

## الإعلال والإبدال

الإبدال: إحلال حرف مكان آخر، وإذا كان الحرف المتغير حرف علة سمي إعلالاً.

أما الإعلال: فهو تغيير يطرأ على أحد حروف العلة الثلاثة، وهي: (الواو والياء والألف)، وما يلحق بها وهو (الهمزة)، بحيث يؤدي هذا التغيير إلى حذف الحرف أو قلبه أو تسكته.

فالحذف، نحو: يَعْدُ ويزن، والأصل (يُوعِدُ، ويُوزِن).

والقلب، نحو: قَالَ، وفَعَمَ، والأصل (فُوْلَ، وفَوْرَمَ).

والتسكين، نحو: يَمْشِي، ويَجْرِي، والأصل (يَمْشِي، ويَجْرِي).

### الإعلال بالحذف:

يُحذف حرف العلة في ثلاثة مواضع:

الأول - أن يكون حرف علة النقى بساكن بعده، كقولك في فعل الأمر من قام وخف وباع: قَمَ وخف وبع، والأصل: أَقْوَمَ وآخْوَفَ وآبِيعَ، وأوزانها (أفعل) و(افعل) و (افعل) فنُقلت حركة العين (عين الفعل) إلى الفاء قبلها.

وحذفت همزة الوصل لتحرك ما بعدها، وحذفت العين لسكونها وسكون اللام فصارت: قَمَ وخف وبع.

وزن قم: (فل). وخف: (فل)، وبع: (فل)، وفي مثل: قُمْتَ وفُلْتَ - وبعـتـ وعـشـتـ. حذف حرف العلة للنقاء الساكنين (سكون العين وسكون اللام).

فقمت، وقلت أصلها: قومت، وقلت، (من قال وقام والألف فيها منقلبة عن الواو: قوم وقول).

فُحِذِفت عين الفعل (الواو) عند إسنادها لضمير الرفع المتحرك وهو (الباء) تخلصاً من النقاء الساكنين، وحرّكت (الفاء) بالضمة إذاناً بأن المحنوف (واو).

وفي بِعْت وَعِشْت أَصْلُهَا: بَيْعَتْ، وَعَيْشَتْ (من باع، وعاش والألف فيها منقلبة عن ياء: (بيع وعيش)).

حُذِفت عين الفعل (الباء) عند إسنادها لضمير الرفع المتحرك (الناء) تخلصاً من التقاء الساكنين، وحُرِّكت فاء الكلمة (بالكسرة) إذاناً بأن المذوف (باء).

أي إن كان الأصل: قَوْمَتْ، وَبَيْعَتْ، فلما نقلت عن العين حركتها إلى الفاء سكنت وسكت اللام من أجل الناء التيهي الفاعلة (ضمير الفاعل)، فصار: قَمَتْ، وَبَعَتْ.

الثاني - أن يكون الفعل مثلاً واوياً (مبنياً للمعلوم) على وزن يفعل المكسور العين في المضارع. فتحذف الفاء من المضارع والأمر والمصدر.

فالمضارع، نحو: يَعْدُ وَيَزِّنُ وَيَصِيفُ. ففاؤه التيهي الواو ممحوقة. والأصل: يُوَعدُ، ويُوزَنُ، ويُوصَفُ، فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة.

وجعل سائر المضارع محمولاً على (يَعْدُ) فـقالوا: أَعْدُ، وَنَعْدُ، وَتَعْدُ. فـحُذِفت الواو وإن لم تقع بين ياء وكسرة لئلا يختلف بناء المضارع ويجري فيتصريفه على طريقة واحدة. والأمر، نحو: عَدُّ، زِّنُّ، وَصِيفُ. بحذف فاء الكلمة، وهي (الواو).

ومصدر كذلك تجده فاؤه، وتغوص عنها بالناء، نحو: وَعْدٌ يَعْدُ وَعَدَةً. والأصل: وَعَدَة. نقلت كسرة الواو إلى العين لنقلها عليه مع اعتلال فعلها وحذفت الواو، فقيل: عَدَةٌ وَوَزْنَهَا: عَلَةٌ.

وبالمثل وزن يزن وزناً وزنة، ووصف يصف وصفاً وصفة.

وعلة هذا الحذف في المضارع (المبدوء بباء المضارعة) هو التخلص من قواع الواو بين الباء المفتوحة والكسرة.

فأما علة حذف الواو في المصدر في نحو: عَدَةٌ وَزَنَةٌ فسبب ذلك أمران: (أحدهما): أن الواو مكسورة، والكسرة تستنزل على الواو.

(والآخر) كون فعله معتلاً: ( وعد يَعْدُ، وزن يَزِّنُ).

وال المصدر يتعلّل باعتلال فعله، ويصح بصفته.

وإذا كان الفعل مبنياً للمجهول فلا يحذف آخره وتعاد الواو الممحوقة، نحو:  
يُوعَد، ويُوزَن، ويُوهَب، ويُوفَد، ويُوقَد.

وكذلك إذا كان الفعل مزيداً، نحو: أورق، وأوَعد، وأوجف، فإن الواو لا تُحذف  
فتقول: يورق ويُوعَد ويُوجف.

وتثبت الواو أيضاً إذا كان مثلاً واوياً على وزن (يَفْعُل) المفتوح العين في  
المضارع، نحو: وَجَلْ يُؤْجِلْ لعدم ما يقتضي الحذف، وذلك لخفة الفتحة ولزومها  
وصف من أوصاف العلة وهو الكسر.

ونحو ذلك قوله تعالى (لم يلد ولم يولد) فحذفت الواو من (يلد) لانكسار ما  
بعدها وتثبتت في (يولد) لأجل الفتحة التي بعد الواو.

الثالث- الفعل المعنّل الآخر يحذف آخره في فعل الأمر، نحو: ادع وأخش  
واقض.

وكذلك يحذف آخر المضارع المعنّل في حالة الجزم، نحو: لم يدع ولم يخش ولم  
يقض. والحذف في هاتين الحالتين للنيابة عن السكون.

فالأمر يبني على حذف حرف العلة نيابة عن السكون إن كان آخره معنّلا، نحو:  
ادع وارض واقض واسع.

والمضارع المعنّل: "يجذم بحذف حرف العلة نيابة عن السكون".

#### الاعلال بالقلب:

##### 1) قلب الواو والياء ألفاً

إذا تحركت كل من الواو والياء، وكان ما قبلهما مفتوحاً قلبت ألفاً، نحو: قال وباع،  
ونحو: دعا ورمى. فالفعل (قال) أجوف ومضارعه: يقول. والفعل (باع)  
أجوف، ومضارعه: بيّع.

والألف في (قال) منقلبه عن الواو فأصل الفعل (قول) بفتح الواو. تحركت الواو  
وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً فصار الفعل: قال. وكذلك الألف في (باع) منقلبه عن

ياء، فأصل الفعل (بيع) بفتح الياء. تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبته ألفاً فصار الفعل: باع.

## (2) قلب الواو ياء

تقلب الواو ياء في مواضع كثيرة:

(1) أن تقع الواو ساكنة بعد كسر، نحو: ميعاد، وميزان، وميقات. والأصل موعد، ووزان، وموقات، باعتبار أنها من الوعد والوزن والوقت. ولما كانت الواو فيها ساكنة وكان ما قبلها مكسوراً فقلبته (ياء). وكذلك تقلب (ياء) كل الواو ساكنة بعد كسر.

(2) أن تقع الواو متطرفة بعد كسر، نحو: رضى وقوى. ونحو: الغازى، والسami، والداعى، والعالى، والدانى، والراضى، فهذه الكلمات وما شابهها واوية اللام. والأصل فيها ( رضى، وفروع من الرضوان والقوة ) و( الغازو، والسamo، والداعو، والعالو، والدانو، والراضو، لأنها من الغزو، والدعوة، والسمو، والعلو، والدنو، والرضوان ). وهكذا تقلب ( ياء كل الواو وقعت متطرفة بعد كسرة ).

(3) أن تقع الياء حشواً بين كسرة وألف في مصدر الفعل الأجوف الذي أعلنت عين فعله، نحو: الصيام والقيام والانقياد، والأصل: صوام، وقوام، وانقواد، وفعلها: صام، وقام، وانقاد. وأصل هذه الأفعال ( صَوَمْ وَقَوْمْ وَانْقُوَدْ ) فلما اعتلت العين في صام اعتلت في المصدر ( صيام ) لاعتلال العين.

وكذلك قام، فلما اعتلت العين فيها وجب اعتلال في المصدر ( قيام ). وكذلك (انقياد) اعتلت العين في المصدر لاعتلال العين في انقاد.

(4) أن تقع الواو عيناً بعد كسرة في جمع صحيح اللام على وزن ( فعل )، وقد أعلنت في مفرده، نحو: القيم، والديار، والحيل، والرياح. والأصل: قوم، ودار، وحول، وروح، ومفرداتها : قيمة، ودار، وحيلة، وريح. وأصلها : وقومه، وداره، وحوله، وروح.

(5) أن تقع الواو عيناً بعد كسرة في جمع صحيح اللام على وزن ( فعل ) وكانت العين ساكنة في المفرد، نحو: وسوط وسياط، وروض ورياض، ثوب وثياب، وحوض وحياض، والأصل سواط، ورواض، ثواب، وحواض.

(6) إذا اجتمعت الواو والياء في الكلمة وكان السابق منها ساكناً فلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء ( لأن الواو تقلب ياء ولا تقلب الياء واواً ) سواء أكانت الياء هي السابقة أم كانت الواو.

فالياء هي السابقة في نحو: سيد وأصلها سيد ( على وزن فيعل ) من ساد يسود. وكذلك هين، أصلها: هيون من هان يهون. ومثله: جيد وأصلها: جيد ( فيعل ) من جاد يوجد. وكذلك حيز، وأصله: حيز ( فيعل ) من حاز يحوز.

والواو هي السابقة كما في ( طي ولعي )، وأصلها: طوى ولوى ( بدليل طويت ولويت ). فأصول هذه الكلمات قد اجتمع فيها الواو والياء والأول ساكنة فلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء.

(7) أن تقع الواو لاماً لصفة على وزن ( فعل )، نحو: علياً ودنياً وأصلهما: علوى، دنوى من ( دنا يدنو دُنْوَا، وعلا يعلو عُلُوا )، فلبت الواو ياء.

(8) أن تقع الواو لام اسم المفعول لفعل ماض ثالثي على وزن ( فعل )، نحو: رضي فهو مرضي، وقوى فهو قوي. والأصل: مرضوي، وقوى على وزن ( مفعول ). اجتمعت الواو والياء وسبقت إدعاها بالسكون، فلبت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء وكسر ما قبلها بدلاً من الضمة لكيلاً تقلب الياء واواً بعد الضمة .

### قلب الياء واواً

تقلب الواو ياء واواً في أربعة مواضع:

(1) أن تكون الياء ساكنة مفردة بعد ضمة في غير جمع، نحو: ويوقف، وموقف، ويوقن، وموفن، ويؤسر، وموسر. والأصل: أيقظ، بيقظ فهو ميقظ. وأيقن بيقн فهو ميقن. وأيسر، فهو ميسر. وأينع الثمر بينع فهو مينع. فتقلب الياء واواً

في المضارع وفى اسم الفاعل، فصارت إلى ( موقد وموعن وموظ وموسر ) بسبب سكونها وانضمام ما قبلها.

فإن تحرك الواو كما في التصغير عادت الكلمة إلى (الياء)، فتقول: مييقن ومييسر.

(2) وتقلب الياء واواً إذا كانت لام فعل، وانضم ما قبلها، كالأفعال

اليائية: رمى، ونهى، وقضى إذا أريد تحويلها إلى صيغة فعل للتعجب، نحو: رمو، و فهو، وقضو، وذلك للتعجب من رمي، ونهيه أي عقله. أو من قصائه. وهذه الألفاظ تؤدي معنى التعجب، أي: ما أنهاه ! – وما أقضاه ! – وما أرماه !

(3) أن تكون عيناً لـ(فعلى) بضم الفاء، وسكون العين، بشرط أن تكون الكلمة اسمًا، نحو: طوبى ( فعلى من الطيب ) اسم للجنة. وقيل: شجرة في الجنة وأصلها: طبى فقلبت الياء واواً للضمة قبلها.

(4) أن تكون لاماً لاسم على وزن ( فعلى ) بفتح الفاء، نحو: تقوى، وفتوى، والأصل تقىً وفتىً. فأبدلت الياء واواً فيهما.

### اعتلال الألف

#### قلب الألف واواً

إذا وقعت الألف بعد ضم قلب واواً، نحو: شاهد، فالألف في (شاهد) زائدة، وبناء هذا الفعل للمجهول يكون بضم ما قبل الألف وقلب الألف واواً، فيصبح الفعل: شوهـد. ونحو: سـامـحـ، سـومـحـ.

#### قلب الألف ياءً<sup>\*</sup>

تقلب الألف ياءً إذا وقعت بعد ياء التصغير في، نحو: غزال، فتصبح غزيل، بقلب الألف ياءً وإدغامها في ياء التصغير.

#### قلب الهمزة ألفاً.

كل كلمة اجتمع في أولها همزتان وكانت الأولى منها متحركة والأخرى ساكنة أبدلت الهمزة الثانية حرف لين (الألف والواو والياء)، تجنبًا لاجتماع الهمزتين في

كلمة واحدة. وذلك أن الهمزة حرف مستقل فتم تخفيفها، نحو: كَادَمْ، فأصله: أَدَمْ بهمزتين وزنه (أَفْعُلْ)، الهمزة الأولى همزة أفعل، والثانية: فاء الفعل، وهي ساكنة، فقلبت الهمزة الثانية وجعلت حرف مذ يجنس حركة ما قبلها، أي أبدلت أَفَاً لسكونها وانفتاح ما قبلها. ونحوها آخر، وأصله: أَخْرَ من التأخر، اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة، أولهما متحركة والثانية ساكنة فاستقلتا، فأبدلت الثانية أَفَاً لسكونها وانفتاح الهمزة الأولى قبلها.

وآمن، أصله آمَنْ فاجتمعت الهمزتان والثانية منها ساكنة فقلبت أَفَاً.

فلك ان تصير الهمزة الثانية إن كانت الهمزة الأولى مفتوحة نحو آدم وآمن وأصلها أَدَمْ وآمَنْ كما أسلفنا .

وقد تصير الهمزة الثانية (واواً) إن كانت الأولى مضمة، نحو: أَوْمَنْ، وأَوْتَمْنَا، والأصل: أَوْمَنْ وأَوْتَمْنَا.

وقد تصير الهمزة الثانية ياء إذا كانت الأولى مكسورة، نحو: إِيمَنْ، والأصل: إِتَمَنْ. نحو: إِيمَانْ، والأصل: إِتَمَانْ.

### الإعلال بالنقل

يعنى نقل حركة العين إلى الساكن الصحيح قبلها. فإذا كانت عين الكلمة (واواً أو ياءً) متحركتين وقبلهما حرف صحيح ساكن نقلت حركة (العين) إلى الحرف الصحيح الساكن قبلها فسكن الحرف المعتل (الواو أو الياء) بنقل حركة إلى الحرف الصحيح قبله لأن الحرف الصحيح أقوى على تحمل الحركة من الحرف المعتل، نحو: يَدُومْ ويزيد. فال فعل يَدُومْ أجوف واوى والفعل يزيد أجوف يائي وأصلهما ( يَدُومْ بسكون الدال مع ضم الواو )، ويزيد بسكون الزاي مع كسر الياء (على مثال يضرب). نقلت حركة الواو في الكلمة الأولى إلى الساكن الصحيح قبلها، وهو (الdal) مع إزالة سكونه فصارت يَدُومْ. ونقلت حركة الياء في الكلمة الثانية إلى الساكن الصحيح قبلها وهو (الزاي) فصارت يزيد.

فينقل حركة الحرف المعتل إلى الساكن الصحيح قبله يصبح الحرف المعتل بعد النقل ساكنًا. وهكذا يقال في: يَقُولْ، ويَقُومْ، ويَبَيِّعْ، ويَبَيِّنْ، ويَصُومْ، ويَصُونْ، ويَعُودْ، ويَقُودْ، ويَصُولْ.

وهذا النوع من الإعلال خاص بالواو والياء دون الألف لأن الواو والياء يتحركان. أما الألف فساكنة لا تتحرك مطلقاً.

والإعلال بنقل حركة حرف العلة قد يتبعه:

إعلال بالقلب أو بالحذف أو بالقلب والحذف معاً.

والإعلال بالنقل والقلب معاً، نحو ما نراه في: أقام وأبان والأصل: أقوم وأبين.

نلت حركة كل من الواو والياء إلى الساكن الصحيح قبلها ثم قلبت الواو والياء أفالاً فصارت: أقام وأبان.

كما نجد الإعلال بالنقل والقلب في نحو: يخاف ويهاب. فيخاف أصله (يخوف) بسكون الخاء مع فتح الواو. ويهاب أصله (يهيب) بسكون الهاء مع فتح الياء.

أما الإعلال بالنقل والحذف فمثلاً: لم يقل ولم بيع والأصل: لم يقوم ولم بيع. نلت حركة العين (الواو - والياء) في الكلمتين إلى الساكن قبلهما فصارت: لم يقوم ولم بيع فاجتمع ساكنان (حرف العلة وآخر الكلمة) فحذف حرف العلة منعاً للتقاء الساكنتين فصار: لم يقم ولم بيع . وهذا إعلال بالنقل والحذف .

ومن الإعلال بالنقل والحذف أيضاً: اسم المفعول المعتل العين، نحو: مقول وبمبيع وأصلهما: مقول ومباع (مفعول). نلت حركة العين وهي الضمة إلى الساكن الصحيح قبلها فالتحقى ساكنان (العين المنقولة حركتها، وواو مفعول) فحذفت واو مفعول اجتناباً للتقاء الساكنتين فأصبحت مقول وبمبيع. فقلبت ضمة الياء في (مباع) كسرة لتصبح الياء بعدها فصارت (مباع). وهكذا بالنسبة لكلمات مصون ومكيل ومعيب.

الإعلال بالتسكين: يراد به حذف حركة حرف العلة تجنبآ للنقل. كما إذا تطرفت الواو أو الياء وسبقهما حرف متحرك فإن حركتهما تحذف إن كانت ضمة أو كسرة منعاً للنقل، نحو: يدعوا، ويغزو، ويقضى، ويرمي، ويمشى، وهو الأصل، فحذفت حركة حرف الحرف العلة فسكن الحرف الأخير وهو لام الفعل. فإذا كانت حركة الحرف المعتل فتحة لم تحذف، نحو: لن أدعوا، ولن يغزو، ولن يقضى.