وزارة التّعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف –ميلة–

مخطط مقياس علم الصّرف

في إطار التكوين عن بعد لجامعة الإخوة منتوري–قسنطينة 1–

الأستاذة: نسيمة بومحديو

2023 /04/05

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
فهرس المحتويات	01
أولا/ معلومات عن المقياس	02
ثانيا/ تقديم المقياس	03
ثالثا/ محتوى المقياس	04
رابعا/ المكتسبات القبلية	05
خامسا/ مكانة المقياس ضمن البرنامج	06
سادسا/ الأهداف التعليمية	06
سابعا/ تقييم المفاهيم المكتسبة	06
ثامنا/ أنشطة التعلّم والتعليم	07
تاسعا/ المقاربة البيداغوجية	08
عاشرا/ سيرورة العمل	08
أحد عشر/ مصادر مساعدة	09

أولا/ معلومات عامة عن المقياس

المؤسّسة: المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف –ميلة–

معهد: الآداب واللّغات.

قسم: اللغة والأدب العربي.

مقياس: علم الصرف –2–

الفئة المستهدفة: طلبة السنة الثانية ليسانس/ تخصّص: دراسات أدبية.

الحجم الساعي الأسبوعي: ساعة ونصف محاضرة، وساعة ونصف تطبيق.

الحجم الساعي للسداسي:خمسة وأربعون ساعة (45 سا).

المعامل: 03.

الرّصيد:05.

الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

القاعات المبرمجة: المدرج 06 فيما يتعلق بالمحاضرة

القاعة 09 فيما يتعلق بحصة الأعمال الموجهة الخاصة بالفوج الأول.

معلومات عن الأستاذ:

الأستاذة	نسيمة بومحديو (Nassima Boumehadiou)
الإيمايل	boumehadiounassima@hotmail.fr n.boumehadiou@centre-univ-mila
الهاتف	0796974129

ثانيا/ تقديم المقيـــــاس

يعدّ علم الصّرف المستوى الثاني الذي تنبني عليه مستويات التحليل اللساني. أمّا عند علماء العربيّة فهو أشرف شطريها؛ لأنّه قسيم علم النّحو.

فإذا كان النّحو يهتمّ بدراسة وظيفة الكلمة في الجملة، فإنّ علم الصّرف يمثل ميزان اللغة العربيّة؛ إذ يدرس كيف تتولّد هذه الكلمات سواء اعتمدنا القياس في ذلك أم الاشتقاق، وفي كلتا الحالتين نكون بحاجة إلى أساسين اثنين هما: المادة اللغويّة (الجذر)، ونظام ثابت يدعى الميزان.

وليست الكلمات العربية جميعها موضوع علم الصّرف، بل إنّه يختصّ بدراسة :

- الأفعال المتصرّفة سواء أكانت تامة التّصرّف أم ناقصة التّصرّف.
- الأسماء سواء أكان الاسم متمكّنا أم متمكّنا أمكنَ.

وعليه فالأفعال الجامدة، والأسماء المبنية، والحروف خارجة عن مجال علم الصّرف؛ لأنّها تلزم صورة واحدة وغير قابلة للتغيير، وعلم الصّرف علم يهتمّ بدراسة التغيرات التي تحدث لبنية الكلمة لغرض لفظي أو معنوي –كما أجمع عليه علماء العربيّة.

ثالثا: محتوى المقيـــــاس

يحتوي مقياس الصّرف الموجّه إلى طلبة السنة الثانية ليسانس، تخصّص: دراسات أدبيّة على المفردات الآتية:

1-أبنية المصادر 1 (السّماعية).

2-أبنية المصادر 2 (القياسية)

3-المصدر الميمي، مصدر الهيئة، المصدر الصناعي.

4-التذكير والتأنيث.

5-التثنية.

6-الجمع السالم بنوعيه.

7-أبنية جموع التكسير ودلالاتها1 (اسم الجمع، جمع الجمع).

8-أبنية جموع التكسير ودلالاتها 2 (اسم الجنس الإفرادي، واسم الجنس الجمعي).

9-أبنية جموع التكسير ودلالاتها 3 (صيغ منتهى الجموع).

10- الإعلال والإبدال.

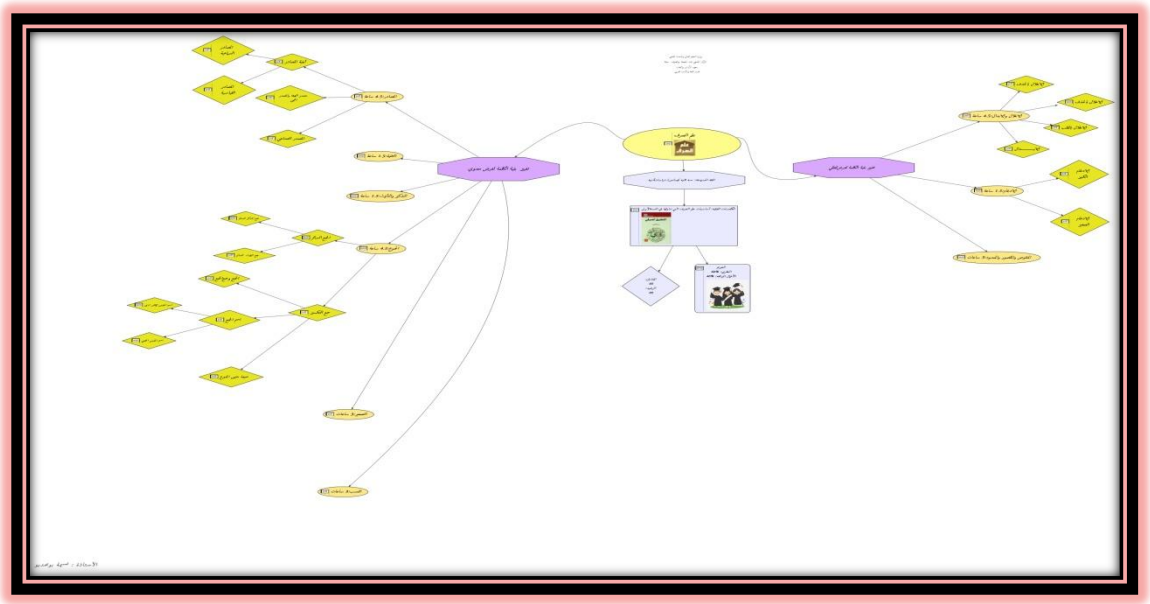
11- الإدغام.

12- التصغير.

13- النّسب.

14- الممدود والمقصور والمنقوص.

وفيما يأتي مخطّط يشمل مفردات المقياس بعد أن جمعناها تحت فرعين رئيسيين هما: تغيرات بنية الكلمة لغرض لفظي، وتغيرات بنية الكلمة لغرض معنوي.



رابعا/ المكتسبات القبلية

حتى يتمكن الطالب من استيعاب مفردات مقياس "علم الصّرف" في السنة الثانية لابدّ أن يكون مزوّدا بمجموعة من المعارف القبليّة المتعلقة بالمقياس ذاته، والتي تناولها في السنة الأولى من التعليم الجامعي. إذ عليه أن يكون:

- مدركا لمعنى الصّرف، ومجال اهتمامه.
- مستوعبا ماهية الميزان الصّرفي، وكيفية التعامل معه.

وابتغاء التّأكّد من إلمام الطالب بهذين الجانبين نخضعه لاختبار فيهما، وفي حال إخفاقه نوجّهه إلى المرجعين الآتيين:

أ- عبده الراجحي، التطبيق الصرفي، دار النهضة العربية، بيروت، (د.ت).

ب- أحمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، تقديم وتعليق: محمد بن عبد المعطي، دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع، الرياض، (د.ت)

خامسا/ مكانة المقياس ضمن البرنامج

تأتي هذه الدروس باعتبارها تكملة للدروس التي تناولها الطالب في السنة الأولى وترسيخا لها، كما أنها تبين مكانة علم الصرف ضمن المنظومة اللسانية، وحاجة الطالب إليه لفهم بعض الظواهر الصوتية، والنحوية، والدلالية، والمعجمية.

سادسا/ الأهداف التعليمية

يكون الطالب في نهاية هذا المقياس قادرا على:

- التعرف على أنواع التغيرات التي تمس بنية الكلمة.
- يستعرض الطريقة المتبعة في معرفة التغيرات التي تمس بنية الكلمة (فكرة الأصول والزوائد).
- يلاحظ المراحل المختلفة التي تمر بها الكلمة إلى أن تصل حالتها المتداولة في الاستعمال.
- يحلل الكلمة ويجزئها حتى يتمكن من معرفة مواطن التغيرات.
- توظيف المعارف التي اكتسابها في مواضع جديدة.

سابعا/ تقييم المفاهيم المكتسبة

يتمّ تقسيم المفاهيم المكتسبة في مقياس الصرف على النّحو الآتي:

- **المحاضرة:** تقدّر علامتها ب 60% من مجموع النقاط المحصل عليها في المقياس، أين يخضع الطالب في نهاية السّداسي إلى امتحان نظري يحتوي كلّ ما

تمّ التطرّق إليه في المحاضرة، بالإضافة إلى المراجع التي وُجّه إليها وتمّت مناقشتها.

ويتضمّن التقييم أسئلة تحليلية استنباطية تهدف إلى قياس مدى فهم الطالب وإدراكه لمحتوى المادة العلمية المقدّمة.

- **الأعمال الموجّهة:** تقدّر علامتها بـ 40%من المعدّل الام للمقياس، يتحصّل عليها الطالب انطلاقا من طريقة التقييم المستمر، وتتكون من مجموع التقييم الكتابي لحصة الأعمال الموجهة مع التقييم الشفوي أو البحث الفصلي، بالإضافة إلى علامة المشاركة والمواظبة في القسم.

ثامنا/ أنشطة التعلّم والتعليم

- المحاضرة: يقوم الأستاذ بتحضير المادة المقدمة وتقديمها لطلبته ليسجلوا منها ما يحتاجونه.
- الحوار والمناقشة: تقوم على الأنشطة المختلفة التي يقوم بها المتعلم، أين يكون هو محور العملية التعليمية. وتعمل هذه الطريقة على حث المتعلمين على مواصلة التعلم وتطبيق المعارف المتعلمة في مواقف جديدة
- التعلم بالاستكشاف: يساعد الطالب على إعادة بناء المعلومات السابقة بطريقة تمكنه من تكوين مفاهيم وعلاقات أو مبادئ جديدة.
- استخدام العلاقات الرياضية لإبراز المتغيرات والثوابت في بنية الكلمة.

تاسعا/ المقاربة البيداغوجية

ترتكز المقاربة البيداغوجية على ثلاث ركائز هي:

- المعرفة:سيكتسب الطالب في هذا المقياس القدرة على فهم خصائص بنية الكلمة في العربية، وذلك بالتعرف على التغيرات التي تحدث لها وكذا مختلف المراحل التي تمرّ بها إلى أن تصل إلى صورتها المستعملة، وتكتسب هذه الكفاءة بتدعيم المفاهيم النظرية بأسئلة وتمارين تطبيقية ، وكذا البحوث التي من شأنها أن تعمّق الفهم والاستيعاب.
- الخبرة المكتسبة: يتعلّم في هذه المرحلة كيفية توظيف المعارف والمفاهيم التي اكتسبها حول بنية الكلمة في النصوص الأدبية المختلفة.
- توظيف المعرفة: يوظف المكتسبات التي تحصّل عليها في التعامل مع كلمات جديدة (لم يكن على دراية بها، أو أنها دخلت الحياة اليومية حديثا)

عاشرا/ سيرورة العمل

يتم تقديم المادة العلمية لعلم الصرف في حصتين أسبوعيا، بحيث تخصّص حصة (ساعة ونصف) للمحاضرة، وحصة ثانية (ساعة ونصف) للأعمال الموجّهة.

أمّا المحاضرة فيتم فيها معالجة المفاهيم النظرية الأساسية الخاصة بمفردات المقياس، وذلك بعرض جزئياته بشكل مفصل والاستشهاد بآراء القدامى والمحدثين في المسائل الصرفية المختلفة.

ويقدّم في حصة الأعمال الموجهة مجموعة من التطبيقات التي تساعد على تدريب الطالب على تطبيق المكتسبات والمعارف التي تلقاها في المحاضرة، وذلك انطلاقا من النصوص الأدبية المتنوعة، بالإضافة إلى مجموعة من النصوص اللغوية المأخوذة من

أمهات الكتب وذلك حتى يتعود الطالب على التعامل مع كتب التراث واستنطاق محتواها، خاصة إذا علمنا بأن القواعد الصرفية أسس لها في بدايات التأليف في قواعد اللغة.

ونضيف إلى ذلك الدروس المقدّمة في الأرضية الرقمية ، والتي تحتوي على شرح مفصل لمحتوى المقياس، مدعّم بالتمارين والموارد المختلفة.

أحد عشر/ مصادر مساعدة

حتى يتعمّق الطالب في محتوى المقياس يمكنه العودة إلى المؤلّفات الآتية:

- أحمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، دار الكتاب للطباعة والنشر، الرياض، (د.ت).
- ابن جني، اللمع في العربية، تحقيق سميح أبو مغلي، دار مجدلوي للنشر، عمان، 1988.
- الزمخشري، المفصل في علم العربية وبذيله كتاب المفضل في شرح أبيات المفصل لمحمد النعساني، المكتبة العصرية، صيدا –بيروت،2009 .
- سيبويه، الكتاب، تحقيق عبد السلم محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1992.
- السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1998
- ابن مالك، ألفية ابن مالك في النحو والصرف، ضبط وتقديم سليمان إبراهيم البلكيمي، دار الفضيلة، القاهرة، (د.ت).
- ابن عصفور الإشبيلي، مثل المقرب، تحقيق صلح سعد محمد المليطي، دار الفاق العربية، القاهرة، ط1، 2006.
- ابن مالك، شرح التسهيل، تحقيق عبد الرحمن السيد ومحمد المختون، دار هجر للطباعة والنشر، الجيزة، ط1، 1990.