللَّهُ رَسُولَهُ عَلِيًّا) (ع) إِمَامًا) ، وَمِنْهُ (أَرَى ، وَأَخْبَرَ ، وَخَبَّرَ ، وَحَدَّثَ) .

وَالْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ وَالْأَخِيرُ فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ السُّنَّةُ كَمَفْعُولِي (أَعْطَيْتُ) فِي جَوَازِ الْاِقْتِصَارِ عَلَى أَحَدِهِمَا ، نَحْوُ (أَعْلَمَ اللَّهُ سَعِيدًا) ، وَالثَّانِي مَعَ الثَّلَاثِ كَمَفْعُولِي (عَلِمْتُ) فِي عَدَمِ جَوَازِ الْاِقْتِصَارِ عَلَى أَحَدِهِمَا فَلَا يُقَالُ (أَعْلَمْتُ سَعِيدًا خَيْرَ النَّاسِ) بَلْ يُقَالُ (أَعْلَمْتُ سَعِيدًا عَلِيًّا خَيْرَ النَّاسِ) .

الدرس الرابع: الفاعل

الْفَاعِلُ

وَهُوَ : كُلُّ اسْمٍ قَبْلَهُ فِعْلٌ ، أَوْ شِبْهُهُ يَقُومُ بِهِ الْفِعْلُ ، وَيُسْنَدُ إِلَيْهِ ، نَحْوُ (قَامَ خَالِدٌ ، خَالِدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ ، مَا زَارَ سَعِيدٌ خَالِدًا) .

وَكُلُّ فِعْلٍ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ مَرْفُوعٍ ، مُظْهِراً كَانَ نَحْوُ (ذَهَبَ سَعِيدٌ) أَوْ مُضْمَراً نَحْوُ (سَعِيدٌ ذَهَبَ) ، وَإِنْ كَانَ مُتَعَدِّياً كَانَ لَهُ أَيْضاً مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ نَحْوُ (خَالِدٌ زَارَ سَعِيدًا) .

فَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِراً ، وَحَدَّ الْفِعْلُ أَيْباً ، نَحْوُ : دَرَسَ زَيْدٌ ، وَدَرَسَ الزَّيْدَانِ وَدَرَسَ الزَّيْدُونَ ، وَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ مُضْمَراً ، وَحَدَّ الْفِعْلُ لِلْفَاعِلِ الْوَاحِدِ ، نَحْوُ زَيْدٌ دَرَسَ ، وَبِئْسَ لِلْمُشَى ، نَحْوُ : الزَّيْدَانِ دَرَسَا ، وَيُجْمَعُ لِلْجَمْعِ ، نَحْوُ : الزَّيْدُونَ دَرَسُوا .

وَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ مَوْثِقاً حَقِيقِيّاً وَهُوَ مَا يُوجَدُ بِإِزَائِهِ مُذَكَّرٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ - أَنْتَ الْفِعْلُ أَيْباً إِنْ لَمْ يَقَعِ الْفِعْلُ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ ، نَحْوُ (قَامَتْ هِنْدٌ) ، وَإِنْ لَمْ يَتَّصِلْ ، جَازَ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ نَحْوُ (دَرَسَ الْيَوْمَ هِنْدٌ) ، وَإِنْ شِئْتَ تَقُولُ : (دَرَسَتِ الْيَوْمَ هِنْدٌ) ، وَكَذَلِكَ يُجُوزُ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ فِي الْمَوْثِقِ غَيْرِ الْحَقِيقِيِّ ، نَحْوُ (طَلَعَتِ الشَّمْسُ) وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ (طَلَعَ الشَّمْسُ) ، هَذَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُقَدِّماً عَلَى الْفَاعِلِ ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ مُتَأَخِّراً أَنْتَ الْفِعْلُ ، نَحْوُ (الشَّمْسُ طَلَعَتْ) .

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ كَالْمَوْثِقِ غَيْرِ الْحَقِيقِيِّ ، تَقُولُ : (قَامَ الرَّجَالُ ، وَقَامَتِ الرَّجَالُ) .

وَيَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْمَفْعُولِ إِذَا كَانَا مَقْصُورَيْنِ ، وَخِيفَ اللَّبْسُ ، نَحْوُ (نَصَرَ مُوسَى عَيْسَى) ، وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ إِذَا كَانَتْ قَرِينَةً تُوجِبُ عَدَمَ اللَّبْسِ ، سِوَاهُ كَانَا مَقْصُورَيْنِ ، أَوْ لَا ، نَحْوُ (أَكَلَ الْكُمَثْرَى يَحْيَى ، وَنَصَرَ خَالِدًا سَعِيدٌ) .

وَيَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ حَيْثُ كَانَتْ قَرِينَةً ، نَحْوُ (سَعِيدٌ) فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ : (مَنْ جَاءَ ؟) وَكَذَا حَذْفُ الْفَاعِلِ وَالْفِعْلِ مَعاً ، نَحْوُ (نَعَمْ) فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ : (أَقَامَ زَيْدٌ ؟) .

الْقِسْمُ الثَّانِي : مَفْعُولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وَهُوَ كُلُّ مَفْعُولٍ حُذِفَ فَاعِلُهُ ، وَأُقِيمَ الْمَفْعُولُ مَقَامَهُ وَيُسَمَّى نَائِبَ الْفَاعِلِ ، أَيْضاً نَحْوُ : نُصِرَ سَعِيدٌ .
وَحُكْمُهُ فِي تَوْحِيدِ فِعْلِهِ ، وَتَثْنِيَّتِهِ ، وَجَمْعِهِ ، وَتَذْكِيرِهِ ، وَتَأْنِيثِهِ عَلَى قِيَاسِ مَا عَرَفْتَ فِي الْفَاعِلِ .
الْخُلَاصَةُ :

المَرْفُوعَاتُ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَمَانِيَةٌ : الْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ وَالْمَبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ وَخَبْرُ إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا وَاسْمُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا وَاسْمُ (مَا ، وَ لَا) الْمَشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) وَخَبْرَ (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ .

الْفَاعِلُ : اسْمٌ يَفْعُ بَعْدَ فِعْلٍ أَوْ شَبَّهَهُ ، يَقُومُ بِهِ الْفِعْلُ ، وَيُسْنَدُ إِلَيْهِ . وَهُوَ اسْمٌ ظَاهِرٌ أَوْ ضَمِيرٌ .

تَأْنِيثُ الْفِعْلِ : يَجِبُ تَأْنِيثُ الْفِعْلِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا حَقِيقِيًّا أَوْ مَجَازِيًّا أَوْ مُتَقَدِّمًا عَلَى الْفِعْلِ ، وَيَجُوزُ التَّأْنِيثُ وَالتَّذْكِيرُ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا حَقِيقِيًّا مَفْصُولًا عَنِ الْفِعْلِ ، أَوْ مُؤَنَّثًا مَجَازِيًّا .

تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ وَحَذْفُهُ : لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ إِلَّا إِذَا وُجِدَتْ قَرِينَةٌ ، كَمَا يَجُوزُ مَعَ الْقَرِينَةِ حَذْفُ الْفِعْلِ ، وَالْفَاعِلِ ، وَحَذْفُهُمَا مَعًا .

نَائِبُ الْفَاعِلِ : مَفْعُولٌ أُقِيمَ مَقَامَ الْفَاعِلِ الْمَحْذُوفِ .

أَسْئَلَةٌ :

1- عَدَدِ الْمَرْفُوعَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ .

2- عَرَّفِ الْفَاعِلَ ، وَمَثِّلْ لَهُ .

3- عَدَدُ أَنْوَاعِ الْفَاعِلِ مَعَ ذِكْرِ أَمْثَلَةٍ لَهَا .

4- مَتَى يُصَاغُ الْفِعْلُ مُفْرَدًا لِلْفَاعِلِ ؟ مَثَلٌ لَذَلِكَ .

5- مَتَى يُطَابِقُ الْفِعْلُ الْفَاعِلَ ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

6- أَدْكُرْ مَوَارِدَ تَأْنِيثِ الْفِعْلِ وَتَذْكِيرِهِ مَعَ ذِكْرِ أَمْثَلَةٍ لَهَا .

7- مَتَى يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ ؟ وَهَلْ يَجُوزُ ذَلِكَ مَعَ كَوْنِهِمَا اسْمَيْنِ مَقْصُورَيْنِ ؟ مَثَلٌ لَهُ .

8- هَلْ يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ ؟ وَمَتَى ؟ مَثَلًا لِذَلِكَ .

9- مَتَى يَفْعُولُ الْمَفْعُولُ مَقَامَ الْفَاعِلِ ؟ وَمَاذَا يُسَمَّى ؟ اذْكُرْ ذَلِكَ مَعَ إِيرَادِ مِثَالٍ .

10- مَا هُوَ حُكْمُ نَائِبِ الْفَاعِلِ فِي تَوْحِيدِ فِعْلِهِ ، وَتَثْنِيَّتِهِ ، وَجَمْعِهِ ؟

تَمَارِينُ :

أ- اسْتَخْرِجِ الْفَاعِلَ ، وَنَائِبَهُ ، وَالْمَفْعُولَ بِهِ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

1- { كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ } .

2- { إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ } .

3- أُزْجِرِ الْمَسِيءَ بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ .

4- أُحْصِدِ الشَّرَّ مِنْ صَدْرٍ غَيْرِكَ بِقَلْعِهِ مِنْ صَدْرِكَ .

5- أَدَّتْ زَيْنَبُ الصَّلَاةَ .

6- قُرِئَ الْكِتَابُ .

7- عُوقِبَ الْمَسِيءُ .

ب- اخْذِفِ الْفَاعِلَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ ، وَاجْعَلِ الْمَفْعُولَ نَائِبًا عَنْهُ .

1- أَكَلْتُ التُّفَّاحَةَ .

2- عَلِمْتُ الْخَبَرَ .

3- جَمَعْتُ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ .

4- عَلَّمَنِي عَلِيُّ الْوَاجِبَ .

ج- ضَعْ فَاعِلًا ، أَوْ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ ، أَوْ مَفْعُولًا بِهِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

1- شَرِبَ

2- يَحْتَرِمُ الطَّالِبُ

3- كَتَبَ الدَّرْسَ .

4- تَعَلَّمَ وَعَلَّمَهُ غَيْرَكَ .

5- تَنَزَّهَ فِي مُنْتَزَهِ الْأُمَّةِ .

6- { وَإِذَا قُرِئَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا } .

7- صَلَّى فِي الْمَسْجِدِ .

الدرس الخامس: متمات الجملة الفعلية:

1. المفعول به:

وَهُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ ، نَحْوُ (أَكْرَمْتُ زَيْدًا) وَقَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْفَاعِلِ ، نَحْوُ (نَصَرَ عَمْرًا زَيْدٌ) ، وَقَدْ يُحَذَفُ فِعْلُهُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ عَلَيْهِ :

أ- جَوَازًا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : (خَيْرًا) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ { مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ ؟ قَالُوا : خَيْرًا } أَي : أَنْزَلَ خَيْرًا .

ب- وَجُوبًا ، فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ : أَوَّلُهَا سَمَاعِيٌّ ، وَالْبَاقِي قِيَاسِيَّةٌ .

الأوَّلُ : نَحْوُ (أَمْرًا وَنَفْسَهُ) ، أَي دَعَا وَنَفْسَهُ ، وَ { انْتَهَوْا خَيْرًا لَكُمْ } أَي انْتَهَوْا عَنِ التَّثْلِيثِ ، (وَ وَحَدُّوا الْإِلَهَ) وَاقْصِدُوا خَيْرًا لَكُمْ . وَ (أَهْلًا وَسَهْلًا) أَي أَتَيْتَ قَوْمًا أَهْلًا ، وَأَتَيْتَ مَكَانًا سَهْلًا ، وَنَحْوَهَا مِمَّا اشْتَهَرَ بِحَذْفِ الْفِعْلِ .

الثَّانِي : التَّحْذِيرُ ، مِثْلُ : إِيَّاكَ وَ الْأَسَدَ أَصْلُهُ : قِ نَفْسِكَ مِنَ الْأَسَدِ ، أَوْ تَكَرُّرُ الْمِحْدَرِ مِنْهُ ، نَحْوُ (الطَّرِيقَ الطَّرِيقَ) ؛ فَالْعَامِلُ فِي بَابِ التَّحْذِيرِ هُوَ الْفِعْلُ الْمَقْدَرُ ، مِثْلُ (تَوَقَّ ، وَاحْذَرْ ، وَبَحْتَبْ ... الخ

الثَّالِثُ : اسْمٌ أَضْمَرَ عَامِلُهُ بِشَرْطِ تَفْسِيرِهِ بِفِعْلِ يُذَكِّرُ بَعْدَهُ ، يَشْتَغِلُ ذَلِكَ الْفِعْلُ عَنِ ذَلِكَ الْاسْمِ بِضَمِيرِهِ ، بِحَيْثُ لَوْ سُلِّطَ عَلَيْهِ هُوَ مُنَاسِبُهُ لِنَصْبِهِ ، نَحْوُ (زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ) فَإِنَّ (زَيْدًا) مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ ، وَهُوَ (أَكْرَمْتُ) وَيُفَسِّرُهُ الْفِعْلُ الْمَذْكُورُ بَعْدَهُ ، وَهُوَ (أَكْرَمْتُهُ) . وَهَذَا الْبَابُ فُرُوعٌ كَثِيرَةٌ .

2. المفعول المطلق:

وَهُوَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى فِعْلِ مَذْكُورٍ قَبْلَهُ ، وَيُذَكِّرُ لِلتَّأْكِيدِ ، نَحْوُ { وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا } ، وَلِبَيَانِ النَّوعِ ، نَحْوُ { وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا } ، وَلِبَيَانِ الْعَدَدِ ، نَحْوُ (جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلَسْتَيْنِ أَوْ جَلَسَاتٍ) .

وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ (قَعَدْتُ جُلُوساً) ، وَقَدْ يُحْذَفُ فِعْلُهُ لِقِيَامِ قَرِينَةِ جَوَازاً ، كَقَوْلِكَ لِلْقَادِمِ : (خَيْرٌ مَقْدَمٌ) ، أَيْ قَدِمْتَ قُدُوماً فِ (خَيْرٌ) اسْمٌ تَفْضِيلٍ ، وَمَصْدَرِيَّتُهُ بِاعْتِبَارِ الْمَوْصُوفِ أَوْ الْمِضَافِ إِلَيْهِ ، وَهُوَ " مَقْدَمٌ " أَوْ " قُدُوماً " .

وَوُجُوباً ، وَهُوَ سَمَاعِيٌّ نَحْوُ (شُكْرًا ، وَسَقِيًّا) .

الْخُلَاصَةُ :

المفعول المطلق : مَصْدَرٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ فِعْلِ مَنْ لَفْظِهِ ، أَوْ مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ تَأْكِيداً لِمَعْنَاهُ ، أَوْ بَيَاناً لِنَوْعِهِ أَوْ بَيَاناً لِعَدَدِهِ .

المفعول به : اسْمٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ ، إِنْبَاتاً أَوْ نَفِيّاً .

حَذْفُ الْفِعْلِ : يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ .

أ- جَوَازاً .

ب- وُجُوباً فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ ، أَوَّلُهَا سَمَاعِيٌّ ، وَالْبَاقِي قِيَاسِيٌّ .

أَسْئَلَةٌ :

1- عَرِّفِ الْمَفْعُولَ الْمَطْلُوقَ ، وَعَدِّدْ أَنْوَاعَهُ مَعَ أَيِّ رَادِ أَمْثَلَةٍ لَهَا .

2- مَتَى يُحْذَفُ فِعْلُ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ مُفَصَّلًا مَعَ أَيِّ رَادِ أَمْثَلَةٍ مُوَضَّحَةٍ .

3- مَا هُوَ الْمَفْعُولُ بِهِ ؟

4- مَتَى يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

5- مَتَى يُحْذَفُ فِعْلُ الْمَفْعُولِ ؟ اذْكُرْ ذَلِكَ مَعَ أَمْثَلَةٍ مَفِيدَةٍ .

6- عَدِّدِ الْأَسْمَاءَ الْمُنْصُوبَةَ .

7- مَا هُوَ التَّحْذِيرُ ؟ مَثَلٌ لَدَيْكَ .

8- أَذْكَرُ الْإِشْتِغَالَ ، وَ وَضَّحَ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

تَمَارِينُ :

أ- عَيِّنِ الْمَفْعُولَ وَبَيِّنِ نَوْعَهُ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ .

1- { وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً } .

2- { وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا } .

3- تَعَلَّمَ الطِّفْلُ الصَّلَاةَ .

4- أَكْرَمَنِي أَخُوكَ .

5- أَلْنَارَ النَّارَ .

6- أَبَاكَ أَكْرَمْتُهُ .

ب- ضَعِ مَفْعُولًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنِ نَوْعَهُ .

1- قَرَأَ سَعِيدٌ

2- نَعَبْدُ .

3- إِفْرَأُ

4- أَدَبْتُ الْوَالِدَ

5- كَتَبْتُ

6- وَقَفْتُ الْمَدْرَسَةَ .

7-فَعَدْتُ

ج-أَعْرَبُ مَا يَأْتِي .

1-أَكْرِمِ الْعِلْمَاءَ .

2-أَدِّيتُ وَاجِبِي أَدَاءً تَامًا .

3-أَكْتُبِ الدَّرْسَ .

4-قَرَأْتُ كِتَابَ النَّحْوِ .

5-قَعَدْتُ جُلُوسًا .

6-عِشْتُ فِي بَلَدَتِكَ عَيْشَةً رَاضِيَةً .

الدرس السادس: المفاعيل

1. المفعول فيه:

هُوَ الْاسْمُ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ، وَيُسَمَّى ظَرْفًا .

وَوَظَرْفُ الزَّمَانِ عَلَى قِسْمَيْنِ :

1- مُبْهَمٌ ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ لَهُ حَدٌّ مُعَيَّنٌ نَحْوُ (دَهْرٌ ، حِينٌ)

2- مُحَدُودٌ ، وَهُوَ مَا يَكُونُ لَهُ حَدٌّ نَحْوُ (يَوْمٌ ، شَهْرٌ ، وَسَنَةٌ)

وَكُلُّهَا مَنْصُوبَةٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَتَتَضَمَّنُ مَعْنَى (فِي) تَقُولُ ، صُمْتُ دَهْرًا وَسَافَرْتُ شَهْرًا) أَيُّ ، فِي دَهْرٍ ، وَفِي شَهْرٍ .

وَوَظَرْفُ الْمَكَانِ - كَذَلِكَ - مُبْهَمٌ ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ - أَيْضًا - مِثْلُ جَلَسْتُ خَلْفَكَ وَأَمَامَكَ) .
وَمُحَدُودٌ ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ مَنْصُوبًا بِتَقْدِيرِ (فِي) ، بَلْ لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ (فِي) مِثْلُ (جَلَسْتُ فِي الدَّارِ ، وَفِي السُّوقِ ، وَفِي الْمَسْجِدِ) .

2. المفعول لأجله (له):

وَهُوَ اسْمٌ لِأَجْلِهِ يَقَعُ الْفِعْلُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ ، وَيُنْصَبُ بِتَقْدِيرِ اللَّامِ ، نَحْوُ (ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا) أَيُّ لِلتَّأْدِيبِ ، وَ (قَعَدَ الْمُتَخَاذِلُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا) أَيُّ لِلجُبْنِ .

3. المفعول معه:

مَا يُذَكَّرُ بَعْدَ (وَاو) بِمَعْنَى (مَعَ) لِْمُصَاحَبَتِهِ مَعْمُولَ فِعْلٍ ، نَحْوُ (جَاءَ الْبُرْدُ وَالْمِعْطَفُ ، وَجِئْتُ أَنَا وَسَعِيدًا) أَيُّ مَعَ الْمِعْطَفِ ، وَمَعَ سَعِيدٍ .

فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا ، وَجَارَ الْعَطْفُ يَجُوزُ فِيهِ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ ، نَحْوُ (جِئْتُ أَنَا وَزَيْدٌ وَزَيْدًا) وَإِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ النَّصْبُ ، نَحْوُ (جِئْتُ وَزَيْدًا) ، وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَعْنَى ، وَجَارَ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ الْعَطْفُ ، نَحْوُ

(مَا لِسَعِيدٍ وَخَالِدٍ ؟ وَإِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ تَعْيِينَ النَّصْبِ ، نَحْوَ (مَالِكٌ وَسَعِيدٌ) وَ (مَا شَأْنُكَ وَعَمْرًا)
لَأَنَّ الْمَعْنَى ، مَا تَصْنَعُ ؟

الْخُلَاصَةُ :

الْمَفْعُولُ فِيهِ : إِسْمٌ يُذَكَّرُ لِبَيَانِ زَمَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ ، وَيُسَمَّى ظَرْفًا ، وَالظَّرْفُ - سِوَاءَ كَانَ
زَمَانًا أَوْ مَكَانًا - عَلَى قِسْمَيْنِ :

مُبْتَهَمٌ وَمُحَدِّدٌ .

الْمَفْعُولُ لَهُ : إِسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِبَيَانِ سَبَبِ وَقُوعِهِ .

الْمَفْعُولُ مَعَهُ : إِسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ (وَاوِ) الْمَعِيَّةِ . لِيَدُلَّ عَلَى الْمِصَاحَبَةِ .

أَسْئَلَةٌ :

1- عَرِّفِ الْمَفْعُولَ فِيهِ .

2- مَا هُوَ إِعْرَابُ الْمَفْعُولِ فِيهِ ؟ مَاذَا يُقَدَّرُ فِيهِ ؟

3- كَمْ قِسْمًا يَنْقَسِمُ الظَّرْفُ ؟ عَدِّدْ أَقْسَامَهُ مَعَ امْتِلَآءِ .

4- مَا هُوَ الظَّرْفُ الْمُبْتَهَمُ ؟ وَمَا هُوَ الْمُحَدِّدُ ؟

5- مَا هِيَ ظُرُوفُ الْمَكَانِ الَّتِي يَجِبُ ذِكْرُ حَرْفِ (فِي) قَبْلَهَا ؟

6- عَرِّفِ الْمَفْعُولَ لَهُ .

7- مَاذَا يُقَدَّرُ فِي الْمَفْعُولِ لَهُ ؟

8- مَا هُوَ الْمَفْعُولُ مَعَهُ ؟ مَثَلًا لَهُ .

9- مَتَى يَتَعَيَّنُ النَّصْبُ فِي الْمَفْعُولِ مَعَهُ ؟ وَمَتَى يَجُوزُ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ ؟

تَمَارِينُ

أ- اسْتَخْرِجِ الْمَفَاعِيلَ مِمَّا يَلِي وَيَبِّنْ نَوْعَهَا :

1- جِئْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

2- وَقَفَ الْمَدْرَسُ أَمَامَ الطُّلَابِ .

3- يَلْعَبُ الطُّلَابُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ .

4- وَضَعْتُ الْكُرْسِيَّ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ .

5- وَقَفْتُ احْتِرَاماً لِأَبِي .

6- أُعْطِيتُ الْفَقِيرَ رَافَةً بِهِ .

7- كَيْفَ حَالِكَ وَالْحَوَادِثَ .

8- جِئْتُ أَنَا وَخَالِدًا .

9- دَرَسْتُ وَخَالِدًا .

10- وَقَفْتُ وَرَاءَ الْمَنَصَّةِ .

ب- مَيِّزْ بَيْنَ (وَوِ) الْمَعِيَّةِ وَ (وَوِ) الْعَطْفِ فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ مَعَ تَشْكِيلِهَا :

1- لَا تَأْكُلِ الْبَطِيخَ وَالْعَسَلَ .

2- ذَهَبَ الْوَلَدُ وَأَبُوهُ .

3- أُكْتُبُ وَأَخَاكَ .

ج- ضَعِ مَفْعُولًا مُنَاسِبًا فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجُمَلِ :

1- أَكْرَمْتُ لِكَبْرِهِ .

2- خَرَجْتُ وَ

3- وَقَفْتُ الْبَابِ .

4-رَأَيْتُ أَبِي

5-قَمْتُ لِلْمُعَلِّمِ .

د-أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

1-صُمْتُ قُرْبَةً إِلَى اللَّهِ .

2-تَصَدَّقْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

3-صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ .

4-اتَّقُوا مَعَاصِيَ اللَّهِ فِي الْخَلَوَاتِ .

5- { وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ، وَآتُوا الزَّكَاةَ ، وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا } .

الدّرس السّابع: المنصوبات

1. الحال:

لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى بَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ ، أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ ، أَوْ كِلَيْهِمَا ، مِثْلُ (جَاءَنِي حَمِيدٌ رَاكِبًا وَاسْتَقْبَلْتُ سَعِيدًا فَارِسًا ، وَلَقِيتُ حَمِيدًا رَاكِبِينَ) ، وَالْعَامِلُ فِي الْحَالِ هُوَ فِعْلٌ لَفْظًا ، مِثْلُ (رَأَيْتُ سَعِيدًا رَاكِبًا) ، أَوْ مَعْنَى ، مِثْلُ (زَيْدٌ فِي الدَّارِ قَائِمًا) فَإِنَّ مَعْنَاهُ أُتْبِعَهُ وَأَشِيرُ إِلَى زَيْدٍ حَالٍ كَوْنِهِ قَائِمًا .

وَقَدْ يُحَذَفُ الْعَامِلُ لِقَرِينَةٍ كَمَا تَقُولُ لِلْمُسَافِرِ : (سَالِمًا غَانِمًا) ، أَيْ تَرْجِعُ سَالِمًا غَانِمًا .

وَالْحَالُ نَكْرَةٌ أَبَدًا ، وَذُو الْحَالِ مَعْرَفَةٌ غَالِبًا ، كَمَا رَأَيْتَ فِي الْأَمْثَلَةِ ، فَإِنْ كَانَ ذُو الْحَالِ نَكْرَةً وَجَبَ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَيْهِ ، نَحْوُ (جَاءَنِي رَاكِبًا رَجُلٌ) ، لِئَلَّا يَلْتَبَسَ بِالصَّنْفَةِ فِي حَالَةِ النَّصْبِ فِي قَوْلِكَ (رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا) .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَالُ جُمْلَةً خَبَرِيَّةً ، نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ وَغُلَامُهُ رَاكِبٌ) ، وَرَأَيْتُ سَعِيدًا يَرْكَبُ فَرَسَهُ .

الْخُلَاصَةُ :

الْحَالُ : لَفْظٌ يَبِينُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ ، أَوْ الْمَفْعُولِ ، أَوْ كِلَيْهِمَا .

عَامِلُ الْحَالِ : لَا بُدَّ لِلْحَالِ مِنْ عَامِلٍ ، وَهُوَ إِمَّا فِعْلٌ لَفْظًا ، أَوْ مَعْنَى

وَقَدْ يُحَذَفُ الْعَامِلُ لِرُجُودِ قَرِينَةٍ .

وَالْحَالُ نَكْرَةٌ دَائِمًا ، وَذُو الْحَالِ مَعْرَفَةٌ غَالِبًا .

أَسْئَلَةٌ :

1- عَرِّفِ الْحَالَ ، وَمَثِّلْ لَهُ .

2- مَا هُوَ الْعَامِلُ فِي الْحَالِ ؟ أذْكَرُ أَنْوَاعَهُ مَعَ إِيرَادِ أَمْثَلَةٍ .

3- كَيْفَ تَكُونُ الْحَالُ أَبَدًا ، وَذُو الْحَالِ غَالِبًا ؟

4- مَتَى يَجِبُ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِ الْحَالِ ؟

5- هَاتِ جُمْلَةً فِيهَا الْحَالُ جُمْلَةً .

6- مَتَى يُحذفُ الْعَامِلُ ؟ وَصِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

تَمَارِينُ :

أ- عَيِّنِ الْحَالَ ، وَصَاحِبَ الْحَالِ ، وَالْعَامِلَ فِي مَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ :

1- وَقَفَ الْمَذْنِبُ خَائِفًا .

2- تَكَلَّمَ خَالِدٌ فِي دَائِرَتِهِ جَالِسًا .

3- هَذَا عَلَيَّ وَعِظًا .

4- جَاءَ الْأَبُ وَالابْنُ رَاكِبَيْنِ سَيَّارَةً .

5- خَرَجَ الْمُعَلِّمُ رَاضِيًا عَنِ الطُّلَّابِ .

6- جَاءَ الطَّالِبُ وَكِتَابُهُ مَفْقُودًا .

7- رَأَيْتُ النَّاسَ وَهُمْ يَرْكُضُونَ .

ب-

1- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ عَامِلُ الْحَالِ فِيهَا لَفْظًا ظَاهِرًا .

2- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ عَامِلُ الْحَالِ فِيهَا فِعْلًا مَعْنَوِيًّا .

3- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ الْحَالُ فِيهَا جُمْلَةً .

ج- ضَعِ حَالًا مُنَاسِبَةً فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ :

1- جَاءَ أَبِي

2- رَأَيْتُ الْأُسْتَاذَ

3- وَجَدْتُ الْقَوْمَ

4- هذا سَعِيدٌ

5- هلْ جَاءَكَ رَجُلٌ .

د- أَعْرَبَ مَا يَأْتِي .

{ 1- وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ } .

2- ذَهَبْتُ وَسَعِيداً مَاشِيَيْنِ .

3- جَاءَ سَعِيدٌ فَرِحاً .

4- هذا سَعِيدٌ قَارِئاً .

5- رَأَيْتُ الْأَصْدِقَاءَ مُسْتَبْشِرِينَ .

6- جَاءَ التِّلْمِيذُ مُسْرِعاً إِلَى الصَّفِّ .

2. التَّمْيِيزُ :

إِسْمٌ نَكْرَةٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ مِقْدَارٍ أَوْ كَيْلٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ مِسَاحَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا فِيهِ إِبْهَامٌ، لِيَرْفَعَ ذَلِكَ الْإِبْهَامَ ،
مِثْلُ (عِنْدِي عِشْرُونَ كِتَاباً ، وَقَفِيمَانِ بُرّاً ، وَمَنْوَانِ سَمْنًا ، وَجَرِيْبَانِ قُطْنًا ، وَمَا فِي السَّمَاءِ قَدْرٌ رَاحَةٍ
سَحَابًا ، وَعَلَى الثَّمَرَةِ مِثْلَهَا زُبْدًا) .

وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ مِقْدَارٍ ، نَحْوُ (عِنْدِي سِوَارٌ ذَهَبًا ، وَهَذَا خَاتَمٌ حَدِيدًا) ، وَالْخَفْضُ فِيهِ أَكْثَرُ ، مِثْلُ
(خَاتَمٌ حَدِيدٍ) .

وَقَدْ يَقَعُ التَّمْيِيزُ بَعْدَ الْجُمْلَةِ ، لِيَرْفَعَ الْإِبْهَامَ عَنْ نِسْبَتِهَا نَحْوُ (طَابَ زَيْدٌ عِلْمًا ، أَوْ أَبًا ، أَوْ خُلُقًا)

الْخُلَاصَةُ :

التَّمْيِيزُ : إِسْمٌ نَكْرَةٌ يُرْفَعُ بِهِ الْإِبْهَامُ عَنِ الْمَفْرَدِ أَوْ النَّسْبَةِ .

التَّمْيِيزُ (يَرْفَعُ الإِبْهَامَ عَنِ الْمَفْرَدِ وَالنَّسْبَةِ وَالْمَقْدَارِ وَالْعَدَدِ، وَالْكَيْلِ وَالْمَسَاحَةِ وَالْوِزْنَ).
أَسْئَلَةٌ :

1- عَرَّفِ التَّمْيِيزَ ، وَمَثِّلْ لَهُ .

2- بَعْدَ مَاذَا يُذَكَّرُ التَّمْيِيزُ ؟

3- هَلْ يَأْتِي التَّمْيِيزُ بَعْدَ جُمْلَةٍ ؟ إِسْرَحْ ذَلِكَ مَعَ أَمْثَلَةٍ .

4- عِدِّدِ الْمَبْهَمَاتِ أَوْ الْمُمَيِّزَاتِ وَمَثِّلْ لَهَا .

تَمَارِينُ :

أ- اذْكُرِ التَّمْيِيزَ ، وَالْمُمَيِّزَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

1- اشْتَرَيْتُ خَاتَمَ فِضَّةٍ .

2- لَدَيْ قَلَمٍ حَبْرٍ .

3- زَارَنِي عِشْرُونَ صَدِيقًا .

4- وَجَدْتُ أَحَدَ عَشَرَ كِتَابًا مُفِيدًا .

5- عِنْدِي مَنَوَانِ عَسَلًا .

6- هَذَا سَلِيمٌ نَفْسًا .

ب- هَاتِ خَمْسًا مِنَ الْجُمْلِ الْمَفِيدَةِ يَكُونُ التَّمْيِيزُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا لِأَحَدِ الْمَقَادِيرِ التَّالِيَةِ .

1- وَزْنٌ 2- مِقْيَاسٌ 3- عَدَدٌ 4- مَسَاحَةٌ 5- كَيْلٌ

ج- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ التَّمْيِيزُ فِيهِمَا لِبَيَانِ النَّسْبَةِ .

د- ضَعْ تَمْيِيزًا مُنَاسِبًا فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

1- جَاءَ خَمْسُونَ

2- إني رأيتُ أحدَ عشرَ.....

3- طابَ عليّ.....

4- عندي سوارٌ من.....

5- اشتريتُ ستينَ.....

هـ-ضعُ مُميّزاً مناسباً في الجُمْلِ التَّالِيَةِ .

1- لَدَيَّ مِنْ ذَهَبٍ.

2- اشْتَرَيْتُ شَعِيرًا .

3-..... خُلِقًا .

4- عِنْدِي أُرْزًا .

5- اسْتَعْرْتُ كِتَابًا مِنْ أُخِي .

و-أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

1- سَعِيدٌ طَيِّبٌ عَشِيرَةٌ.

2- عِنْدِي ثَلَاثُونَ دَفْتَرًا .

3- هَذَا سِوَارٌ ذَهَبًا .

4- لَدَيَّ خَاتَمٌ مِنْ فِضَّةٍ .

5- كَرَمَ عَلَيَّ أَدَبًا .

3. الاستثناء:

المُسْتَثْنَى ، لَفْظٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ (إِلَّا) وَأَخْوَاتِهَا ، لِيُعْلَمَ أَنَّهُ لَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا يُنْسَبُ إِلَى مَا قَبْلَهَا .
والمُسْتَثْنَى عَلَى قِسْمَيْنِ :

1- مُتَّصِلٌ ، وَهُوَ مَا كَانَ مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، مِثْلُ (جَاءَني الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا)

2- مُنْقَطِعٌ ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ الْمُسْتَثْنَى مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مِثْلُ (جَاءَ الْمَسَافِرُونَ إِلَّا أُمَّتَهُمْ) .

إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى :

إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى عَلَى أَنْوَاعٍ :

أ- النَّصْبُ ، وَيَكُونُ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ كَمَا يَلِي :

1- الْمُسْتَثْنَى الْمُتَّصِلُ التَّامُّ الْمَوْجِبُ (بَأَنَّ لَا يَكُونُ فِي الْكَلَامِ نَفْيٌ ، وَلَا نَهْيٌ ، وَلَا اسْتِنْفَاهٌ)
وَيَكُونُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورًا مِثْلُ (جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا سَعِيدًا)

2- الْمُسْتَثْنَى الْمُنْقَطِعُ ، مِثْلُ (رَأَيْتُ الْمَسَافِرِينَ إِلَّا أُمَّتَهُمْ)

3- الْمُسْتَثْنَى الْمُتَقَدِّمُ عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، مِثْلُ (مَا جَاءَني إِلَّا أَخَاكَ أَحَدٌ)

4- الْمُسْتَثْنَى بـ (عَدَا ، وَخَلَا) عَلَى الْأَكْثَرِ وَبـ (مَا خَلَا ، وَمَا عَدَا ، وَلَيْسَ ، وَلَا يَكُونُ) مِثْلُ
(كَتَبَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ عَدَا خَالِدًا ، وَمَا خَلَا خَالِدًا) .

ب- جَوَازُ النَّصْبِ وَالِإِتْبَاعِ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ .

وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُسْتَثْنَى فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ ، وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورًا ، مِثْلُ (مَا جَاءَ أَحَدٌ إِلَّا سَعِيدًا ،
وَالْإِسْتِثْنَاءُ عَلَى الْإِتْبَاعِ وَالِإِتْبَاعُ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ .

ج- الْإِعْرَابُ حَسَبَ الْعَوَامِلِ .

وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُسْتَثْنَى مُفْرَغًا ، بَأَنَّ يَكُونُ بَعْدَ (إِلَّا) فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ ، وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرَ
مَذْكُورٍ ، تَقُولُ : (مَا جَاءَني إِلَّا سَعِيدٌ ، وَمَا رَأَيْتُ إِلَّا سَعِيدًا ، وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِسَعِيدٍ)

وَإِنْ كَانَ الْمُسْتَشْنَى بَعْدَ (غَيْرٍ ، وَسَوَى ، وَسَوَاءَ ، وَحَاشَا) كَانَ مَجْرُورًا عِنْدَ الْجَمِيعِ فِي (غَيْرِ وَسَوَى وَسَوَاءَ) وَفِي (حَاشَا) عِنْدَ الْأَكْثَرِ نَحْوُ جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ مَجِيدٍ ، وَسَوَى مَجِيدٍ وَحَاشَا مَجِيدٍ .

إِعْرَابُ لَفْظِ (غَيْرِ)

يُعْرَبُ (غَيْرِ) إِعْرَابَ الْمُسْتَشْنَى بِـ (إِلَّا) تَقُولُ : (جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ ، وَغَيْرَ حِمَارٍ ، وَمَا جَاءَنِي أَحَدٌ غَيْرَ سَعِيدٍ ، وَمَا رَأَيْتُ غَيْرَ سَعِيدٍ ، وَمَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ (سَعِيدٍ)

وَلَفْظُ (غَيْرِ) مُوَضَّوعٌ لِلصِّفَةِ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ لِالِاسْتِثْنَاءِ ، كَمَا أَنَّ لَفْظَةَ (إِلَّا) مُوَضَّوعَةٌ لِالِاسْتِثْنَاءِ ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ لِلصِّفَةِ ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى { لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا } أَيَّ غَيْرِ اللَّهِ ، كَذَلِكَ قَوْلُكَ : (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ)

الْخُلَاصَةُ :

الِاسْتِثْنَاءُ : هُوَ إِخْرَاجُ مَا بَعْدَ (إِلَّا) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا مِنْ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا ، وَالْمَخْرُجُ يُسَمَّى (مُسْتَشْنَى) وَالْمَخْرُجُ مِنْهُ (مُسْتَشْنَى مِنْهُ)

الِاسْتِثْنَاءُ : مُتَّصِلٌ وَمُنْقَطِعٌ .

إِعْرَابُ الْمُسْتَشْنَى عَلَى أَنْوَاعٍ :

أ-النَّصْبُ ، وَيَكُونُ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ :

1- الْمُسْتَشْنَى الْمُتَّصِلُ فِي الْكَلَامِ الْمَوْجِبِ التَّامِّ .

2- الْمُسْتَشْنَى الْمُنْقَطِعُ .

3- الْمُسْتَشْنَى الْمُتَقَدِّمُ عَلَى الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ .

4- الْمُسْتَشْنَى بِـ (عِذَا وَخَلَا)

ب-جَوَازُ النَّصْبِ وَالتَّبَعِيَّةِ .

ج-الإِعْرَابُ حَسَبَ الْعَوَامِلِ .

وَيُخَفِّضُ الْمُسْتَثْنَى إِذَا كَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ بِـ (غَيْرِ وَسِوَى وَسِوَاءٍ وَحَاشَا) ، وَخَفِّضُهُ فِي حَاشَا عِنْدَ الْأَكْثَرِ .

وَكَلِمَةُ (غَيْرِ) تُعْرَبُ بِإِعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا)

أَسْئَلَةٌ

1- مَا هُوَ الْمُسْتَثْنَى ؟ مَثَلٌ لَهُ .

2- إِلَى كَمْ قِسْمٍ يَنْقَسِمُ الْمُسْتَثْنَى ؟

3- عَدَدُ أَنْوَاعِ إِعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى ، مُوضَّحاً ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

4- مَا هُوَ الْإِسْتِثْنَاءُ الْمَفْرَعُ ؟ أَدْكُرُهُ مَعَ أَمْثَلَةٍ .

5- مَا هُوَ مَعْنَى (التَّامِّ الْمَوْجِبِ) وَ (غَيْرِ الْمَوْجِبِ) ؟

6- مَا هُوَ إِعْرَابُ لَفْظِ (غَيْرِ) ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ أَمْثَلَةٍ .

7- مَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ (إِلَّا) وَ (غَيْرِ) ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

8- مَا إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى بِـ (عَدَا ، وَخَلَا ، وَحَاشَا ، وَسِوَى) ؟ مَثَلٌ لَذَلِكَ .

9- مَتَى يَجُوزُ إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى عَلَى الْبَدَلِيَّةِ ؟ مَثَلٌ لَذَلِكَ .

10- مَتَى يَتَعَيَّنُ النَّصْبُ فِي الْمُسْتَثْنَى ؟

تَمَارِينُ :

أ- عَيِّنِ الْمُسْتَثْنَى وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، وَبَيِّنْ مَا هُوَ إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

1- مَا جَاءَ إِلَّا سَلِيمٌ .

2- جَاءَ الْمَسَافِرُونَ عَدَا سَمِيرًا .

3- مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِالْأَحْسَنِ أَخْلَاقًا .

4- مَا جَاءَ الطُّلَّابُ سِوَى مُعَلِّمِهِمْ .

5- لا يُقْمُ إِلَّا حَمِيدٌ .

ب-ضَعُ مُسْتَشْنَى مُنَاسِباً فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

1- مَا رَأَيْتُ غَيْرَ

2- جَاءَ التَّلَامِيذُ إِلَّا

3- مَا قَدِمَ الْمَسَافِرُونَ سِوَى

4- كَتَبْتُ الدُّرُوسَ عِداً

5- أَعْطَيْتُ الْفُقَرَاءَ مَنَحَةً خِلا

ج-ضَعُ مُسْتَشْنَى مِنْهُ مُنَاسِباً فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

1- جَاءَنِي إِلَّا سَعِيداً .

2- ذَهَبَ غَيْرَ رَجُلٍ .

3- وَجَدْتُ إِلَّا وَرَقَةً .

4- قَرَأْتُ سِوَى مَجَلَّةِ الْعُلُومِ .

5- تَحَدَّثْتُ خِلا الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ .

د-ضَعُ أَدَاةَ اسْتِثْنَاءٍ مُنَاسِبَةً فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

1- مَا جَاءَ حُسَيْنٌ .

2- مَا قَرَأْتُ دَرَسٍ وَاحِدٍ .

3- جَاءَ الطُّلَّابُ أَمْتَعْتَهُمْ .

4- ذَهَبَ الْمَسَافِرُونَ يَوْماً .

هـ-أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

1- رَأَيْتُ الطُّلَّابَ سِوَى خَالِدٍ .

2- لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ يُسْتَتَبُّ بِهِ .

إِلَّا الْحَمَاقَةَ أَعْيَتْ مَنْ يُدَاوِيهَا

5- هَلْ يَنْتَصِرُ إِلَّا الْمُؤْمِنُ؟

6- { يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ * إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ } .