

- * عدم تكافؤ المنوع القلبي مع المشاطات المتوافرة في المؤسسات.
- * حثو البرنامج القلبي بوحدة تعليمية ثانوية وفي معظمها مجرد إعادة.
- * هتيت الوقت، فيصعب استثماره ويعيق التواصل المعرفي للخطاب القلبي.
- * عدم تكافؤ المستوى القلبي للبرامج مع المستوى العام للمتعلمين.
- * انعدام الالتصاف داخل القاعة.
- * التعاون في القيام بالأنشطة التعليمية.
- * تباين ملحوظ في المستوى الفكري واللغوي للمتعلمين.
- * حمل بعض المتعلمين أثناء الخطاب القلبي وانعدام تحاورهم وفتح المجال على الملل والاستسلام.
- * قلة الكفاءة المهنية.

* التالي وانعدام التوافق وتخييره لنتيجة غير مرضية

الخطاب القلبي الجامعي [باللغة العربية]

- 1) تصنيف الخطاب القلبي الجامعي = خطاب معرفي.
 - 2) طبيعة المتون في الخطاب القلبي الجامعي = خطاب قواعدي [يقرب الأستاذ من الطلبة]
- أ - الملفوظات المحددة = * ملفوظات متنوعة.
 - * ملفوظات تتقدم بالذات.
 - ب - الملفوظات التعليمية = * ملفوظات حرة.
 - * ملفوظات صعبة وتقتضي على =
 - تقييدية.
 - تدعيمية أو تعزيزية.
 - تكررارية.