

المركز الجامعي ميله

قسم السنة الثانية/د.أ - سد 3 (2022-2023)

محاضرة: التذكير والتأنيث

1/- **تعريفه:** يُعرّف المذكّر بأنّه ما يصحّ أن نشير إليه بقولنا: (هذا)، والمؤنّث هو الاسم الذي يُشار إليه ب: (هذه).

2/- **الاسم المذكّر وأنواعه:** يُقسّم المذكّر نوعين:

أ- **مذكر حقيقي:** وهو ما دلّ على ذكر في الإنسان أو الحيوان؛ كشيخ وطفل، ووفهد وشبل.

ب- **مذكر مجازي:** وهو الجماد الذي يُعاملُ معاملة الذكر من الناس أو الحيوان؛ نحو: نهار، ظلام.

3/- **الاسم المؤنّث وأنواعه:** نميّز في تقسيم المؤنّث أربعة أنواع هي:

1) - **المؤنّث الحقيقي:** ما دلّ على مؤنّث حقيقي من الناس أو الحيوان؛ مثل: بنت، ونعجة.

2) - **المؤنّث المجازي:** جماد يُعاملُ معاملة الأنثى مثل (شمس وعين).

3) - **المؤنّث اللفظي:** ما لحقته علامة التأنيث سواء أ دلّ على مؤنّث أم مذكر مثل: أسامة، وطلحة، وحليمة).

4) - **المؤنّث المعنوي:** ما لم تلحقه علامة التأنيث وهو دالّ على المؤنّث؛ نحو: زينب، وسعاد وهند.

* نجد من الألفاظ ما يستوي فيها التذكير والتأنيث ك: (دلو، سكين، طريق، سبيل، سوق، لسان،.....). ومن الأسماء ما كانت فيها تاء التأنيث ويستعمل للمذكر وللمؤنث مثل: حية وشاة.

4/- علامة التأنيث: يُؤنَّث الاسم بالتاء المربوطة نحو: - فاطمة.

ويؤنَّث بالألف المقصورة نحو: - ليلي وسلمى.

ويؤنَّث بالألف الممدودة مثل: - حمراء وسمراء.

● يتميّز دخول التاء المربوطة على الأسماء المشتقة ولا تدخل على الأسماء الجامدة؛
نحو:

- تاجر = تاجرة / صادق = صادقة (اسمان مشتقان)

- رجل = لا يستقيم (رجلة) لأنه اسم جامد

* اتَّفَق النحاة على أنّ أسماء أطراف الجسم الثنائية ك: يدّ وعين وكيف ورجل و.. تؤنَّث.

وأما الأجزاء الأخرى المفردة أو التي جاءت على الأفراد مثل رأس وعنق وأنف و.. فتكون مذكرة.

أ- ومن الأسماء المشتقة ما لا تدخل عليها التاء المربوطة مثل: صيغة **فَعول** بمعنى فاعل الذي يدلّ على من فعل الفعل ك **صبورٌ**؛ فنقول: امرأة صبور بمعنى صابرة عجوز بمعنى عاجزة.

* وخرج عن ذلك صيغة **فَعول** بمعنى **مفعول** فتلحقه التاء مثل: **ركوب** = ركوبة أي مركوبة.

ب- مفعول: مثل: طالبة مفضل، ومعتاد.

ج- مفعيل: مثل امرأة منطيق، ومن الشذوذ أن نقول مسكينة.

د- أمّا فعيل بمعنى مفعول فالأحسن أن تُحذف منها التاء جوازاً وبشرط أن يعرف المتّصف بمعناها مثل: عجوزٌ قتيلٌ وامرأةٌ جريحٌ...، فإذا حُذِفَ الموصوفُ وجب إثبات التاء مثل:

حزنتُ لقتيلةٍ.

فإذا كانت فعيل بمعنى فاعل فالأحسن أن تلحقه التاء مثل: رجل كريم/ امرأة كريمة، ومّا حذفت منه في القرآن: ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ الآية 56 من سورة الأعراف.

و: ﴿يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ الآية 78 من سورة يس.

*المشتقات الدّلة على معنى خاصّ بالأنتى يناسب طبيعتها مثل: (امرأة حائض) و (كالحق) و(حامل) و(مرضع) و..الأحسن حذف التاء منها.

ومّا ورد ذكر التاء في القرآن الكريم قوله تعالى: يَوْمَ تَرُؤْنَهَا تَذْهَبُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ

و- المصدر الذي يُراد به الوصف مثل: (امرأة عدل) و(رجل عدل) و(أستاذ فضل) و(أستاذة فضل).

هـ- وقد تضاف التاء المربوطة لتمييز الواحد من الجنس مثل: (تمر وتمرّة) و(نخل ونخلة).

وقد يُؤتى بها للمبالغة مثل: رَحَّالَةٌ/ علامة، وقد تكون بدلاً من ياء مفاعيل نحو: (جحاححة وزنادقة، وأصلها: جحاجيح وزناديق، أو بدلاً من ياء النسبة ك:

مشاركة / مغاربة، وعضاً عن فاء الكلمة المحذوفة (عدة من وعد)، أو عينها نحو: (أهان إهانة)، أو لامها نحو: (لغة من لغو).

المصادر والمراجع المعتمدة:

- ألفية ابن مالك.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصاري.
- شرح ابن عقيل.
- التطبيق الصرفي لعبده الراجحي.
- النحو الوافي لعباس حسن.
- دروس اللغة العربية لمصطفى الغلاييني.