

أعمال موجهة، رقم 9؛ الأسطورة، نصوص مختارة لعز الدين اسماعيل

إعداد: د/ وفاء مناصري

الشعر المعاصر / س، 1 ماستر أدب حديث ومعاصر (ل،م،د)

يقول عز الدين اسماعيل:

"نجد الشعراء أحيانا يستلهمون الأسطورة القديمة في مجملها من حيث هي تعبير قديم نو مغزى معين، كاستلهمهم اسطورة أوديب، وأبي الهول، بنيلوب.... فالعناصر الرمزية التي يستخدمها الشاعر المعاصر بعد أن يستكشف لها بعدا نفسيا خاصا في واقع تجربته الشعورية، معظمها مرتبط في الأسطورة أو القصة القديمة بالشخص أو المواقف" من كتاب الشعر العربي المعاصر، ص، 203.

السؤال:

حلل القول المثبت أعلاه، مستثمرا بعض الشواهد الشعرية المعاصرة .