**Le signe en sémiologie**

En sémiologie (étude des signes linguistiques et non linguistiques), le signe linguistique est un type particulier du signe, il appartient plus précisément à la catégorie des « symboles ». Ch. Peirce a classé le signe en trois catégories selon le lien qui unit le représentant au représenté :

* Signe

« Au sens plus général, tout objet, forme ou phénomène qui représente autre chose que lui-même. Ce sens général demande des subdivisions et l’on accepte le plus volontiers celles qui ont été données par Peirce : icône, indice et symbole.

**Le symbole**

C’est un signe où le rapport entre le représentant et le représenté est conventionnel. Le symbole est créé avec une volonté de communication, son mode de déchiffrage est le décodage.

Exemple : la colombe symbole de la paix

un drapeau rouge symbolise une interdiction

 Le signe linguistique (les mots de la langue).

**L’icône**

C’est un signe qui est en rapport de ressemblance avec la réalité extérieure, il présente les mêmes propriétés que l’objet en question. Donc, l’icône cherche à imiter perceptuellement ce à quoi il réfère.

**Exemple :**

L’onomatopée est une icône sonore

- Les écritures idéogrammatiques antiques comme le hiéroglyphe

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| keybord | martini | computer mouse | printer | restaurant | tool |

Il est relativement facile d'identifier, d'après les icones présentés ci-dessus, les significations de clavier, de bar, de souris, d'imprimante, de restaurant et de loupe pour modifier la taille d'un objet. Ces significations sont évidentes à cause du lien analogique direct entre l'élément utilisé pour représenter la réalité et son rapport extrêmement étroit avec l'objet qu'il représente.

**L’indice**

 C’est un signe qui est en relation de contigüité (voisinage) avec une réalité extérieure. L’indice est un phénomène perceptible qui nous fait connaitre quelque chose sur un autre phénomène non perceptible. Il est généralement émis sans une volonté de communication, son mode de déchiffrage est la déduction.

**Exemple :**

Les nuages peuvent renvoyer au fait qu'il va pleuvoir

- La fumée est le signe du feu.

 - La couleur sombre du ciel est l’indice d’un orage.

- Les larmes sont l’indice de la tristesse.

- Le bâillement est un indice de fatigue

**Le signal**

Un signal : quelque chose de perceptible qui est envoyé intentionnellement par un émetteur à un récepteur pour renvoyer à autre chose qu'il veut communiquer.  Il vise à déclencher une réaction.

 Exemple :

-La sonnerie du téléphone c'est un signal car le récepteur doit être conscient qu'il y a un émetteur qui veut le joindre pour lui communiquer quelque chose.

-Le starter donne le SIGNAL du départ (il avertit de quelque chose).